

**PEMBELAJARAN MENULIS POSTER DENGAN MENGGUNAKAN
MEDIA FOTO PADA SISWA KELAS VIII G SMP NEGERI 2
KARANGANOM KLATEN TAHUN PELAJARAN 2016/2017**

SKRIPSI

**Disusun untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu Kependidikan
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**



Oleh :

SUSI NURHAYATI

1311109304

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
UNIVERSITAS WIDYA DHARMA
KLATEN
2017**

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul *Pembelajaran Menulis Poster Pada Siswa Kelas VIII G SMP Negeri 2 Karangnom Klaten Tahun Pelajaran 2016/2017* ini telah disetujui untuk dipertahankan di hadapan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Widya Dharma Klaten.

Pembimbing I,



Drs. Ngumarno, M.Hum.
NIP. 19600707 199203 1 001

Pembimbing II,



Wisnu Nugroho Aji, S.Pd, M.Pd.
NIK. 690 815 349

PENGESAHAN

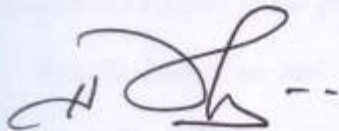
Skripsi yang berjudul *Pembelajaran Menulis Poster Pada Siswa Kelas VIII G SMP Negeri 2 Karanganom Klaten Tahun Pelajaran 2016/2017* telah diterima dan disahkan oleh Dewan Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Widya Dharma Klaten pada :

Hari : Rabu
Tanggal : 02 Agustus 2017
Tempat : Universitas Widya Dharma Klaten

Dewan penguji,

Ketua,

Sekretaris,



Drs. H. Udiyono, M.Pd.
NIP. 19541124 198212 1 001



Dra. Hj. Indiyah Prana A., M.Hum.
NIP. 19620522 199001 2 001

Penguji I



Drs. Ngumarno, M.Hum.
NIP. 19600707 199203 1 001

Penguji II



Wisnu Nugroho Aji, S.Pd., M.Pd.
NIK. 690 815 349

Mengetahui

Dekan FKIP



Drs. H. Udiyono, M.Pd.
NIP. 19541124 198212 1 001

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Susi Nurhayati

NIM : 1311109304

Menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul “Pembelajaran Menulis Poster Pada Siswa Kelas VIII G SMP Negeri 2 Karangnom Klaten Tahun Pelajaran 2016/2017” ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Selain itu, sumber informasi yang dikutip dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Apabila kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan saya.

Hormat saya,

Susi Nurhayati

MOTTO

- ❖ *Orang-orang yang sukses telah belajar membuat diri mereka melakukan hal yang harus dikerjakan ketika hal itu memang harus dikerjakan, entah mereka menyukainya atau tidak (Aldus Huxley).*
- ❖ *Sesungguhnya setelah kesulitan itu ada kemudahan, maka apabila kamu telah selesai suatu urusan kerjakanlah dengan sungguh-sungguh urusan yang lain dan hanya kepada Allahlah hendaklah kamu berharap.” (QS: Al Insyirah, ayat 6-8).*
- ❖ *Niscaya Allah akan meninggikan orang yang beriman di antara kamu dan orang-orang yang diberi ilmu pengetahuan (Al – Mujadalah, ayat 11).*
- ❖ *Untuk mencapai tujuan yang diinginkan diperlukan perjuangan dan pengorbanan (Penulis).*

PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa cinta dan kasih sayang saya persembahkan skripsi ini untuk :

- ❖ *Ayah dan Ibu tercinta, yang selalu memberikan kasih sayang, dukungan, dan doa restunya.*
- ❖ *Kakek dan nenek yang senantiasa memberikan dukungan dan doanya.*
- ❖ *Adik tercinta Vandy Maulana, yang selalu memberikan bantuan, semangat, dukungan dan doanya.*
- ❖ *Andi Saptoyo yang selalu memberikan semangat, bantuan, dukungan dan senantiasa menjadi penyemangat.*
- ❖ *Sahabat tercinta Septina Dwi Maryani yang selalu menemani dalam suka maupun duka selama ini.*
- ❖ *Teman – teman PBSI Angkatan 2013*
- ❖ *Almamater kebanggaanku.*

Atas semua yang telah kalian berikan, semangat, dan motivasi yang tiada henti, serta doa yang selalu mendampingi setiap langkah perjalanan penulis.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya sehingga skripsi yang berjudul Pembelajaran Menulis Poster Dengan Menggunakan Media Foto Pada Siswa Kelas VIII G SMP Negeri 2 Karangnom Klaten Tahun Pelajaran 2016/2017 dapat terselesaikan dengan baik.

Penulis menyadari bahwa dalam menyelesaikan skripsi ini penulis selalu mendapat bimbingan dan dukungan dari berbagai pihak. Untuk itu, penulis menyampaikan rasa terima kasih yang tidak terhingga kepada yang terhormat.

1. Prof. Dr. H. Triyono, M.Pd., selaku Rektor Universitas Widya Dharma Klaten.
2. Drs. H. Udiyono, M.Pd., selaku Dekan FKIP Universitas Widya Dharma Klaten.
3. Drs. Erry Pranawa, M.Hum., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Universitas Widya Dharma Klaten.
4. Drs. Ngumarno, M.Hum., sebagai pembimbing I yang telah memberikan arahan, dukungan moral, dan bimbingan dalam skripsi ini.
5. Wisnu Nugroho Aji, S.Pd, M.Pd., sebagai pembimbing II yang telah memberikan arahan, dukungan moral dan bimbingan dalam skripsi ini.
6. Kepala SMP Negeri 2 Karangnom yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian di sekolah yang bersangkutan.
7. Ibu Kusmiyati, S.Pd., selaku guru mata pelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia yang bersedia membantu pelaksanaan penelitian.

8. Siswa-siswi kelas VIIIIG SMP Negeri 2 Karanganom yang telah menjadi responden penelitian.
9. Seluruh pihak yang telah membantu penyelesaian skripsi ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam penulisan skripsi ini. Untuk itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari pembaca.

Meskipun demikian, penulis mengharapkan semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca, khususnya mahasiswa Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia.

Klaten, ... Agustus 2017

Penulis

DAFTAR ISI

| | |
|--------------------------------|------|
| HALAMAN JUDUL | i |
| HALAMAN PERSETUJUAN | ii |
| HALAMAN PENGESAHAN | iii |
| HALAMAN PERNYATAAN | iv |
| HALAMAN MOTTO | v |
| HALAMAN PERSEMBAHAN | vi |
| KATA PENGANTAR | vii |
| DAFTAR ISI | ix |
| DAFTAR TABEL | xii |
| DAFTAR GAMBAR | xiii |
| DAFTAR LAMPIRAN | xiv |
| ABSTRAK | xv |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang | 1 |
| B. Identifikasi Masalah | 4 |
| C. Pembatasan Masalah | 4 |
| D. Perumusan Masalah | 4 |
| E. Tujuan Penelitian | 5 |
| F. Manfaat Penelitian | 5 |
| G. Penegasan Judul | 6 |
| H. Sistematika Penulisan | 8 |
| BAB II LANDASAN TEORI | 9 |
| A. Hakikat Pembelajaran | 9 |
| B. Keterampilan Menulis | 10 |
| 1. Pengertian Menulis | 10 |
| 2. Tujuan Menulis | 12 |
| 3. Manfaat Menulis | 14 |
| 4. Hakikat Poster | 15 |
| a. Pengertian Poster | 15 |

| | |
|---|-----------|
| b. Karakteristik Poster | 16 |
| c. Kegunaan Poster | 17 |
| C. Media Pembelajaran | 18 |
| 1. Pengertian Media | 18 |
| 2. Ciri Media Pembelajaran | 19 |
| 3. Jenis Media Pembelajaran | 20 |
| 4. Fungsi Media Pembelajaran | 21 |
| 5. Manfaat Media Pembelajaran | 22 |
| D. Media Foto | 23 |
| 1. Pengerian Media Foto | 23 |
| 2. Kelebihan dan Kelemahan Media Foto | 24 |
| BAB III METODOLOGI PENELITIAN | 26 |
| A. Jenis Penelitian | 26 |
| B. Waktu dan Tempat Penelitian | 26 |
| 1. Waktu Penelitian | 26 |
| 2. Tempat Penelitian | 27 |
| C. Objek Penelitian | 27 |
| D. Data dan Sumber Data | 28 |
| E. Teknik Pengumpulan Data | 28 |
| 1. Teknik Observasi | 29 |
| 2. Teknik Wawancara | 29 |
| 3. Teknik Dokumentasi | 30 |
| F. Validitas Data | 30 |
| G. Teknik Analisis Data | 31 |
| BAB IV PEMBAHASAN | 33 |
| A. Deskripsi Data | 33 |
| 1. Persiapan Pembelajaran | 33 |
| 2. Pelaksanaan Pembelajaran | 34 |
| 3. Evaluais Pembelajaran | 36 |
| B. Analisis Data | 37 |
| 1. Persiapan Pembelajaran | 37 |

| | |
|--|----|
| 2. Pelaksanaan Pembelajaran | 38 |
| 3. Evaluasi Pembelajaran | 41 |
| C. Pembahasan | 43 |
| 1. Persiapan Pembelajaran Menulis Poster pada Siswa Kelas VIII G SMP Negeri 2 Karanganom Tahun Pelajaran 2016/2017 | 44 |
| 2. Pelaksanaan Pembelajaran Menulis Poster pada Siswa Kelas VIII G SMP Negeri 2 Karanganom Tahun Pelajaran 2016/2017 | 47 |
| a. Pelaksanaan Pembelajaran Guru | 47 |
| 1) Metode Pembelajaran | 47 |
| 2) Materi Pembelajaran | 48 |
| 3) Media Pembelajaran | 51 |
| 4) Guru dalam Proses Pembelajaran | 52 |
| b. Pelaksanaan Pembelajaran Siswa | 57 |
| 1) Siswa dalam Proses Pembelajaran | 57 |
| 2) Hasil Siswa dalam Pembelajaran Menulis Poster | 61 |
| 3. Evaluasi Pembelajaran Menulis Poster pada Siswa Kelas VIII G SMP Negeri 2 Karanganom Tahun Pelajaran 2016/2017 | 62 |
| BAB V SIMPULAN DAN SARAN | 65 |
| A. Simpulan | 65 |
| B. Saran | 67 |

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

| Tabel | Halaman |
|--|---------|
| 1. Tabel 1. Waktu dan Jenis Kegiatan Penelitian | 27 |
| 2. Tabel 2. Model Penilaian Tugas Menulis Poster dengan Pembobotan Masing - Masing Unsur..... | 36 |
| 3. Tabel 3. Evaluasi Pembelajaran Menulis Poster | 42 |
| 4. Tabel 4. Analisis Nilai Hasil Evaluasi Pembelajaran Menulis Poster..... | 45 |
| 5. Tabel 5. Frekuensi Nilai | 62 |

DAFTAR GAMBAR

| Gambar | Halaman |
|-------------------------------------|---------|
| 1. Skema Teknik Analisis Data | 32 |

DAFTAR LAMPIRAN

| Lampiran | Halaman |
|---|---------|
| Lampiran 1 : Silabus | 71 |
| Lampiran 2 : Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) | 74 |
| Lampiran 3 :Transkrip Hasil Observasi | 77 |
| Lampiran 4 : Transkrip Wawancara dengan Guru Kelas VIII | 85 |
| Lampiran 5 : Catatan Hasil Wawancara | 89 |
| Lampiran 6 : Daftar Nama dan Nilai Siswa | 95 |
| Lampiran 7 : Foto Dokumentasi | 97 |
| Lampiran 8 : Hasil Pekerjaan Siswa Menulis Poster | 100 |

ABSTRAK

SUSI NURHAYATI. NIM: 1311109304. Skripsi: *Pembelajaran Menulis Poster Dengan Menggunakan Media Foto (Studi Kasus pada Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Karanganom Klaten Tahun Ajaran 2016/2017).* Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Widya Dharma Klaten 2017.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan proses pembelajaran menulis poster di kelas VIII G SMP Negeri 2 Karanganom Tahun Pelajaran 2016/2017. Perumusan masalah dalam penelitian ini adalah (1) Bagaimana perencanaan Pembelajaran Menulis Poster pada Siswa Kelas VIII di SMP Negeri 2 Karanganom Klaten Tahun Pelajaran 2016/2017?. (2) Bagaimana pelaksanaan Pembelajaran Menulis Poster pada Siswa Kelas VIII di SMP Negeri 2 Karanganom Klaten Tahun Pelajaran 2016/2017?. (3) Bagaimana evaluasi Pembelajaran Menulis Poster pada Siswa Kelas VIII di SMP Negeri 2 Karanganom Klaten Tahun Pelajaran 2016/2017?.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini yaitu studi kasus. Penelitian ini dilakukan pada bulan Februari sampai Maret yang bertempat di SMP Negeri 2 Karanganom. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah observasi, wawancara dan dokumentasi. Validitas data yang digunakan dengan cara triangulasi data dan triangulasi sumber data. Data dianalisis interaktif yang meliputi reduksi data, penyajian data, dan verifikasi. Aktivitas dilakukan dalam bentuk interaktif dengan proses pengumpulan data sebagai suatu proses siklus.

Berdasarkan hasil penelitian dari pelaksanaan pembelajaran dapat diperoleh hasil bahwa proses pembelajaran menulis poster di kelas VIII G SMP Negeri 2 Karanganom berjalan dengan baik. Hal tersebut dapat dilihat dari beberapa aspek yaitu (a) Dari aspek guru, guru dalam menyampaikan materi pembelajaran pada siswa sudah baik sehingga proses pembelajaran dapat berjalan lancar. (b) Dari aspek materi, materi yang diberikan guru sudah sesuai dengan Kurikulum 2006 (KTSP). Standar Kompetensi menulis adalah mengungkapkan informasi dalam bentuk rangkuman, teks berita, slogan / poster. (c) Dari aspek metode, metode yang digunakan guru yaitu metode ceramah, tanya jawab dan refleksi sehingga siswa mampu menulis poster dengan baik. (d) Dari aspek media, guru menggunakan media papan tulis, laptop dan foto, media tersebut digunakan untuk menarik minat siswa. (e) Dari aspek siswa, siswa menganggap pembelajaran menulis poster itu menyenangkan. Proses evaluasi, setelah siswa memahami materi pembelajaran menulis poster, guru memberi tugas kepada siswa menulis poster. Aspek penilaian tersebut yaitu tema, pilihan kata, dan kesesuaian gambar. Hasil evaluasi yang diperoleh siswa dalam pembelajaran menulis poster mendapatkan nilai di atas rata-rata.

Kata Kunci: menulis poster, media foto, pembelajaran menulis.

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Pembelajaran bahasa Indonesia dibagi menjadi empat aspek keterampilan berbahasa, yakni membaca, menulis, menyimak, dan berbicara. Empat aspek tersebut tidak dapat dipisahkan antara satu dengan yang lainnya. Dari empat aspek tersebut, menulis merupakan salah satu keterampilan berbahasa yang memiliki manfaat paling besar bagi kehidupan dibandingkan dengan keterampilan berbahasa yang lainnya. Menulis merupakan suatu keterampilan berbahasa yang dipergunakan untuk berkomunikasi secara tidak langsung, tidak secara tatap muka dengan orang lain. Keterampilan menulis ini tidak akan datang secara otomatis, tetapi harus melalui latihan dan praktik yang banyak dan teratur (Tarigan, 2008: 3-4). Dengan menulis siswa dapat menuangkan segala keinginan hati, pikiran, perasaan, keadaan hati saat susah ataupun saat senang, sindiran, kritikan dan lainnya. Menulis juga memudahkan para siswa berpikir secara kritis. Selain itu, menulis juga dapat memudahkan dalam merasakan dan menikmati hubungan-hubungan, memperdalam daya tanggap atau persepsi, memecahkan masalah-masalah yang dihadapi, dan menyusun urutan dari pengalaman.

Menulis merupakan suatu keterampilan berbahasa yang sangat dibutuhkan di masa sekarang. Dalam kehidupan modern ini, jelas bahwa keterampilan menulis sangat diperlukan. Keterampilan menulis tidak dapat dimiliki dengan sendirinya dan memerlukan waktu yang lama untuk memperolehnya. Dengan

menulis seseorang dapat mengekspresikan ide-ide atau gagasan melalui bahasa tulis.

Dalam menulis dibutuhkan keterampilan dalam menggunakan kaidah-kaidah dan tata cara menulis yang baik sehingga apa yang dimaksudkan dalam tulisan dapat dimengerti oleh orang lain atau pembaca dengan baik. Dalam menulis juga dibutuhkan keterampilan dalam memilih dan menyusun kata serta kalimat agar tidak terjadi kerancuan dalam penulisan.

Dalam proses pengajaran, menulis merupakan suatu proses yang kompleks yang merupakan keterampilan berbahasa yang meminta perhatian paling akhir di sekolah. Pada dasarnya tujuan menulis, yaitu memberitahukan atau mengajar, meyakinkan atau mendesak, menghibur atau menyenangkan, mengutarakan atau mengekspresikan perasaan dan emosi yang berapi-api (Tarigan 2008:24).

Saat menulis hendaknya siswa dibimbing untuk melakukan kegiatan menulis secara nyata. Pembelajaran menulis hanya terbatas pada kaidah yang harus dipenuhi antara lain pemilihan ide, membuat kerangka karangan, mengembangkan kerangka karangan menjadi tulisan yang singkat dan merevisi tulisan dengan memperhatikan ejaan yang benar, sehingga akan menghasilkan tulisan dalam bentuk akhir yang sesuai dengan tahapan dan kaidah dalam menulis.

Pembelajaran menulis poster menjadi salah satu materi yang tercantum dalam Kurikulum 2006 SMP kelas VIII semester II. Aspek menulis mencantumkan standar kompetensi mengungkapkan informasi dalam bentuk rangkuman, teks berita, slogan/poster. Standar kompetensi tersebut dikhususkan dalam kompetensi dasar dalam bentuk menulis poster untuk berbagai keperluan

dengan pilihan kata dan kalimat bervariasi, serta persuasif. Adapun indikator yang akan dicapai adalah siswa mampu menulis poster dengan memilih kata dan kalimat yang menarik dan persuasif, sehingga meyakinkan pembaca, serta mampu membuat poster secara kreatif dan menarik untuk ditampilkan. Dengan adanya standar kompetensi dan indikator, maka pembelajaran menulis yang harus dicapai siswa yaitu menulis poster yang kreatif dan menarik.

Berdasarkan hasil wawancara yang dilakukan penulis dengan guru Bahasa dan Sastra Indonesia kelas VIII SMP Negeri 2 Karanganom, keterampilan menulis poster siswa kelas VIII SMP Negeri 2 Karanganom sudah cukup bagus. Pembelajaran menulis poster sudah bagus dikarenakan dalam pemilihan kata dan kalimatnya sudah bervariasi, menarik dan persuasif. Selain itu, poster yang mereka buat juga sangat kreatif dan menarik. Hal tersebut dikarenakan persiapan guru dalam proses pembelajaran menulis poster yang akan dilaksanakan sudah sangat matang. Pada saat proses pembelajaran guru tidak hanya memberikan materi berdasarkan buku panduan yang ada pada buku paket saja tetapi juga menggunakan buku panduan yang lainnya. Media pembelajaran yang digunakan guru dalam pembelajaran menulis poster sudah tepat dan kreatif. Dengan penggunaan media yang kreatif dan menarik maka siswa akan lebih tertarik dalam mengikuti pembelajaran, sehingga dapat mencapai tujuan pembelajaran sesuai yang diharapkan.

Berdasarkan latar belakang tersebut, dalam penelitian ini penulis mengambil judul “ Pembelajaran Menulis Poster dengan Menggunakan Media

Foto Pada Siswa Kelas VIII G SMP Negeri 2 Karanganom, Kabupaten Klaten Tahun Pelajaran 2016/2017.

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan uraian pada latar belakang masalah, dapat diidentifikasi masalah, yaitu:

1. Persiapan pembelajaran menulis poster siswa kelas VIII G SMP Negeri 2 Karanganom.
2. Proses pembelajaran menulis poster siswa kelas VIII G SMP Negeri 2 Karanganom masih belum ditemukan adanya hambatan-hambatan.
3. Guru masih belum menggunakan media pembelajaran yang menarik kepada siswa dalam pembelajaran menulis poster.

C. Pembatasan Masalah

Untuk menghindari pembahasan masalah yang meluas, pembatasan masalah perlu dilakukan sesuai dengan permasalahan yang sudah teridentifikasi. Berdasarkan hal tersebut, penelitian ini hanya difokuskan pada kemampuan menulis poster dengan menggunakan media foto pada siswa kelas VIII G SMP Negeri 2 Karanganom Klaten Tahun Pelajaran 2016/2017.

D. Perumusan Masalah

Untuk dapat memahami latar belakang masalah dan alasan pemilihan judul di atas, serta agar dapat menentukan tujuan yang jelas, perlu mengetahui permasalahan dalam penelitian. Permasalahan dalam penelitian ini yaitu:

1. Bagaimana perencanaan Pembelajaran Menulis Poster pada Siswa Kelas VIII G di SMP Negeri 2 Karanganom Klaten Tahun Pelajaran 2016/2017 ?

2. Bagaimana pelaksanaan Pembelajaran Menulis Poster pada Siswa Kelas VIII G di SMP Negeri 2 Karangnom Klaten Tahun Pelajaran 2016/2017 ?
3. Bagaimana evaluasi Pembelajaran Menulis Poster pada Siswa Kelas VIII G di SMP Negeri 2 Karangnom Klaten Tahun Pelajaran 2016/2017?

E. Tujuan Penelitian

Bersadarkan rumusan masalah di atas maka tujuan yang hendak dicapai dalam penelitian ini yaitu untuk mendeskripsikan:

1. Perencanaan Pembelajaran Menulis Poster pada Siswa Kelas VIII G di SMP Negeri 2 Karangnom Klaten Tahun Pelajaran 2016/2017.
2. Pelaksanaan Pembelajaran Menulis Poster pada Siswa Kelas VIII G di SMP Negeri 2 Karangnom Klaten Tahun Pelajaran 2016/2017.
3. Evaluasi Pembelajaran Menulis Poster pada Siswa Kelas VIII G di SMP Negeri 2 Karangnom Klaten Tahun Pelajaran 2016/2017.

F. Manfaat Penelitian

Adapun manfaat yang didapatkan dari penelitian ini terdiri dari dua macam yaitu sebagai berikut:

1. Manfaat Teoritis

Hasil penelitian ini dapat bermanfaat bagi pengembangan keterampilan berbahasa, khususnya aspek menulis, terlebih dalam pembelajaran keterampilan menulis poster dengan media foto.

2. Manfaat Praktis

- a) Bagi Siswa, yaitu dapat membuat siswa menjadi aktif dan kreatif dalam proses pembelajaran, serta meningkatkan keberanian siswa dalam mengungkapkan ide, pendapat, pertanyaan, dan saran.
- b) Bagi guru, yaitu penelitian ini dapat dijadikan salah satu pedoman pelaksanaan pembelajaran untuk meningkatkan keterampilan menulis poster. Setidaknya dapat memberikan alternatif pemilihan media yang tepat dalam pembelajaran menulis.
- c) Bagi sekolah, sebagai masukan bagi sekolah untuk memperbaiki kinerja guru dalam pembelajaran sehingga kualitas pembelajaran menjadi lebih baik.
- d) Bagi peneliti dan pembaca, yaitu penelitian ini dapat menambah wawasan tentang upaya meningkatkan keterampilan menulis poster dengan memanfaatkan media foto.

G. Penegasan Judul

Agar tidak menimbulkan salah pengertian yang berkaitan dengan judul, maka perlu diberi penjelasan sebagai berikut.

1. Pembelajaran

Pembelajaran adalah suatu kombinasi yang tersusun meliputi manusiawi, fasilitas, material dan prosedur yang saling mempengaruhi dalam pencapaian tujuan pembelajaran. Dalam proses pembelajaran ada beberapa aspek yang terlibat yaitu siswa, guru, dan tenaga lainnya. Material meliputi buku-buku, papan tulis, kapur dan lain-lain. Fasilitas terdiri dari ruang kelas, perlengkapan, audio visual dan sebagainya. Prosedur meliputi jadwal, metode

penyampaian informasi, praktik, belajar, dan lain sebagainya (Hamalik, 2011: 57).

2. Menulis

Menulis adalah kegiatan menurunkan atau melukiskan lambang-lambang grafik yang menggambarkan suatu bahasa yang dipahami oleh seseorang, sehingga orang-orang lain dapat membaca lambang-lambang grafik tersebut kalau mereka memahami bahasa dan gambaran grafik tersebut (Tarigan, 2008:22).

3. Poster

Poster merupakan gagasan yang dicetuskan dalam bentuk ilustrasi gambar yang disederhanakan yang dibuat dalam ukuran besar, bertujuan untuk menarik perhatian, membujuk, memotivasi atau memperlihatkan pada gagasan pokok, fakta atau peristiwa tertentu (Sudjana dan Rivai, 2007: 55).

4. Media

Media adalah segala sesuatu yang dapat digunakan untuk menyalurkan pesan dari pengirim ke penerima, sehingga dapat merangsang pikiran, perasaan, perhatian dan minat serta perhatian siswa sedemikian rupa, sehingga proses belajar terjadi (Sadiman dkk; 2007:7).

5. Foto

Gambar atau foto adalah media yang paling umum atau sering dipakai karena mudah dalam didapat dan media ini sangat sederhana. Media foto merupakan bahasa yang umum, yang dapat dimengerti dan dinikmati di mana-mana (Sadiman, 2009:29).

Berdasarkan uraian-uraian di atas, maka dapat disimpulkan bahwa pembelajaran yaitu suatu sistem yang telah direncanakan, dilaksanakan, dan dievaluasi secara rinci sehingga dapat mencapai tujuan pembelajaran yang diharapkan. Menulis yaitu sebuah keterampilan mengungkapkan pikiran dan perasaan dalam bahasa tulis. Poster yaitu suatu bentuk karya sastra yang bersifat persuasif yang bertujuan untuk membujuk khalayak banyak. Media yaitu suatu alat yang digunakan untuk menunjang proses pembelajaran. Sedangkan foto yaitu media yang dipakai oleh banyak orang dan merupakan media yang sederhana

H. Sistematika Penulisan

Untuk mendapatkan gambaran yang jelas tentang skripsi ini, peneliti menggunakan sistematika penulisan sebagai berikut.

- Bab I : Pendahuluan yang berisi: latar belakang masalah, identifikasi masalah, pembatasan masalah, perumusan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian, penegasan judul, sistematika penulisan.
- Bab II : Landasan Teori yang berisi: hakikat pembelajaran, keterampilan menulis, hakikat poster dan media pembelajaran.
- Bab III : Metodologi Penelitian yang berisi: waktu dan tempat penelitian, objek penelitian, data dan sumber data, teknik dan pengumpulan data, validitas data dan analisis data.
- Bab IV : Hasil Penelitian dan pembahasan.
- Bab V : Penutup yang berisi: simpulan dan saran.

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

A. Simpulan

Berdasarkan hasil dari analisis data dan pembahasan, maka kesimpulan dari penulis yaitu sebagai berikut.

1. Perencanaan pembelajaran

Sebelum melakukan pembelajaran guru sudah melakukan persiapan pembelajaran. Persiapan pembelajaran menulis poster yang dilakukan di antaranya Rencana Pelaksanaan pembelajaran (RPP), materi pembelajaran, media pembelajaran, metode pembelajaran, soal evaluasi pembelajaran dan lain-lain.

2. Pelaksanaan Pembelajaran

Pelaksanaan pembelajaran menulis poster di kelas VIII G SMP Negeri 2 Karangnom berjalan dengan baik dan lancar. Hal tersebut dapat dilihat dari berbagai aspek antara lain sebagai berikut.

Dari aspek guru, guru sangat menguasai materi pembelajaran yang akan diajarkan pada siswa. Guru mampu menyampaikan materi pembelajaran menulis poster dengan baik pada siswa. Guru juga mampu memberikan contoh menulis poster sesuai dengan lingkungan sekitar.

Dari aspek materi, materi menulis poster yang disampaikan guru sudah sesuai dengan Kurikulum 2006 (KTSP). Standar kompetensi menulis dalam Kurikulum 2006 yaitu mengungkapkan informasi

dalam bentuk rangkuman, teks berita, slogan / poster. Namun guru tidak menginformasikan Standar Kompetensi dan indikatornya dalam pelaksanaan tersebut pada siswa, sehingga siswa tidak tahu apa saja yang harus dikuasai siswa dalam pelaksanaan pembelajaran tersebut.

Dari aspek metode, dalam proses pembelajaran guru menggunakan metode ceramah, tanya jawab, penugasan dan refleksi. Walaupun metode pembelajaran tidak sesuai dengan yang terdapat dalam RPP namun proses pembelajaran menulis poster dapat berjalan dengan baik.

Dari aspek media, guru lebih banyak menggunakan media papan tulis. Namun, guru juga menggunakan media yang lain yaitu media foto. Media tersebut cukup menarik siswa untuk memperhatikan pembelajaran yang dilakukan guru. Media foto tersebut digunakan guru sebagai media untuk memberikan contoh cara menulis poster yang benar berdasarkan foto yang ditunjukkan guru.

Dari aspek siswa, siswa tertarik terhadap pembelajaran menulis poster yang dilakukan guru. Hal tersebut dikarenakan media dan metode yang digunakan guru sudah kreatif dan menarik, sehingga siswa menjadi tertarik dalam mengikuti pembelajaran menulis poster yang dilaksanakan guru.

3. Evaluasi Pembelajaran

Guru melakukan evaluasi dengan cara memberikan tugas individu pada siswa untuk menulis poster. Aspek penilaian dalam menulis poster adalah judul, gambar, dan pilihan kata yang tepat.

Dalam pelaksanaan pembelajaran terdapat hambatan-hambatan yang timbul dalam pelaksanaan pembelajaran menulis poster yaitu.

Hambatan dari guru yaitu a) guru tidak dapat membuat RPP sendiri, b) guru tidak dapat mengembangkan RPP yang sudah ada, c) guru terlalu mendominasi jalannya pembelajaran, d) guru kurang memotivasi siswa dalam menulis poster, dan e) metode yang digunakan guru kurang maenarik.

Hambatan dari siswa yaitu a) siswa kesulitan dalam membuat poster dengan benar, b) siswa bingung menentukan gambar yang sesuai dengan tema yang ditulis, dan c) siswa kesulitan dalam memilih kata-kata yang tepat.

B. Saran

Berdasarkan kesimpulan di atas maka saran dalam penelitian ini yaitu sebagai berikut.

1. Bagi Guru

- a. Guru sebaiknya mengembangkan kemampuannya dalam menambah wawasan atau pengetahuan dan kreatifitasnya dalam menggunakan media, teknik, dan metode pembelajaran yang baik dan sesuai.

- b. Dalam pembelajaran menulis poster guru sebaiknya menggunakan media foto agar dapat menarik perhatian siswa sehingga tujuan dalam pembelajaran dapat tercapai.
 - c. Dalam mengajar menulis poster guru perlu menggunakan metode pembelajaran yang bervariasi untuk meningkatkan semangat belajar siswa.
 - d. Guru hendaknya memberikan motivasi pada siswa.
 - e. Hasil belajar siswa hendaknya dijadikan masukan untuk meningkatkan pelaksanaan pembelajaran menulis poster.
2. Bagi Siswa
- a. Siswa harus lebih kreatif dalam mengembangkan daya imajinasinya dalam menulis poster.
 - b. Siswa harus berani bertanya kepada guru terhadap materi yang belum dipahami.
3. Bagi Peneliti Selanjutnya

Penelitian ini diharapkan dapat digunakan sebagai salah satu sumber data untuk penelitian selanjutnya dan penelitian dapat dilakukan lebih lanjut dan mendalam.

DAFTAR PUSTAKA

- Anggraini, Ririn. (2016). "Pengaruh Penerapan Media Gambar Fotografi Terhadap Hasil Belajar Siswa pada Mata Pelajaran IPA Kelas V di Madrasah Ibtidaiyah Tarbiyah Islamiyah Palembang". *Jurnal Pendidikan Indonesia*. Volume. 1, No 1, Januari 2016.
- Arikunto, Suharsimi. 1998. *Prosedur Penelitian : Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Arsyad, Azhar. 2008. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Departemen Pendidikan Nasional. 2003. *Undang-Undang Republik Indonesia No.20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional*. Jakarta: Depdiknas.
- Dewi, Eka Sulistia. (2013). "Meningkatkan Kemampuan Menulis Mahasiswa Dengan Pengintegrasian Powers Dalam Asessmen Portofolio Elektronik". *Jurnal Pendidikan Indonesia*. Vol. 2, No. 2, Oktober 2013.
- Djamarah, S.B dan Zain, A. 2010. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Imron, Ali. 1996. *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta : PT. Dunia Pustaka Jaya.
- Izhar. 1998. *Pembelajaran Tentang Poster*. Jakarta : Balai Pustaka.
- Jumhana, Nana & Sujirman. 2008. *Perencanaan pembelajaran*. Bandung: UPI PRESS.
- Hamalik, Oemar. 2011. *Kurikulum dan Pembelajaran*. Bandung: Bali Pustaka.
- Kustandi, Cecep dan Bambang Sutjipto. 2011. *Media Pembelajaran Manual dan Digital*. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Mulyasa, E. 2007. *Menjadi Guru Profesional: Menciptakan Pembelajaran Kreatif dan Menyenangkan*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Nurudin. 2007. *Dasar-Dasar Penulisan*. Malang: UMM Press.

- Rahmanto, B. 2005. *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Kanisius.
- Sadiman, Arief S. (dkk). 2007. *Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatannya*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- _____. 2009. *Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatannya*. Jakarta: CV Rajawali.
- Sanjaya, Wina. 2010. *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Sudjana, Nana dan Ahmad Rivai. 2007. *Media Pengajaran*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif & RND*. Bandung : Alfabeta.
- Sutopo, HB. 2006. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Surakarta: Universitas Sebelas Maret.
- Tarigan, Henry Guntur. 2008. *Menulis sebagai suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Yin. Robert K. 2002. *Studi Kasus: Desain dan Metode (Edisi Terjemahan Oleh M. Djauzi)*. Jakarta : PT. Grafindo Persada.