

**PENGUNAAN MEDIA FILM BERDURASI PENDEK
UNTUK MENINGKATKAN MOTIVASI DAN PRESTASI BELAJAR
KETERAMPILAN MENULIS ULASAN PADA SISWA
KELAS XI JURUSAN LISTRIK A SMKN NEGERI 1 MEGELANG
TAHUN PELAJARAN 2016/2017**

TESIS

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Memperoleh Gelar Magister Pendidikan
Program Studi Pendidikan Bahasa



Disusun oleh

**Erna Yunita Wijayanti
NIM: 15PSC01734**

**PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS WIDYA DHARMA KLATEN
2018**

PERSETUJUAN

**PENGGUNAAN MEDIA FILM BERDURASI PENDEK
UNTUK MENINGKATKAN MOTIVASI DAN PRESTASI BELAJAR
KETERAMPILAN MENULIS ULASAN PADA SISWA
KELAS XI JURUSAN LISTRIK A SMKN NEGERI 1 MEGELANG
TAHUN PELAJARAN 2016/2017**

Disusun oleh

**Erna Yunita Wijayanti
NIM. 15PSC01734**

Telah disetujui Oleh Pembimbing

Pembimbing I

Tanda tangan

Tanggal

Dr. H. Basuki, M.M
NIP. 19540312 198003 1 003




Pembimbing II

Dr. D. B. Putut Setiyadi, M. Hum
NIP. 19600412 198901 1 001



Mengetahui
Ketua program studi




Dr. Dwi Bambang Putut Setiyadi, M. Hum.
NIP. 19600412 198901 1 001

PENGESAHAN

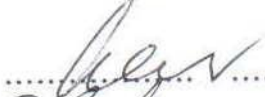
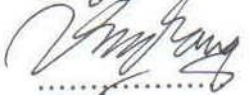

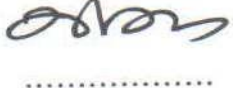
**PENGUNAAN MEDIA FILM BERDURASI PENDEK
UNTUK MENINGKATKAN MOTIVASI DAN PRESTASI BELAJAR
KETERAMPILAN MENULIS ULASAN PADA SISWA
KELAS XI JURUSAN LISTRIK A SMKN NEGERI 1 MEGELANG
TAHUN PELAJARAN 2016/2017**

Disusun oleh

Erna Yunita Wijayanti
NIM. 15PSC01734

Telah disahkan oleh Tim Penguji

Pada tanggal :

Jabatan	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Ketua	: Prof. Dr. Herman J. Waluyo, M.Pd NIK. 690 115 345	
Sekretaris	: Dr. Endang Eko Djati S.,M.Hum NIK. 690 886 105	
Penguji I	: Dr. H. Basuki, M.M NIP. 19540312 198003 1 003	
Penguji II	: Dr. D. B. Putut Setiyadi, M. Hum NIP. 19600412 198901 1 001		11/2

Mengetahui

Direktur Program Pascasarjana

Ketua Program Studi
Pendidikan Bahasa



Prof. Dr. Herman J. Waluyo, M.Pd
NIK. 690 115 345


Dr. Dwi Bambang Putut Setiyadi, M. Hum.
NIP. 19600412 198901 1 001

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Erna Yunita Wijayanti
NIM : 15PSC01734
Jurusan/Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa
Fakultas : Pascasarjana

Dengan ini menyatakan dengan sesungguhnya bahwa tesis ini sebagai berikut.

Judul : **Penggunaan Media Film Berdurasi Pendek Untuk Meningkatkan Motivasi dan Prestasi Belajar Keterampilan Menulis Ulasan Pada Siswa Kelas XI Jurusan Listrik A SMK Negeri 1 Magelang Tahun Pelajaran 2016/2017**

adalah benar-benar karya saya sendiri dan bebas dari plagiat. Hal-hal yang bukan merupakan karya saya dalam tesis ini telah diberi tanda sitasi dan ditunjukkan dalam Daftar Pustaka.

Apabila dikemudian hari terbukti pernyataan saya tidak benar, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pembatalan dan pencabutan gelar yang saya peroleh dari tesis ini.

Klaten, Desember 2017

Yang membuat pernyataan,



METERAI
TEMPEL
80888AEF243160005
6000
ENAM RIBU RUPIAH

Erna Yunita Wijayanti

MOTTO

- Kesuksesan hanya bisa diraih dengan segala upaya dan usaha yang disertai doa, karena sesungguhnya nasib seseorang tidak akan berubah dengan sendirinya tanpa berusaha. (Kegagalan dan keberhasilan bukanlah takdir namun sebuah pilihan)
- Hidup awalnya hanya mempunyai dua warna yaitu *Hitam* dan *Putih*. Dari dua warna itulah dipadukan dengan bijaksana akan menghasilkan berbagai warna dalam kehidupan. Tergantung bagaimana setiap individu menyikapinya, seperti halnya *Pelangi* yang datang setelah mendung dan hujan pergi.
- Barang siapa menempuh suatu jalan untuk mencari ilmu maka Allah SWT akan memudahkan padanya jalan menuju ke surga (H.R. Muslim)
- Ilmu adalah senjata dalam hidup

PERSEMBAHAN

Kupersembahkan Tesis ini kepada :

1. Ayah dan Ibu tercinta yang selalu memberikan dukungan moral dan material demi kelancaran penyusunan tesis ini.
2. Suami dan anak – anakku tercinta (Irfan Restu Hidayat, Nafira Aulia Latassya, dan Attaya Kurnia Wijaya) yang selalu memberikan semangat dalam pengerjaan tesis ini.
3. Teman – teman seperjuangan angkatan 2015/2016 (Mila, Dinda, Aulia, Arum, Abas, Ardian, Romi, Bu Harti, dan Pak Samino)
4. Teman-teman SMK Negeri 1 Magelang yang telah memberikan bantuan dalam penyusunan tesis ini.
5. Saudara-saudaraku para pecinta Bahasa dan Sastra Indonesia

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat, karunia, lindungan, dan bimbingan kepada penulis. Amiin.

Tesis berjudul **“Penggunaan Media Film Berdurasi Pendek Untuk Meningkatkan Motivasi dan Prestasi Belajar Keterampilan Menulis Ulasan Pada Siswa Kelas XI Jurusan Listrik A SMK Negeri 1 Magelang Tahun Pelajaran 2016/2017”** ini diajukan dalam rangka memenuhi salah satu persyaratan untuk memperoleh Gelar Magister Pendidikan dan Program Studi Pendidikan Bahasa, Program Pascasarjana, Universitas Widya Dharma Klaten, Jawa Tengah.

Rintangan kendala, ataupun kesulitan pastilah banyak menimpa diri penulis namun, berkat tuntunan, dorongan, saran, dan bantuan dari beberapa pihak, maka penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.

Untuk itu, sudah sepantasnya apabila dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada yang terhormat :

1. Rektor Universitas Widya Dharma sebagai penanggung jawab Universitas secara umum.
2. Direktur Program Pascasarjana, Universitas Widya Dharma Klaten.
3. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa, Program Pascasarjana, Universitas Widya Dharma Klaten.
4. Sekretaris Program Studi Pendidikan Bahasa, Program Pascasarjana, Universitas Widya Dharma Klaten.

5. Dr. H. Basuki, M.M Sebagai konsultan pertama, yang dengan sabar dan teliti membeimbing penyusunan tesis ini.
6. Dr. D.B. Putut Setiyadi, M. Hum. sebagai konsultan kedua, yang mempermudah dan memperlancar pembuatan tesis ini.
7. Bapak/ibu dosen Pascasajana yang telah ikut andil memberi bekal ilmu kepada diri penulis.
8. Bapak Kepala Sekolah SMKN 1 Magelang, yang telah memberi ijin dalam penelitian ini.
9. Semua pihak, baik secara langsung maupun tida langsung yang telah banyak menolong penulis, yang tidak sempat penulis sebutkan satu-persatu.

Penulis menyadari bahwa karya ini pastilah masih ada kekurangannya, tetapi penulis juga meyakini bahwa sekecil apa pun karya ini, pastilah tetap ada manfaatnya. Untuk itu, segala bentuk kritik dan saran dari pembaca yang bersifat membangun demi sempurnanya karya ini, sangat penulis harapkan.

Akhir kata, penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah disebutkan di atas, atas bantuan moral, mental dan kritiknya.

Klaten, Desember 2017

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
PERSETUJUAN	ii
PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR LAMPIRAN	xii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR TABEL	xv
ABSTRAK	xvii
ABSTRACT	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Pembatasan Masalah	6
D. Rumusan Masalah	6
E. Tujuan Penelitian	7
F. Manfaat Penelitian	7
1. Manfaat Teoritis	7
2. Manfaat Praktis	7

BAB II LANDASAN TEORI	9
A. Deskripsi Teoritik	9
1. Hakikat Menulis	9
2. Ulasan Film	14
3. Hakikat Media	17
4. Materi Film Pendek	19
5. Motivasi	22
B. Penelitian Yang Relevan	27
C. Kerangka Berpikir	29
D. Hipotesis Tindakan	31
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	32
A. Pendekatan Penelitian	32
B. Tempat dan Waktu Penelitian	33
1. Tempat	33
2. Waktu	34
C. Subjek dan Obyek Penelitian	35
1. Subjek Penelitian	35
2. Objek Penelitian	35
D. Prosedur Penelitian	36
1. Siklus I	37
E. Indikator Keberhasilan	42
F. Teknik Pengumpulan Data	42
1. Tes	42

2. Lembar Observasi	43
3. Catatan Lapangan	43
4. Pedoman Wawancara	44
5. Angket	45
G. Teknik Analisis Data	45
1. Analisis Data Kualitatif	46
2. Analisis Data Kuantitatif	46
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	48
A. Deskripsi Hasil Penelitian	48
1. Kegiatan Prasiklus (Pratindakan)	48
2. Siklus 1	57
3. Siklus 2	66
B. Pembahasan	75
1. Data Prasiklus dan Siklus 1	75
2. Data Siklus 1 dan Siklus 2	80
3. Data Prasiklus dan Siklus 2	85
BAB V PENUTUP	92
A. Kesimpulan	92
B. Implikasi	93
C. Saran	94
DAFTAR PUSTAKA	95
LAMPIRAN	98

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1. Silabus Pembelajaran	98
Lampiran 2. RPP Pra Siklus	110
Lampiran 3. RPP Siklus 1	118
Lampiran 4. RPP Siklus 2	126
Lampiran 5. Daftar Presensi Pra Siklus	134
Lampiran 6. Daftar Presensi Siklus 1	135
Lampiran 7. Daftar Presensi Siklus 2	136
Lampiran 8. Lembar Soal Pra Siklus	137
Lampiran 9. Lembar Jawaban Soal Pra Siklus	138
Lampiran 10. Aspek Kriteria Penilaian Menulis Ulasan Film	142
Lampiran 11. Daftar Nilai Pra Siklus	144
Lampiran 12. Lembar Tes Kemampuan Menulis Ulasan Film/Drama	146
Lampiran 13. Lembar Jawaban Siklus 1	147
Lampiran 14. Daftar Nilai Siklus 1	151
Lampiran 15. Lembar Soal Tes Siklus 2	153
Lampiran 16. Lembar Jawaban Siklus 2	154
Lampiran 17. Daftar Nilai Siklus 2	163
Lampiran 18. Daftar Perbandingan Nilai Antar Siklus	165
Lampiran 19. Lembar Jawaban Observasi Motivasi Siswa Pra Siklus	166
Lampiran 20. Lembar Analisis Observasi Motivasi Siswa Pra Siklus	174

Lampiran 21. Lembar Jawaban Observasi Motivasi Siswa Siklus 1	176
Lampiran 22. Lembar Analisis Observasi Motivasi Siswa Siklus 1	180
Lampiran 23. Lembar Jawaban Observasi Motivasi Siswa Siklus 2	181
Lampiran 24. Lembar Analisis Observasi Motivasi Siswa Siklus 2	185
Lampiran 25. Hasil Catatan Lapangan Aktivitas Siswa Pra Siklus	186
Lampiran 26. Deskripsi Catatan Lapangan Aktivitas Siswa Pra Siklus	187
Lampiran 27. Hasil Catatan Lapangan Aktivitas Siswa Siklus 1	188
Lampiran 28. Deskripsi Aktivitas Siswa Siklus 1	189
Lampiran 29. Lembar Pengamatan Siklus 2	190
Lampiran 30. Deskripsi Aktivitas Guru	191
Lampiran 31. Lembar Catatan Lapangan Aktivitas Guru Siklus 2.....	192
Lampiran 32. Lembar Pengamatan Aktivitas Guru Siklus 2	193
Lampiran 33. Biodata Kolabolator	194
Lampiran 34. Hasil Wawancara Guru	195
Lampiran 35. Hasil Wawancara Siswa	197
Lampiran 36. Foto Pra Siklus	199
Lampiran 36. Foto Siklus 1	200
Lampiran 36. Foto Siklus 2	202
Lampiran 36. Foto Motivasi Pra Siklus	204
Lampiran 36. Foto Motivasi Siklus 1	205
Lampiran 36. Foto Motivasi Siklus 2	206
Lampiran 37. Surat Permohonan Ijin Penelitian	207
Lampiran 38. Surat Keterangan Penelitian	208

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1. Kerangka Berpikir	30
Gambar 2. Tahapan Penelitian Tindakan Kelas	37

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1. Jadwal Kegiatan Penelitian Tindakan Kelas	34
Tabel 4.1. Kategori Prestasi Siswa Kelas XI Listrik A pada Prasiklus	49
Tabel 4.2. Ketuntasan Belajar Siswa Kelas XI Listrik A pada Prasiklus	50
Tabel 4.3. Kriteria Penskoran	52
Tabel 4.4. Kriteria Analisis Deskriptif Persentase Motivasi	53
Tabel 4.5. Motivasi Pra Siklus	56
Tabel 4.6. Kategori Prestasi Menulis Ulasan Film Siswa pada Siklus 1	62
Tabel 4.7. Kriteria Analisis Deskriptif Persentase	63
Tabel 4.8. Pencapaian Motivasi Belajar Siswa Kelas XI Listrik A pada Siklus 1	64
Tabel 4.9. Ketuntasan Belajar Siswa Kelas XI Listrik A pada Siklus 2	64
Tabel 4.10. Motivasi Belajar Siswa pada Prasiklus dan Siklus 1	70
Tabel 4.11. Kategori Prestasi Siswa XI Listrik A pada Siklus 2	71
Tabel 4.12. Pencapaian Motivasi Belajar Siswa Kelas XI Listrik A pada Siklus 2	73
Tabel 4.13. Ketuntasan Belajar Siswa Kelas XI Listrik A pada Siklus 2	63
Tabel 4.14. Peningkatan Prestasi Belajar Siswa Pada Pra Siklus dan Siklus 2	78
Tabel 4.15. Motivasi Pra Siklus dan Siklus 1	79
Tabel 4.16. Peningkatan Ketuntasan Belajar Siswa pada Prasiklus dan Siklus 1	80
Tabel 4.17. Peningkatan Motivasi Belajar Siswa pada Siklus 1 dan Siklus 2	81
Tabel 4.18. Peningkatan Prestasi Belajar Siswa Pada Siklus 1 dan Siklus 2	82

Tabel 4.19.	Peningkatan Motivasi Belajar Siswa pada Siklus 1 dan Siklus 2	84
Tabel 4.20.	Peningkatan Ketuntasan Belajar Siswa pada Siklus 1 dan Siklus 2	85
Tabel 4.21.	Motivasi Pra Siklus dan Siklus 2	86
Tabel 4.22.	Peningkatan Prestasi Belajar Siswa Pada Prasiklus dan Siklus 2	87
Tabel 4.23.	Peningkatan Ketuntasan Belajar Siswa pada Prasiklus dan Siklus 2	89

ABSTRAK

Erna Yunita Wijayanti, NIM. 15PSC01734. PENGGUNAAN MEDIA FILM BERDURASI PENDEK UNTUK MENINGKATKAN MOTIVASI DAN PRESTASI BELAJAR KETERAMPILAN MENULIS ULASAN FILM PADA SISWA KELAS XI JURUSAN LISTRIK A SMK NEGERI 1 MAGELANG TAHUN PELAJARAN 2016/2017. Tesis. Program Studi Pendidikan Bahasa Program Pascasarjana Universitas Widya Dharma Klaten. 2017.

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah 1) Apakah penggunaan media film berdurasi pendek dapat meningkatkan motivasi dalam pembelajaran menulis ulasan film siswa kelas XI Jurusan Listrik A SMK Negeri 1 Magelang ? 2) Apakah penggunaan media film berdurasi pendek dapat meningkatkan keterampilan menulis ulasan film siswa kelas XI Jurusan Listrik A SMK Negeri 1 Magelang ?

Teknik pengumpulan data dengan menggunakan tes, observasi, catatan lapangan, wawancara, dan angket. Teknik analisis data dengan menggunakan teknik deskriptis komparatif yang dilanjutkan refleksi.

Metodologi penelitian ini menggunakan Penelitian Tindakan Kelas (PTK) dengan berkolaborasi guru bahasa Indonesia lain. Penelitian dilaksanakan di SMKN I Magelang kelas XI jurusan Listrik A. Obyek penelitian adalah pembelajaran bahasa Indonesia dengan menggunakan media film berdurasi pendek. Penelitian ini dilakukan tiga tahap yaitu pra siklus, siklus 1, dan siklus 2. Pada setiap siklus dilakukan perencanaan, tindakan, pengamatan, dan refleksi.

Pembahasan pada penelitian ini dilakukan dengan membandingkan data motivasi dan hasil keterampilan menulis ulasan film berdurasi pendek pra siklus dengan siklus 1. Siklus 1 dengan siklus 2, dan siklus 2 dengan pra siklus.

Hasil dari penelitian adalah sebagai berikut 1) Pada pembelajaran disajikan film berdurasi pendek yang menarik siswa, sehingga pembelajaran dapat meningkatkan motivasi siswa selama mengikuti pembelajaran, karena siswa melihat film, menulis ulasan film, membacakan di depan kelas, siswa lain menanggapi, siswa dan guru membuat kesimpulan tentang pembelajaran Menulis Ulasan Film dengan Media Film Berdurasi Pendek. Pembelajaran Menulis Ulasan Film dengan Media Film Berdurasi Pendek dapat meningkatkan motivasi belajar siswa Kelas XI Listrik A SMKN 1 Magelang, karena pada siklus I jumlah siswa yang mendapat nilai motivasi pada pembelajaran Menulis Ulasan Film dengan Media Film Berdurasi Pendek lebih besar atau sama dengan 75 berjumlah 17 siswa (53,13%), dan pada siklus II bertambah menjadi 31 siswa (96,88%) dari seluruh siswa. 2) Pembelajaran Menulis Ulasan Film dengan Media Film Berdurasi Pendek dapat meningkatkan prestasi keterampilan menulis ulasan film siswa Kelas XI Listrik A SMKN 1 Magelang, karena sebelum diberikan pembelajaran menulis ulasan film (pra siklus) jumlah siswa yang dapat tuntas belajar (KKM) berjumlah 7 siswa (22%). Setelah diberikan pembelajaran Menulis Ulasan Film dengan Media Film Berdurasi Pendek pada siklus I jumlah siswa yang tuntas belajar berjumlah 20 siswa (63%) dan pada siklus II bertambah lagi menjadi 30 siswa (94%) dari seluruh jumlah siswa.

Kata Kunci : Media, film, motivasi, dan menulis ulasan.

ABSTRACT

Erna Yunita Wijayanti, NIM. 15PSC01734. *Using Short Media Films For Improving Motivation And Learning Achievement Skills Writing Film Review On Student Class Xi Electrical A Departmen Of Magelang 1 Vocational High School Lesson Year 2016/2017*. Thesis. Program of Language Education Studies of Graduate Program of Widya Dharma University of Klaten. 2017.

The problem formulation in this research is 1) Whether using short film media can improve the motivation in learning of write film reviews of students class XI Electrical A Department of Magelang 1 Vocational High School? 2) Whether using short-duration film media can improve the skills of writing film reviews of students class XI Electrical A Department of Magelang 1 Vocational High School?

Data collection techniques are using tests, observations, field notes, interviews, and questionnaires. Data analysis technique are using comparative descriptive technique reflection.

This research methodology using Classroom Action Research [Penelitian Tindakan Kelas (PTK)] by collaborating with other Indonesian language teachers. The research was implemented at Magelang 1 Vocatinal High School class XI Electricity A. The object research is Indonesian language learning using short film media. This research is implemented in three stages: pre cycle, cycle 1, and cycle 2. In every cycle is done planning, action, observation, and reflection.

The discussion on this research is done by comparing the motivation data and the result of the skill of writing short film reviews, pre-cycle film with cycle 1. Cycle 1 with cycle 2, and cycle 2 with pre cycle.

The results of the research are: 1) In the learning, short films are presented that interest students, so the learning can improve students' motivation during the learning, because students see the film, write film reviews, read in front of the class, other students respond, students and teachers make conclusions about learning Writing Movie Reviews with Short Film Movies. Writing Movie Reviews with Short Film Movies can improve students' learning motivation of Class XI Electricity A of Magelang 1 Vocational High School, because in cycle I the number of students who got motivation value on learning to Write Movie Reviews with Short Film Media is bigger or equal to 75 amounted to 17 students (53.13%), and in cycle II increased to 31 students (96.88%) of all students. 2) Writing Movie Reviews Learning with Short Film Media can improve the achievement of writing skill of fikm reviews of students of Class XI Electricity A of Magelang 1 Vocational High School, because before given learning of writing film review (pre cycles) the number of students who can complete learning (KKM) amounted to 7 students (22%). After given lerning of Writing Film Reviews with Short Film Media in cycle I, the number of students who complete the study amounted to 20 students (63%) and in cycle II increased again to 30 students (94%) of all students.

Keywords: Media, film, motivation, and writing reviews

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pelajaran bahasa Indonesia adalah mata pelajaran wajib yang diberikan di semua jurusan sekolah SMK mulai dari kelas X sampai kelas XII. Pelajaran bahasa Indonesia juga merupakan mata pelajaran yang harus diikuti oleh semua siswa tanpa kecuali. Para siswa di SMK khususnya SMK Negeri 1 Magelang sebagian besar menganggap remeh pelajaran Bahasa Indonesia dan kurang memiliki perhatian dan minat belajar yang baik. Dari nilai ulangan harian dan hasil ujian nasional satu tahun terakhir belum menunjukkan rata-rata yang tinggi dibanding mata pelajaran ujian nasional yang lain. Para guru sudah memberikan materi sesuai silabus dan rencana pembelajaran yang dibuat. Untuk itu perlu guru mata pelajaran Bahasa Indonesia mengadakan perbaikan pada proses pembelajaran dengan menggunakan media pembelajaran yang inovatif.

Media yang inovatif memegang peranan penting dalam pembelajaran bahasa Indonesia. Dengan media yang sesuai, siswa dapat menangkap penjelasan dari guru dengan mudah. Begitu juga dalam pembelajaran menulis teks ulasan yaitu dengan menggunakan "film berdurasi pendek" sebagai medianya. Dengan media "film berdurasi pendek" diharapkan pembelajaran menulis ulasan lebih efektif dan siswa dapat dengan mudah menuangkan ide-ide atau imajinasinya ke dalam sebuah tulisan yaitu teks ulasan yang baik. Film merupakan suatu karya seni yang ditayangkan dalam bentuk audio visual. Sumarno (1996:28) menyatakan

bahwa sebagai karya seni, film terbukti mempunyai kemampuan kreatif. Media film mempunyai kesanggupan untuk menciptakan suatu realitas rekaan sebagai bandingan terhadap realitas. Realitas imajiner itu dapat menawarkan rasa keindahan, renungan, atau sekadar hiburan. Dalam tampilannya, film sudah memiliki tema dan alur cerita yang cukup jelas karena dalam pembuatan sebuah film, semua skenario sudah dipersiapkan dengan matang. Dari media film tersebut dapat digunakan untuk menambah motivasi siswa dalam menulis.

Motivasi dapat dikatakan sebagai serangkaian usaha untuk menyediakan kondisi – kondisi tertentu, sehingga seseorang mau dan ingin melakukan sesuatu, dan bila tidak suka, maka akan berusaha untuk meniadakan atau mengelakkan perasaan tidak suka itu. Jadi motivasi itu dapat dirangsang oleh faktor dari luar tetapi motivasi itu adalah tumbuh di dalam diri seseorang (Sardiman,2016:75). Kenyataan di lapangan membuktikan bahwa motivasi belajar siswa harus ditumbuhkan oleh peran guru dalam kelas. Dengan demikian pengetahuan bukanlah seperangkat fakta, konsep, atau kaidah yang siap untuk diambil dan diingat. Namun manusia harus mengkonstruksi pengetahuan itu dan memberi makna melalui pengalaman nyata (Suwarna, 2006: 120). Pengetahuan tumbuh dan berkembang melalui pengalaman. Pemahaman berkembang semakin dalam dan semakin kuat apabila selalu diuji dengan pengalaman baru.

Dari kenyataan itulah, maka seorang guru Bahasa Indonesia harus dapat mengadakan pembelajaran yang dapat meningkatkan peran serta siswa dalam kegiatan di kelas. Pembelajaran Bahasa Indonesia harus dapat melibatkan semua siswa dalam proses belajar yang tidak hanya didominasi oleh gurunya saja. Peran

serta siswa dalam pembelajaran sangat diperlukan seiring dengan peningkatan kebutuhan dan perkembangan siswa. Siswa diharapkan akan dapat mengerti, memahami, dan menemukan sendiri cara-cara belajar, sehingga hasil belajar yang diharapkan dapat memenuhi ketiga aspek yaitu pengetahuan, sikap, dan ketrampilan dengan baik. Salah satu keterampilan yang disebutkan kalimat di atas adalah keterampilan siswa dalam menulis.

Keterampilan menulis mempunyai peranan yang sangat penting dalam kehidupan sehari-hari. Keterampilan menulis merupakan syarat untuk berkecimpung dalam berbagai macam bidang atau kegiatan. Hal ini mengandung pengertian betapa pentingnya keterampilan dan kemampuan menulis dalam kehidupan sehari-hari. Menulis juga merupakan salah satu keterampilan berbahasa yang dipergunakan dalam komunikasi secara tidak langsung. Melalui kegiatan menulis, siswa diarahkan mampu berkomunikasi dengan menggunakan bahasa tulis. Dalam hal ini, diharapkan siswa mampu menuangkan gagasan atau idenya secara runtut dengan diksinya yang tepat, struktur yang benar sesuai dengan konteksnya. Menulis merupakan salah satu keterampilan berbahasa sangat dibutuhkan pada masa sekarang. Keterampilan menulis tidak mudah dimiliki dan memerlukan waktu yang lama untuk memperolehnya. Dengan menulis seseorang dapat mengekspresikan ide-ide atau gagasannya melalui bahasa tulis.

Menulis merupakan kegiatan mengubah bunyi menjadi tulisan sebagai upaya untuk mengungkapkan gagasan untuk mengungkapkan gagasan menjadi bahasa tulis memerlukan sejumlah potensi pendukung yang untuk mencapainya dibutuhkan kesungguhan, kemauan keras, bahkan belajar dengan sungguh-sungguh (Nursisto, 1999:4).

Pada jenjang SMA/MA dan SMK/MK terdapat 15 jenis teks yang harus dipelajari, yaitu (1) teks anekdot, (2) teks eksposisi, (3) teks laporan observasi, (4) teks prosedur kompleks, (5) teks negosiasi, (6) teks cerita pendek, (7) teks pantun, (8) teks cerita ulang, (9) teks eksplanasi kompleks, (10) teks ulasan film/drama, (11) teks cerita sejarah, (12) teks berita, (13) teks iklan, (14) teks editorial/opini, dan (15) teks novel (Permendikbud No. 69 Tahun 2013).

Sementara itu, kemampuan peserta didik dalam pembelajaran teks dibentuk melalui pembelajaran berkelanjutan dan berjenjang dimulai dengan pengetahuan tentang konteks, karakteristik, jenis teks, serta keterampilan menyajikan teks. Setelah menguasai satu jenis teks, peserta didik diasumsikan mampu memahami teks tersebut secara komprehensif, mulai dari tujuan sosial, struktur, hingga unsur kebahasaan. Dengan begitu, peserta didik mampu mengenali dan berinteraksi dengan teks tersebut.

Siswa merasa kesulitan dalam menyusun teks ulasan karena media yang digunakan biasanya menggunakan film yang berdurasi panjang. Pada kesempatan ini penulis mencoba menggunakan media film berdurasi pendek dalam penyampaian materi ulasan di kelas XI. Karena dalam silabus pembelajaran bahasa Indonesia berdasarkan Kemendikbud, Kompetensi Dasar (KD) Teks Ulasan Film dan Drama dari KD 3.1–3.4 dan 4.1–4.5 membutuhkan alokasi waktu sebanyak 22 jam pelajaran (jp). Pembagian kegiatan pembelajaran tersebut yaitu 8 jam pelajaran untuk pemodelan teks yang berkaitan dengan struktur dan unsur kebahasaan teks ulasan, 8 jam pelajaran untuk membangun atau memproduksi teks ulasan secara berkelompok dan 6 jam pelajaran untuk membangun atau memproduksi teks ulasan secara mandiri. Oleh karena itu, perlu diadakannya penelitian untuk mengkaji bagaimana

pelaksanaan komponen-komponen pembelajaran kurikulum 2013 dalam pembelajaran bahasa Indonesia khususnya pada pembelajaran teks ulasan.

Bertolak dari hal-hal penting yang telah dipaparkan di atas, peneliti tertarik untuk mengangkat judul penelitian, *“Penggunaan Media Film Berdurasi Pendek Untuk Meningkatkan Motivasi dan Prestasi Belajar Keterampilan Menulis Ulasan Film Pada Siswa Kelas XI Jurusan Listrik A SMK Negeri 1 Magelang Tahun Pelajaran 2016/2017”*.

B. Identifikasi Masalah

Beberapa identifikasi masalah yang muncul berdasarkan latar belakang masalah di atas adalah sebagai berikut.

1. Motivasi siswa masih rendah dalam pembelajaran menulis ulasan film.
2. Kurangnya praktek menulis siswa.
3. Siswa kurang terampil dalam pengembangan ide untuk menulis.
4. Siswa kurang terampil dalam pemilihan kata dan ejaan yang tepat.
5. Penyusunan kalimat dalam menulis siswa masih rendah.
6. Nilai dalam kompetensi menulis ulasan film masih rendah
7. Guru bahasa Indonesia belum memanfaatkan media yang dapat merangsang dan menarik motivasi siswa dalam pembelajaran menulis ulasan film.
8. Guru Bahasa Indonesia belum menggunakan media “film pendek” dalam pembelajaran menulis ulasan film.
9. Metode yang digunakan dalam materi menulis masih menggunakan buku paket.
10. Siswa masih dituntut banyak membaca teks daripada menulis.

C. Pembatasan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah di atas, hal yang menjadi masalah dalam penelitian ini adalah pembelajaran menulis teks ulasan film berdurasi pendek. Dengan keterbatasan waktu, tenaga dan dana, maka penelitian ini hanya akan difokuskan pada *“Penggunaan Media Film Berdurasi Pendek Untuk Meningkatkan Motivasi dan Prestasi Belajar Keterampilan Menulis Ulasan Film Pada Siswa Kelas XI Jurusan Listrik A SMK Negeri 1 Magelang Tahun Pelajaran 2016/2017”*. Hal ini dikarenakan pentingnya keterampilan menulis teks ulasan film berdurasi pendek, serta perlunya penggunaan strategi yang tepat untuk pembelajaran menulis teks ulasan film berdurasi pendek. Alasannya: (1) pembelajaran menulis ulasan film di kelas XI perlu menggunakan media pembelajaran yang lebih menarik dan inovatif untuk meningkatkan motivasi belajar siswa; (2) materi pembelajaran menulis ulasan film jarang sekali menggunakan model dan media di luar buku paket. (3) pembelajaran menulis ulasan film sesuai dengan kurikulum materi bahasa Indonesia kelas XI; (4) memudahkan pengumpulan data, karena peneliti salah satu staf pengajar di SMK Negeri 1 Magelang .

D. Rumusan Masalah

Adapun masalah yang dapat dirumuskan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut.

1. Apakah penggunaan media film berdurasi pendek dapat meningkatkan motivasi dalam pembelajaran menulis ulasan film siswa kelas XI Jurusan Listrik A SMK Negeri 1 Magelang?

2. Apakah penggunaan media film berdurasi pendek dapat meningkatkan prestasi belajar keterampilan menulis ulasan film siswa kelas XI Jurusan Listrik A SMK Negeri 1 Magelang?

E. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas, maka tujuan penelitian ini adalah

1. Untuk mengetahui peningkatan motivasi dalam pembelajaran menulis ulasan film dengan menggunakan media film berdurasi pendek pada siswa kelas XI Jurusan Listrik A SMK Negeri 1 Magelang.
2. Untuk mengetahui peningkatan prestasi belajar keterampilan dalam menulis ulasan film dengan menggunakan media film berdurasi pendek pada siswa kelas XI Jurusan Listrik A SMK Negeri 1 Magelang.

F. Manfaat Penelitian

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat teoritis maupun praktis.

1. Manfaat Teoritis

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan sumbangan pemikiran dalam menentukan media pembelajaran menulis ulasan film yang tepat dan efektif , khususnya bagi guru Bahasa Indonesia.

2. Manfaat Praktis

- a. Bagi Guru.

Penelitian ini dapat digunakan oleh guru sebagai perimbangan dasar untuk meningkatkan efektivitas pembelajaran menulis ulasan film dengan menggunakan media film berdurasi pendek.

b. Bagi Siswa.

Penggunaan media “film berdurasi pendek” dapat memotivasi siswa dalam mengikuti pembelajaran dan menulis kreatif ulasan film.

c. Bagi Sekolah.

Hasil penelitian ini diharapkan dapat digunakan sebagai pengembangan proses pembelajaran Bahasa Indonesia.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan pembahasan dalam penelitian ini, maka dapat disimpulkan dari rangkuman hasil pembahasan dapat ditarik simpulan sebagai berikut.

1. Pembelajaran menulis ulasan film dengan media film berdurasi pendek dapat meningkatkan motivasi belajar siswa Kelas XI Listrik A SMKN 1 Magelang, karena pada siklus I jumlah siswa yang mendapat nilai motivasi pada pembelajaran menulis ulasan film dengan media film berdurasi pendek lebih besar atau sama dengan 75 berjumlah 17 siswa (53,13%), motivasi siswa mengikuti pelajaran masih kurang aktif, tidak semangat, dan terkesan cuek, dan pada siklus II bertambah menjadi 31 siswa (96,88%) dari seluruh siswa. Motivasi siswa terlihat lebih semangat, aktif, dan perhatian dengan materi menulis ulasan film.
2. Pembelajaran menulis ulasan film dengan media film berdurasi pendek dapat meningkatkan prestasi keterampilan menulis ulasan film siswa Kelas XI Listrik A SMKN 1 Magelang, karena sebelum diberikan pembelajaran menulis ulasan film (pra siklus) jumlah siswa yang dapat tuntas belajar (KKM) berjumlah 7 siswa (22%). Setelah diberikan pembelajaran menulis ulasan film dengan media film berdurasi pendek pada siklus I jumlah siswa yang tuntas belajar berjumlah 20 siswa (63%) dan pada siklus II bertambah lagi menjadi 30 siswa (94%) dari seluruh jumlah siswa. Nilai keterampilan menulis ulasan film sebelum menggunakan media film berdurasi pendek masih rendah setelah menggunakan media film berdurasi pendek, kemampuan menulis ulasan film menjadi tinggi

B. Implikasi

Kesimpulan yang telah dipaparkan diatas mempunyai sejumlah implikasi hasil penelitian yang penting terhadap *Penggunaan Media Film Berdurasi Pendek Untuk Meningkatkan Motivasi dan Prestasi Belajar Keterampilan Menulis Ulasan pada Siswa Kelas XI Jurusan Listrik A SMK Negeri 1 Magelang Tahun Pelajaran 2016/2017*.

Implikasi – implikasi yang dimaksud sebagai berikut :

1. Pembelajaran mempunyai makna bahwa subyek belajar harus dibelajarkan bukan diajarkan. Subjek belajar yang dimaksud adalah siswa yang menjadi pusat kegiatan belajar. Dalam penelitian ini siswa menjadi subyek belajar oleh guru peneliti. Sedangkan obyek pada penelitian ini adalah materi menulis teks ulasan film dengan media film berdurasi pendek dengan durasi waktu 2 kali pertemuan (2 jam pelajaran)
2. Media film berdurasi pendek dapat digunakan untuk meningkatkan motivasi siswa dalam mengikuti pelajaran bahasa Indonesia materi menulis teks ulasan. Selama pembelajaran siswa terlihat antusias dan bersemangat mengikuti setiap tahap pembelajaran. Siswa menjadi aktif dalam belajar sehingga dapat meningkatkan prestasi siswa. Oleh karena itu, guru bahasa Indonesia yang lain dapat menggunakan media film berdurasi pendek untuk meningkatkan motivasi belajar dan prestasi siswa.
3. Film berdurasi pendek lebih sesuai apabila digunakan untuk pembelajaran yang membutuhkan konsentrasi dan keterampilan menulis siswa. Oleh karena itu, bahan pembelajaran harus menarik dan mendorong siswa untuk dapat terampil dan mudah memahami bahan pembelajaran.

4. Diperlukan dukungan dari pihak sekolah dalam penyediaan sarana dan prasarana secara maksimal dan canggih untuk memberikan motivasi bagi guru dalam membelajarkan siswa secara kreatif dan inovatif.

C. Saran

Adapun saran – saran yang disampaikan peneliti dalam penelitian ini adalah sebagai berikut

1. Bagi guru:
 - a. Dalam pembelajaran Bahasa Indonesia materi menulis ulasan sebaiknya menggunakan media film berdurasi pendek bertema seputar pelajar yang sesuai dengan kurikulum agar keterampilan menulis siswa meningkat.
 - b. Hasil penelitian ini dapat digunakan guru atau peneliti lain untuk melaksanakan penelitian pada kelas lain, supaya dapat membuat kesimpulan yang lebih baik untuk meningkatkan implikasi penggunaan media film berdurasi pendek untuk meningkatkan keterampilan menulis ulasan film pada pembelajaran.
2. Bagi siswa:
 - a. Siswa perlu aktif selama pembelajaran, dengan cara: memperhatikan pemutaran film, menulis struktur teks ulasan film, menyusun teks ulasan film, dan membacakannya didepan kelas.
 - b. Siswa perlu belajar menghargai pendapat siswa lain.
 - c. Siswa perlu belajar menyimpulkan hasil pembelajaran pada setiap akhir proses pembelajaran.

DAFTAR PUSTAKA

- Akhadiah, Sabarti, Maidar G. Arsjad & Sakura H. Ridwan. 1997. *Menulis*. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Arikunto, Suharsimi., Suhardjono., Supardi. 2009. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta : Bumi Aksara.
- Arsyad, Azhar. 2013. *Media Pembelajaran*. Jakarta: RajaGrafindo Persada.
- Cahyono, Edi. 2009. “*Sekilas Tentang Film Pendek*”
<http://filmpelajar.com/tutorial/sekilas-tentang-film-pendek>
 (diunduh pada jam 11.30 hari rabu, tanggal 22 februari 2017)
- Drayanto. 2012. *Model Pembelajaran Inovatif*. Yogyakarta : Gava Media.
- Depdiknas, 2006 . *Lampiran Peraturan Menteri Pendidikan Nasional No. 22 tahun 2006 tanggal 23 Mei 2006 (Permen 22,23 tahun 2006)*
- _____. 2013. *Materi Pelatihan Implementasi Kurikulum 2013 SMA/MA dan SMK/MK Bahasa Indonesia*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- _____. 2013. *Pengembangan Kurikulum 2013*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- _____. 2014. *Bahasa Indonesia Wahana Pengetahuan*. Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Departemen Pendidikan Nasional. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Halliday, M.A.K. & Ruqaiya Hasan. 1992. *Bahasa, Konteks, dan Teks : Aspek – Aspek Bahasa dalam Pandangan Semiotik Sosial* (terjemahan Asruddin Barori Tou). Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Hamdayama, Jumanta. 2014. *Model dan Metode Pembelajaran Kreatif dan Berkarakter*. Bogor : Ghalia Indonesia.
- Hamalik, Umar. 2011. *Proses Belajar Mengajar*. Jakarta : PT. Bumi Aksara.
- Ingham, Gavin. 2009. *Memotivasi Orang*. Jakarta : Erlangga.
- Kemendikbud, Tim. 2014. *Bahasa Indonesia Ekspresi Diri dan Akademik Kelas XI SMA/MA/SMK/MAK*. Jakarta : Kemendikbud.

- Knapp, Peter and Megan Watkins. 2005. *Genre, Text, Grammar: Technologies for Teaching and Assessing Writing*. Sydney: University of New South Wales Press Ltd.
- Kompri. 2015. *Motivasi Pembelajaran Perspektif Guru dan Siswa*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.
- Kunandar. 2008. *Langkah Mudah Penelitian Tindakan Kelas Sebagai Pengembangan Profesi Guru*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Mujiman, Haris. (2007). *Belajar Mandiri*. Surakarta: UNS Press
- Ngalim Purwanto. 2003. *Psikologi Pendidikan*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Nugroho, Sarwo. 2014. *Teknik Dasar Videografi*. Yogyakarta: CV Andi Offset.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2000. *Statistik Terapan untuk Penelitian Ilmu – Ilmu Sosial*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nurjamil, Daeng dkk. 2011. *Terampil Berbahasa*. Bandung: Alfabeta CV.
- Pardiyono, 2007. *Pasti Bisa! Teaching Genre-Based Writing Metode Mengajar Writing Berbasis Genre Secara Efektif*. Yogyakarta: Andi Yogyakarta.
- Roger T. Johnson and David W. Johnson (<http://www.co-operation.org/page/html>).
Diunduh 11 April 2017 pukul 23.00 WIB.
- Saddhono, Kundharu dan Slamet. 2014. *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Indonesia: Teori dan Aplikasi Edisi 2*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Sanjana, Wina. 2004. *Penelitian Pendidikan : Jenis, Metode, dan Prosedur*. Jakarta : Kencana.
- Sardiman A. M. (2016). *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta: PT Rajagrafindo Persada.
- Sudjana, Nana & Ahmad Rivai. 2002. *Media Pengajaran*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Shoimin, Aris. 2014. *68 Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013*. Yogyakarta : Ar – Ruzz Media.
- Setiyadi, D.B.P. 2013. *Analisis Wacana*. Klaten : Lintang Pustaka Utama.

- Sumarno, Marselli. 1996. *Dasar-Dasar Apresiasi Film*. Jakarta: PT Gramedia.
- Surya, Sutan & M. Hariwijaya. 2008. *Big Bang Spirit*. Yogyakarta : Pustaka Insan Madani.
- Susilana, Rudi & Cepi Riyana. 2007. *Media Pembelajaran*. Bandung : CV Wacana Prima.
- Suryaman, Maman. 2009. *Panduan Pendidik dalam Pembelajaran Indonesia SMP / MTS*. Pusat Pembukuan : Departemen Pendidikan Nasional
- Suwarna, dkk. 2006. *Pengajaran Mikro*. Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Syarif, Elina, dkk. 2016. *Modul Guru Pembelajar (Keterampilan dan Kaidah Bahasa Indonesia)*. Jakarta : Direktorat Jenderal Guru dan Tenaga Kependidikan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Tarigan, Henry Guntur. 1986. *Metodologi Pengajaran Bahasa : Suatu Penelitian Kepustakaan*. Jakarta: P2LPTK Depdikbud.
- Tarigan, Henry Guntur. 2013. *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung : CV. Angkasa.
- Triyono. 2016. *Merancang dan Melaksanakan Penelitian Tindakan Kelas*. Klaten : Unwidha Press.
- Uno, Hamzah B. (2012). *Teori motivasi dan pengukurannya*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Wibawa, Basuki. 2003. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta : Departemen Pendidikan Nasional.
- Yuliantoro, Agus. 2015. *Penelitian Tindakan Kelas dengan Metode Mutakhir – untuk Pengembangan Profesi Guru*. Yogyakarta : Andi Yogyakarta.
- Zainurrahman. 2011. *Menulis : Dari Teori Hingga Praktek (Penawar Racun Plagiarisme)*. Bandung : Alfabeta