

PENINGKATAN KETERAMPILAN MEMBACA AKSARA JAWA
MENGUNAKAN METODE IQRA PADA SISWA KELAS XI
SMK MUHAMMADIYAH 2 KLATEN UTARA TAHUN
PELAJARAN 2017/2018

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna Mencapai Derajat Sarjana
(S1) Kependidikan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Daerah



Oleh:

Nama : YUNI SAFITRIYANI

NIM : 1411300936

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS WIDYA DHARMA KLATEN

2018

HALAMAN PERSETUJUAN

**PENINGKATAN KETERAMPILAN MEMBACA AKSARA JAWA
MENGUNAKAN METODE IQRA PADA SISWA KELAS XI SMK
MUHAMMADIYAH 2 KLATEN UTARA TAHUN PELAJARAN 2017/2018**

Diajukan oleh

Yuni Safitriyani

NIM. 1411300936

Telah Disetujui oleh Pembimbing Skripsi

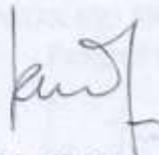
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Daerah

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Widya Dharma Klaten

Pada tanggal 31 Mei 2018

Pembimbing Utama



Dr. Hj. Nanik Herawati, M.Hum.
NIK. 690 906 285

Pembimbing Pendamping



Eric Kunto Aribowo, S.S., M.A.
NIK. 690 911 323

Mengetahui,
Kepala Progdi Pend. Bahasa dan Sastra Daerah



Krisna Pebryawan, S.S., M.Pd.
NIK/NIDN 690 414 340/0628028801

HALAMAN PENGESAHAN

PENINGKATAN KETERAMPILAN MEMBACA AKSARA JAWA
MENGUNAKAN METODE IQRA PADA SISWA KELAS XI SMK
MUHAMMADIYAH 2 KLATEN UTARA TAHUN PELAJARAN 2017/2018

Diajukan oleh

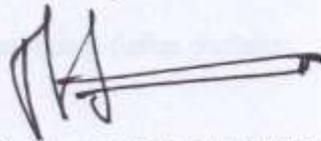
Yuni Safitriyani

NIM. 1411300936

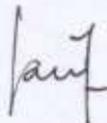
Telah Disetujui oleh Tim Penguji Skripsi

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Daerah Fakultas Keguruan dan Ilmu
Pendidikan Universitas Widya Dharma dan diterima untuk memenuhi sebagai
Persyaratan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan
Bahasa dan Sastra Daerah pada tanggal...8 Juni 2018

Ketua

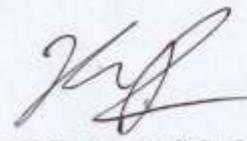


Dr. Ronggo Warsito, M.Pd.
NIK/NIDN 690 890 113/0607106505
Penguji Utama



Dr. Hj. Nanik Herawati, M.Hum.
NIK. 690 906 285

Sekretaris



Krisna Pebryawan, S.S., M.Pd.
NIK/NIDN 690 414 340/0628028801
Penguji Pendamping



Eric Kunto Aribowo, S.S, M.A.
NIK. 690 911 323



Disahkan oleh:

Dekan FKIP

Dr. H. Ronggo Warsito, M.Pd.
NIK/NIDN 690 890 113/0607106505

SURAT PERNYATAAN

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Yuni Safitriyani

NIM : 1411300936

Jurusan / Program Studi : PBSB/Bahasa Jawa

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dengan ini menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul, ***Peningkatan Keterampilan Membaca Aksara Jawa Menggunakan Metode Iqra Pada Siswa Kelas XI SMK Muhammadiyah 2 Klaten Utara Tahun Pelajaran 2017/2018***, benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Se jauh pengetahuan peneliti dalam skripsi ini tidak terdapat pendapat atau kutipan yang pernah ditulis atau diterbitkan orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam skripsi ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Klaten, Mei 2018

Yang membuat pernyataan



Yuni Safitriyani
NIM. 1400300936

MOTTO

Keluarga adalah harapan terbesar dalam motivasiku untuk terus melangkah dan berjuang hingga tujuan itu tercapai.

Tiada perjuangan tanpa pengorbanan, karena hal itulah proses yang baik untuk meraih sesuatu yang berharga.

Jadikanlah kesabaran sebagai kekuatanmu, sehingga kesuksesan itu akan mudah engkau dapatkan.

PERSEMBAHAN

Karya tulis ini saya persembahkan untuk orang-orang yang telah banyak memberikan pelajaran berharga dalam kehidupan saya :

1. Ibu dan Bapak yang selalu menyayangi dan memberikan dukungan serta doa restunya.
2. Suamiku tercinta yang selalu memberi semangat serta dukungan baik secara materi maupun spiritual.
3. Ketiga jagoan kecilku Mas Rossi, Mas Raihan, dan Dik Rochim yang selalu bisa menjadi penghibur hati setiap saat.
4. Teman-teman seperjuangan Pendidikan Bahasa dan Sastra Daerah Universitas Widya Dharma Klaten. Semoga dengan ilmu yang kita miliki bisa bermanfaat bagi orang lain.
5. Almamater Universitas Widya Dharma Klaten

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb,

Alhamdulillahirobbil'alamin, puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT. yang telah melimpahkan rahmat dan karunia Nya sehingga penulis dapat menyusun dan menyelesaikan skripsi yang berjudul ***Peningkatan Keterampilan Membaca Aksara Jawa Menggunakan Metode Iqra Pada Siswa Kelas XI SMK Muhammadiyah 2 Klaten Utara Tahun Pelajaran 2017/2018.***

Selama penyusunan skripsi ini, penulis tidak lepas dari bantuan berbagai pihak. Pada kesempatan ini, penulis ucapkan terimakasih banyak kepada :

1. Bapak Prof. Dr. H. Triyono, M.Pd. Selaku Rektor Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Widya Dharma, tempat peneliti menimba ilmu pengetahuan.
2. Bapak Dr. Ronggo Warsito, M.Pd. Selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Widya Dharma, tempat peneliti menimba ilmu pengetahuan.
3. Bapak Krisna Pebryawan, S.S, M.Pd. Selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Daerah Universitas Widya Dharma Klaten.

4. Ibu Dr. Hj. Nanik Herawati, M.Hum. Selaku pembimbing I yang berkenan meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, petunjuk, dan masukan dalam penyusunan skripsi ini.
5. Bapak Eric Kunto Aribowo, S.S, M.A. Selaku pembimbing II yang dengan penuh kesabaran membimbing penulis hingga terselesaikannya skripsi ini.
6. Ibu Dra. Hj. Wafir, Kepala Sekolah SMK Muhammadiyah 2 Klaten Utara yang telah memberikan izin penulis untuk mengadakan penelitian.
7. Bapak Suharman, S.Pd. Guru Bahasa Jawa SMK Muhammadiyah 2 Klaten Utara yang menjadi guru, mitra, dan pembimbing yang selalu membantu penulis dalam melaksanakan penelitian.
8. Siswa-siswi kelas XI Akuntansi I SMK Muhammadiyah 2 Klaten Utara yang sangat kooperatif sebagai subyek penelitian.
9. Teman-teman seperjuangan Pendidikan Bahasa dan Sastra Daerah Universitas Widya Dharma Klaten yang tidak mungkin untuk disebutkan satu persatu. Yang masih ada teori, SEMANGAT, ya...!

Sebagai insan biasa, tidak luput dari kesalahan dan kekurangan pada diri penulis dalam penyusunan skripsi ini.

Dengan segala kerendahan hati, penulis menerima kritik dan saran demi kesempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak. Aamin. Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Klaten, Mei 2018

Penulis

DAFTAR ISI

Judul	i
Halaman Persetujuan	ii
Halaman Pengesahan	iii
Surat Pernyataan	iv
Motto	v
Persembahan	vi
Kata Pengantar	vii
Daftar Isi	x
Daftar Tabel	xii
Daftar Diagram	xiii
Daftar Gambar	xiv
Daftar Grafik	xv
Abstrak	xvi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Batasan Masalah	4
C. Rumusan Masalah	4
D. Tujuan Penelitian	5
E. Manfaat Penelitian	5
F. Sistematika Penulisan	7
BAB II KAJIAN TEORI	
A. Tinjauan Tentang Keterampilan Membaca	9
B. Tinjauan Tentang Aksara Jawa	10
C. Metode Iqra	20
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis Penelitian	24
B. Tempat dan Waktu Penelitian	24
C. Alat Penelitian	25
D. Populasi dan Sampel	25
E. Teknik Pengumpulan Data	26
F. Teknik Analisis Data	27
G. Teknik Penyajian Data	28
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Pelaksanaan Penelitian	29
B. Hasil Penelitian	30
1. Deskripsi Data Penelitian Prasiklus	30
2. Deskripsi Data Penelitian Siklus I	37
a. Perencanaan Tindakan Kelas Siklus I	37
b. Pelaksanaan Tindakan Kelas Siklus I	38
c. Pengamatan Tindakan Kelas Siklus I	39
d. Refleksi Tindakan Kelas Siklus I	45
3. Deskripsi Data Penelitian Siklus II	49
a. Perencanaan Tindakan Kelas Siklus II	49

b. Pelaksanaan Tindakan Kelas Siklus II	50
c. Pengamatan Tindakan Kelas Siklus II	51
d. Refleksi Tindakan Kelas Siklus II.....	55
4. Tanggapan Siswa.....	59
C. Pembahasan	62
BAB V PENUTUP	
A. Simpulan	65
B. Saran	68
DAFTAR PUSTAKA	70
LAMPIRAN	72

DAFTAR TABEL

No	Keterangan	Halaman
Tabel 1	Aksara Legana (Huruf Dasar)	12
Tabel 2	Aksara Pasangan (Huruf Pasangan)	13
Tabel 3	Aksara Murda (Huruf Besar)	14
Tabel 4	Aksara Rekan (Huruf Dasar)	15
Tabel 5	Aksara Swara	15
Tabel 6	Angka Jawa	16
Tabel 7	Sandangan Bunyi Vokal	17
Tabel 8	Sandangan Panyigeg Wanda	18
Tabel 9	Penanda Gugus Konsonan	19
Tabel 10	Jadwal Pelaksanaan Penelitian Tindakan Kelas	29
Tabel 11	Hasil Tes Pra Siklus	37
Tabel 12	Hasil Pengamatan Aktivitas Guru Siklus I	41
Tabel 13	Hasil Pengamatan Aktivitas Siswa	44
Tabel 14	Hasil Tes Siklus I	49
Tabel 15	Hasil Pengamatan Aktivitas Guru Siklus II	52
Tabel 16	Hasil Observasi Aktivitas Siswa	54
Tabel 17	Hasil Tes Siklus II	59
Tabel 18	Tanggapan Siswa Terhadap Penerapan Metode Iqra	59

DAFTAR DIAGRAM

No.	Keterangan	Halaman
Diagram 1	Kondisi Awal Ketrampilan membaca	34
Diagram 2	Aspek Ketepatan Pelafalan Huruf	34
Diagram 3	Aspek Ketepatan Pelafalan Kata	35
Diagram 4	Aspek Ketepatan Pelafalan Kalimat	36
Diagram 5	Aspek Kelancaran Membaca	36
Diagram 6	Hasil Nilai Aspek Ketepatan Membaca Aksara Jawa	46
Diagram 7	Aspek Ketepatan Pelafalan Huruf Siklus I	47
Diagram 8	Aspek Ketepatan Pelafalan Kata	47
Diagram 9	Aspek Ketepatan Pelafalan Kalimat	48
Diagram 10	Aspek Kelancaran Membaca	48
Diagram 11	Hasil Nilai Aspek Ketepatan Membaca Aksara Jawa	56
Diagram 12	Aspek Ketepatan Pelafalan Huruf	56
Diagram 13	Aspek Ketepatan Pelafalan Kata	57
Diagram 14	Aspek Ketepatan Kalimat	57
Diagram 15	Aspek Kelancaran Membaca	58
Diagram 16	Tanggapan Siswa Metode Iqra Mudah dipahami	60
Diagram 17	Tanggapan Siswa Metode Iqra Menyenangkan	60
Diagram 18	Tanggapan Siswa Metode Iqra Membosankan	61
Diagram 19	Tanggapan Siswa Metode Iqra Menambah Semangat	62
Diagram 20	Tanggapan Siswa Metode Iqra Meningkatkan Konsentrasi	62

DAFTAR GAMBAR

No.	Keterangan
Gambar 1	Guru Membuka Pelajaran
Gambar 2	Tes Prasiklus
Gambar 3	Guru Mengelompokkan Siswa
Gambar 4	Siswa Belajar Membaca Aksara Jawa dengan Berkelompok 6 orang
Gambar 5	Guru Mengadakan Tes Siklus I
Gambar 6	Siswa Belajar Membaca Aksara Jawa dengan Berkelompok 3 orang
Gambar 7	Guru Mengadakan Tes Siklus II

DAFTAR GRAFIK

No.	Keterangan	Halaman
Grafik 1	Peningkatan Nilai Siswa	65

ABSTRAK

YUNI SAFITRIYANI, NIM 1411300936. Skripsi. *Peningkatan Keterampilan Membaca Aksara Jawa Menggunakan Metode Iqra Pada Siswa Kelas XI SMK Muhammadiyah 2 Klaten Utara Tahun Pelajaran 2017/2018*. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Daerah, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan: Universitas Widya Dharma Klaten.

Penelitian ini bertujuan: (1) Untuk mengetahui dan mendeskripsikan apakah melalui penerapan metode Iqra dapat meningkatkan kemampuan membaca aksara Jawa bagi siswa SMK Muhammadiyah 2 Klaten Utara kelas XI jurusan Akuntansi pada tahun pelajaran 2017/2018. (2) Untuk mengetahui tanggapan dari siswa terhadap penerapan metode Iqra pada pembelajaran bahasa Jawa.

Penelitian ini merupakan Penelitian Tindakan Kelas (PTK) yang dilaksanakan dalam dua siklus. Setiap siklus terdiri dari tahap perencanaan, pelaksanaan, pengamatan, dan refleksi. Subyek penelitian adalah siswa kelas XI jurusan Akuntansi SMK Muhammadiyah 2 Klaten Utara tahun pelajaran 2017/2018 yang terdiri dari 31 siswa. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi, dokumentasi, angket, dan tes. Teknik analisis data menggunakan analisis data observasi aktivitas siswa, aktivitas guru, dan analisis data dari hasil tes. Adapun metode penyajian hasil analisis data dalam penelitian ini menggunakan metode deskriptif kuantitatif.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa: (1) penggunaan metode Iqra dapat meningkatkan kemampuan membaca huruf Jawa pada siswa kelas XI jurusan Akuntansi SMK Muhammadiyah 2 Klaten Utara tahun Pelajaran 2017/2018. Pada prasiklus dengan rata-rata 67,82 dengan persentase 16,13% pada siklus I mengalami kenaikan menjadi 72,25 dengan persentase 29,03%, sedangkan dari siklus I ke siklus II mengalami kenaikan menjadi 76,53 dengan persentase 61,29%. (2) Dengan menggunakan metode Iqra model diskusi kelompok kecil hasilnya lebih meningkatkan nilai dan semangat siswa dalam belajar membaca aksara Jawa. (3) Dari hasil angket siswa tersebut ternyata 17 siswa (54,84%) setuju menyatakan pembelajaran mudah dipahami, 19 siswa (61,29%) setuju menyatakan pembelajaran menyenangkan, 16 siswa (51,61%) kurang setuju pembelajaran membosankan, 15 siswa (48,38%) setuju pembelajaran menambah semangat, dan 17 siswa (54,84%) setuju pembelajaran dapat meningkatkan konsentrasi. Dari hasil rekap tersebut sudah dapat disimpulkan bahwa siswa sudah dapat dikatakan menyukai/sangat berminat pembelajaran dengan menggunakan metode Iqra.

Kata Kunci: *aksara Jawa, Iqra, keterampilan*

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Bahasa Jawa merupakan bahasa ibu masyarakat Jawa yang penutur bahasa daerahnya paling besar di Indonesia. Namun, dalam kehidupan masyarakat Jawa banyak penggunaan bahasa Indonesia dalam berkomunikasi. Tidak hanya orang dewasa anak-anak kecil pun sekarang sering diajari orang tuanya bahasa Indonesia dalam berkomunikasi. Hal ini jika dibiarkan bahasa Jawa akan semakin luntur dan hilang. Apalagi dalam penulisan huruf Jawa atau lebih sering disebut dengan aksara Jawa semakin tidak dikenal oleh generasi muda zaman sekarang. Masyarakat Jawa kini lebih mengenal huruf latin dibandingkan dengan aksara Jawa yang sebenarnya merupakan huruf asli warisan nenek moyangnya.

Kondisi pembelajaran bahasa Jawa di kelas khususnya pada materi membaca aksara Jawa juga kurang diminati. Upaya pelestarian aksara Jawa sekarang ini tidak hanya dilakukan di sekolah-sekolah. Di luar sekolah pun juga sudah ada kursus atau privat yang berhubungan dengan kejawaan. Namun, hal ini pun tidak mudah sebab banyak siswa yang merasa kesulitan untuk membaca aksara Jawa. Fenomena yang terjadi, kesulitan dalam pembelajaran bahasa Jawa ternyata tidak terletak pada materi pelajaran yang sulit, tetapi terkadang guru belum menggunakan variasi atau metode dalam pembelajaran bahasa Jawa khususnya aksara Jawa. Pokok bahasan menulis ataupun membaca

aksara Jawa atau yang sering disebut dengan *hanacaraka* ternyata menjadi salah satu pelajaran yang paling ditakutkan sebagian siswa. Siswa yang masih memiliki kecenderungan suka bermain daripada belajar, menjadikan pembelajaran aksara Jawa yang dilakukan guru menjadi semakin sulit. Apalagi jika dalam mengajar guru masih menggunakan metode konvensional yang mengharuskan anak menghafal dan dibebani dengan tugas-tugas menulis atau membaca aksara Jawa pada LKS (Lembar Kerja Siswa).

Bentuk aksara Jawa yang hampir mirip antar satu aksara dengan aksara yang lainnya, serta sangat berbeda dengan huruf latin mengakibatkan siswa sering mengalami kesalahan-kesalahan dalam membaca maupun menulis aksara Jawa. Jumlah jam pelajaran bahasa Jawa pun sedikit tiap minggunya, serta ditambah asumsi siswa bahwa pelajaran bahasa Jawa tidak penting karena tidak digunakan sebagai ujian nasional. Mengakibatkan siswa merasa malas untuk belajar membaca atau menulis aksara Jawa. Banyak siswa menganggap remeh pembelajaran membaca aksara Jawa. Sehingga banyak siswa yang kemudian asyik mengobrol dan berbuat gaduh. Hal-hal seperti itulah sebagai penyebab awal gagalnya suatu pembelajaran. Untuk itu, guru yang kreatif dan profesional adalah guru yang menjadikan suatu proses pembelajaran menjadi bermakna dalam benak siswa. Kebermaknaan itu akan muncul bila siswa senang belajar dan apa yang dipelajari tidak jauh dari kehidupan yang ada disekitarnya.

Kenyataan di lapangan, khususnya di kelas XI SMK Muhammadiyah 2 Klaten masih banyak siswa yang kemampuan membaca aksara Jawanya

kurang. Buktinya masih banyak siswa yang mengeluh jika mendapat tugas yang berhubungan dengan aksara Jawa karena mereka merasa kesulitan. Kesulitan-kesulitan yang dialami siswa dalam pembelajaran membaca aksara Jawa di antaranya, siswa belum hafal bentuk aksara Jawa, siswa tidak dapat membedakan aksara Jawa yang memiliki karakter aksara Jawa yang hampir sama, misalnya aksara *ha* dengan *la*, *ta* dengan *tha*, dan lafal *da* dengan *dha*. Hal tersebut dianggap siswa sebagai salah satu pelajaran yang menakutkan. Selain itu, bimbingan dari keluarga masih kurang, motivasi yang diberikan kepada siswa baik dari guru maupun keluarga juga masih kurang, serta teknik pembelajaran yang digunakan secara konvensional sehingga dianggap pelajaran bahasa Jawa itu sangat sulit. Jika hal tersebut diabaikan, maka akan mempengaruhi hasil belajar yang menyebabkan rendahnya nilai mata pelajaran bahasa Jawa. Maka, penggunaan metode ataupun media sangat dibutuhkan dan sangat bermanfaat bagi siswa maupun guru untuk memberikan motivasi guna meningkatkan kemampuan membaca aksara Jawa. Ini suatu harapan setelah menggunakan metode Iqra di akhir pelajaran atau di akhir penelitian hasilnya meningkat.

Dalam penelitian ini menggunakan tingkatan jilid, jilid-jilid tersebut disusun berdasarkan urutan dan tertib materi yang harus dilalui secara bertahap oleh masing-masing anak, jilid 2 adalah kelanjutan jilid 1, jilid 3 adalah merupakan kelanjutan jilid 2, demikian seterusnya sampai selesai jilid 5. Metode belajar Iqra' yang diterapkan pada proses belajar aksara Jawa atau disebut "Iqra Jawa" terdiri dari 5 jilid dengan susunan aksara Jawa yang

tersusun dari jilid I, II, III, IV, dan V. Peneliti mempunyai harapan setelah menerapkan metode Iqra nantinya siswa akan tertarik, senang, dan akhirnya dapat meningkatkan kemampuan membaca aksara Jawa pada siswa SMK Muhammadiyah 2 Klaten Utara kelas XI jurusan Akuntansi tahun pelajaran 2017/2018.

B. Batasan Masalah

Penelitian ini dibatasi oleh permasalahan rendahnya tingkat kemampuan membaca pemahaman bacaan aksara Jawa siswa kelas XI jurusan Akuntansi SMK Muhammadiyah 2 Klaten Utara, yang kemungkinan disebabkan karena teknik mengajar guru kurang sesuai dengan kondisi siswa, serta kurangnya variasi media yang digunakan oleh guru dalam proses pembelajaran. Teknik mengajar tersebut perlu ditingkatkan agar siswa lebih terampil dalam membaca pemahaman bacaan aksara Jawa. Dalam penelitian ini masalah dibatasi pada peningkatan keterampilan membaca aksara Jawa dengan metode Iqra pada kelas XI jurusan Akuntansi SMK Muhammadiyah 2 Klaten Utara.

C. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, maka dapat dirumuskan permasalahan sebagai berikut:

1. Bagaimana cara meningkatkan keterampilan membaca aksara Jawa dengan metode Iqra pada siswa SMK Muhammadiyah 2 Klaten Utara kelas XI jurusan Akuntansi pada tahun pelajaran 2017/2018?

2. Bagaimana tanggapan siswa terhadap penerapan metode Iqra dalam pembelajaran bahasa Jawa?
3. Apakah melalui penerapan metode Iqra dapat meningkatkan kemampuan membaca aksara Jawa pada siswa SMK Muhammadiyah 2 Klaten Utara kelas XI jurusan Akuntansi pada tahun pelajaran 2017/2018?

D. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah tersebut, maka dapat dirumuskan tujuan dari penelitian ini adalah:

1. Untuk mendeskripsikan penerapan metode Iqra guna meningkatkan keterampilan membaca aksara Jawa bagi siswa SMK Muhammadiyah 2 Klaten Utara kelas XI jurusan Akuntansi pada tahun pelajaran 2017/2018.
2. Untuk mengetahui tanggapan dari siswa terhadap penerapan metode Iqra pada pembelajaran bahasa Jawa.
3. Untuk mengetahui apakah melalui penerapan metode Iqra dapat meningkatkan kemampuan membaca aksara Jawa bagi siswa SMK Muhammadiyah 2 Klaten Utara kelas XI jurusan Akuntansi pada tahun pelajaran 2017/2018.

E. Manfaat Penelitian

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat antara lain:

1. **Manfaat Teoretis**

Hasil penelitian ini bisa dijadikan sebagai saran dan pedoman bagi guru dalam penggunaan buku Iqra guna meningkatkan keterampilan siswa dalam belajar membaca aksara Jawa.

2. **Manfaat Praktis**

Secara khusus manfaat dari penelitian ini adalah bermanfaat bagi siswa, guru, sekolah, dan peneliti.

a. Bagi Siswa

1. Sebagai wahana dan fasilitas untuk meningkatkan kemampuan membaca siswa.
2. Memberikan motivasi untuk gemar belajar membaca aksara Jawa sehingga proses belajar siswa lebih terarah pada materi yang sedang dipelajari.

b. Bagi Guru

1. Guru memiliki kemampuan memperbaiki proses pembelajaran melalui suatu kajian yang mendalam terhadap apa yang terjadi di kelasnya.
2. Dengan melakukan penelitian tindakan kelas, guru dapat berkembang dan meningkatkan kinerjanya secara profesional karena guru mampu menilai, merefleksi diri dan mampu memperbaiki pembelajaran yang dikelolanya.
3. Dengan melakukan penelitian tindakan kelas, guru mendapat kesempatan untuk berperan aktif dalam mengembangkan pengetahuan dan keterampilan sendiri.

4. Dengan melakukan penelitian tindakan kelas, guru akan merasa lebih percaya diri.

c. Bagi Sekolah

1. Menghasilkan laporan-laporan penelitian tindakan kelas yang dapat dijadikan bahan panduan guru untuk meningkatkan mutu pembelajaran.
2. Menumbuhkembangkan kebiasaan, budaya, atau tradisi meneliti dan menulis artikel ilmiah di kalangan guru.
3. Dapat mendorong terwujudnya proses pembelajaran yang menarik, menantang, nyaman, menyenangkan, dan melibatkan siswa karena strategi, metode, teknik atau media yang digunakan dalam pembelajaran demikian bervariasi dan dipilih secara sungguh-sungguh.

d. Bagi Peneliti

1. Dapat memberikan gambaran dalam menerapkan pembelajaran yang akan datang.
2. Untuk menyelesaikan tugas akhir akademik.

F. Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan ini terdiri dari lima bab dengan rincian sebagai berikut:

Bab I Pendahuluan yang meliputi: Latar Belakang Masalah, Batasan Masalah, Rumusan Masalah, Tujuan Penelitian, Manfaat Penelitian, dan Sistematika Penulisan.

Bab II Kajian Teori yang meliputi: Tinjauan Tentang Keterampilan Membaca, Tinjauan Tentang Aksara Jawa, Metode Iqra.

Bab III Metode Penelitian yang meliputi: Jenis Penelitian, Tempat dan Waktu Penelitian, Alat Penelitian, Populasi dan Sampel, Teknik Pengumpulan Data, Teknik Analisis Data, dan Teknik Penyajian Data.

Bab IV Hasil Penelitian dan Pembahasan yang meliputi: Pelaksanaan Penelitian, Deskripsi Data Penelitian Prasiklus, Siklus I, Siklus II, dan Tanggapan Siswa/Hasil Angket.

Bab V Penutup yang meliputi: Simpulan dan Saran. Pada bagian akhir skripsi ini berisi tentang daftar pustaka dan lampiran-lampiran.

BAB V

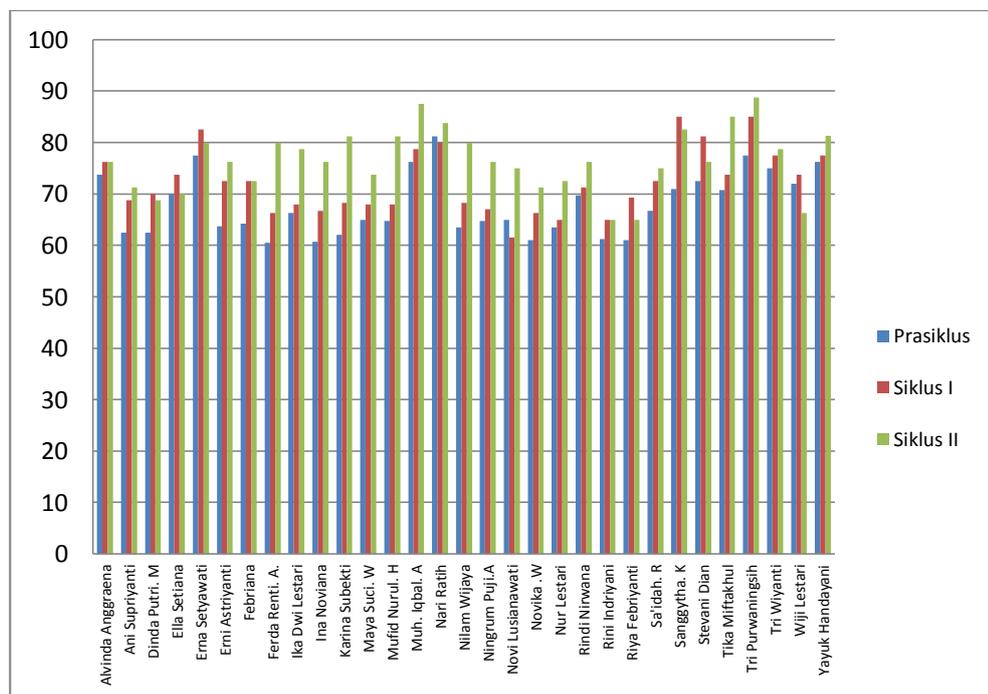
PENUTUP

A. Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian tindakan kelas di SMK Muhammadiyah 2 Klaten Utara dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Kemampuan membaca aksara Jawa bagi siswa kelas XI jurusan Akuntansi SMK Muhammadiyah 2 Klaten Utara mengalami peningkatan setelah dilakukan pembelajaran dengan menggunakan metode Iqra. Secara umum hasil Penelitian Tindakan Kelas yang berkaitan dengan nilai siswa mulai dari sebelum dilakukan tindakan, siklus I, dan siklus II dapat dilihat pada grafik berikut:

Grafik 1 Peningkatan Nilai Siswa



Dari grafik hasil peningkatan pada nilai siswa dalam kegiatan belajar membaca aksara Jawa dimulai dari prasiklus terdapat 5 siswa dari 31 siswa yang memenuhi KKM dengan rata-rata 67,82 (16,13%). Kemudian pada siklus ke I mengalami peningkatan terhadap jumlah siswa yang memenuhi KKM menjadi 9 siswa dengan rata-rata 72,25 (29,03%). Dari hasil nilai prasiklus ke siklus I terjadi peningkatan sebesar 12,9%. Hasil pada siklus I ini ternyata belum memenuhi target pencapaian nilai sesuai dengan standar kompetensi atau KKM (Kriteria Ketuntasan Minimal), oleh karena itu dilakukan tindakan siklus II. Nilai peningkatan dalam keterampilan membaca aksara Jawa juga dialami disiklus II yaitu terdapat 19 siswa yang memenuhi KKM dengan rata-rata 76,53 (61,29%) sehingga sudah memenuhi indikator keberhasilan yang ditetapkan.

Dari hasil nilai siklus I ke siklus II terjadi kenaikan sebesar 32,26%. Sedangkan dari prasiklus ke siklus II terjadi peningkatan sebesar 45,16%. Hal tersebut membuktikan bahwa metode Iqra dapat meningkatkan kemampuan membaca aksara Jawa pada siswa kelas XI jurusan Akuntansi pada SMK Muhammadiyah 2 Klaten Utara.

2 Peningkatan kemampuan belajar membaca aksara Jawa dari prasiklus, siklus I, dan siklus II ternyata diikuti dengan perilaku siswa dalam proses belajar mengajar di kelas XI SMK Muhammadiyah 2 Klaten Utara. Berdasarkan observasi yang dilakukan telah terlihat adanya perubahan yang positif. Siswa bisa belajar aktif, mampu meningkatkan minat belajar bahasa Jawa serta meningkatkan kemampuan membaca aksara Jawa.

Berdasarkan hasil observasi terlihat semangat siswa pada awal pembelajaran sangat kurang. Saat pembelajaran siklus I siswa masih kurang aktif didalam mengikuti pelajaran. Itu dikarenakan dalam diskusi peneliti menggunakan kelompok besar dimana setiap kelompok terdiri dari 5/6 siswa, sehingga siswa kurang terkondisikan. Pada siklus II jumlah kelompok diperkecil lagi dimana setiap kelompok terdiri dari 3 siswa. Ternyata pada siklus II ini semangat siswa lebih meningkat dan terlihat dalam mengikuti pelajaran juga lebih aktif. Didalam diskusipun juga terlihat hidup. Dari hasil tes membaca aksara Jawa dari siklus I dan siklus II ternyata dalam penggunaan kelompok kecil hasilnya lebih meningkat lagi daripada penggunaan kelompok besar.

3. Tanggapan siswa kelas XI jurusan Akuntansi SMK Muhammadiyah 2 Klaten Utara terhadap penerapan metode Iqra pada kegiatan belajar mengajar bahasa Jawa sangat positif. Hasil rekapitulasi angket tanggapan tersebut ternyata 17 siswa (54,84%) setuju menyatakan pembelajaran mudah dipahami, 19 siswa (61,29%) setuju menyatakan pembelajaran menyenangkan, 16 siswa (51,61%) kurang setuju pembelajaran membosankan, 15 siswa (48,38%) setuju pembelajaran menambah semangat, dan 17 siswa (54,84%) setuju pembelajaran dapat meningkatkan konsentrasi. Dari hasil rekap tersebut sudah dapat disimpulkan bahwa siswa sudah dapat dikatakan menyukai/sangat berminat pembelajaran membaca aksara Jawa dengan menggunakan metode Iqra.

B. Saran

Saran yang dapat diberikan pada penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Untuk Guru

- a. Penerapan metode Iqra bisa digunakan sebagai pilihan metode dalam belajar membaca aksara Jawa.
- b. Guru hendaknya memberikan bimbingan lebih intensif didalam berlatih membaca aksara Jawa.
- c. Guru hendaknya menggunakan beberapa metode belajar yang bervariasi dan inovatif, agar peserta didik tidak lekas bosan dan jenuh.

2. Untuk Siswa

- a. Siswa agar selalu aktif dan kreatif dalam mengikuti pembelajaran bahasa Jawa dengan baik, sehingga situasi yang kondusif dan menyenangkan tercipta dalam proses belajar mengajar.
- b. Jangan segan untuk menanyakan soal yang dianggap sulit
- c. Lebih tingkatkan rasa percaya diri sehingga berani untuk mengemukakan pendapat, bertanya, dan menjawab pertanyaan.

3. Untuk Sekolah

Sekolah sebaiknya menyediakan fasilitas, sumber belajar dan alat peraga yang memadai untuk mendukung kelancaran pembelajaran bahasa Jawa sehingga aktifitas dan prestasi belajar siswa dapat meningkat.

4. Untuk Peneliti

Bagi peneliti selanjutnya, hasil penelitian ini hendaknya dapat dijadikan bahan pertimbangan untuk mengadakan pengembangan

penelitian. Penelitian lebih lanjut sangat diperlukan guna mengatasi permasalahan-permasalahan yang muncul dalam pembelajaran bahasa Jawa. Hal ini dilaksanakan agar proses belajar mengajar di sekolah berjalan efektif sesuai dengan harapan.

DAFTAR PUSTAKA

- Abdul Majid. 2014. *Pembelajaran Tematik Terpadu*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Ali, Imron. 1996. *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: PT Dunia Pustaka Jaya.
- Arikunto, Suharsimi. 1996. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Darusuprpto. 1996. *Pedoman Penulisan Aksara Jawa*. Yogyakarta: Yayasan Pustaka Nusantara.
- Goldsmith, Edward. 1993. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Depdikbud.
- Harjasujana, Ahmad S. 1986. *Buku Materi Pokok Keterampilan Membaca*. Jakarta: Angkasa.
- Komaidi, 2008. *Empat Aspek Keterampilan Berbahasa*. Yogyakarta: Sabda Media.
- Marjito. Imam Tth. *Pedoman Metode Praktis Pengajaran Ilmu Baca Alquran*. Semarang: Koordinator Pendidikan Alquran Metode Qiraati Cabang Kota Semarang.
- Oemar, Hamalik,. 2007. *Kurikulum dan pembelajaran*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Sukmadinata, 2009. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung. Remaja Rosdakarya.
- Tarigan, Henry Guntur. 1987. *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung : CV Angkasa.
- Tarigan, Henry Guntur. 2015. *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung : CV Angkasa.

Thobroni, Muhammad & Arif Mustofa. 2013. *Belajar dan Pembelajaran: Pengembangan Wacana dan Praktik Pembelajaran Dalam Pembangunan Nasional*. Yogyakarta : Ar- Ruzz Media.

Triyono.2016. *Merancang dan Melaksanakan Penelitian Tindakan Kelas*. Klaten. UNWIDHA.

Tukiyo. 2007. *Belajar dan Pembelajaran*. Klaten : UNWIDHA (Makalah tidak diterbitkan).

Wahyudi, Eko. 2011. *24 Jam Menguasai Aksara Jawa*. Sukoharjo : LPPM, Univet Bantara.

Wijayanti, Sri. 2006. *Kemampuan Membaca Dengan Metode Iqra*. Semarang.

Pustaka Elektronik

Bisri Nurhadi.2011.*Seminar Hasil Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat Tahun 2011*. <https://anzdoc.com/penerbitan-dan-pemasaran-buku-24-jam-menguasai-aksara-jawa.html>