

**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENYIMAK TEKS
FABEL MELALUI METODE *COOPERATIVE SCRIPT* PADA
SISWA KELAS VII A SMP MUHAMMADIYAH 7 BAYAT
TAHUN AJARAN 2018/2019**

SKRIPSI

**Disusun untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Mendapatkan Gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**



oleh

Ilham Fajri Musthofa

NIM 1511109439

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS WIDYA DHARMAKLATEN
2019**

PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul *Peningkatan keterampilan Menyimak Teks Fabel Menggunakan Metode Cooperative Script pada Siswa Kelas VIIA SMP Muhammadiyah 7 Bayat Tahun Ajaran 2018/2019* yang disusun oleh mahasiswa Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia.

Nama : Ilham Fajri Musthofa

NIM : 1511109439

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk dipertahankan di hadapan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Widya Dharma Klaten, guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu Kependidikan.

Pembimbing I



Dr. H. Basuki, MM
NIP 19540312 1980031 003

Pembimbing II



Wisnu Nugroho Aji, S.Pd., M.Pd.
NIK 690 815 349

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul *Peningkatan Keterampilan Menyimak Teks Fabel Menggunakan Metode Cooperative Script pada Siswa Kelas VIIA SMP Muhammadiyah 7 Bayat Tahun Ajaran 2018/2019* telah diterima dan disetujui oleh Dewan Penguji Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Widya Dharma Klaten pada:

Hari/tanggal : Selasa, 23 Juli 2019

tempat : Universitas Widya Dharma Klaten

Dewan Penguji,

Ketua

Dr. H. Ronggo Warsito, M.Pd
NIK 690 890 113

Sekretaris

Dr. Sri Budivono, M.Pd
NIK 690 713 337

Penguji I

Dr. H. Basuki, MM
NIP 19540312 1980031 003

Penguji II

Wisnu Nugroho Aji, S.Pd., M.Pd
NIK 690 815 349

Mengetujui

Dekan FKIP,



Dr. H. Ronggo Warsito, M.Pd
NIK. 690 890 113

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

nama : Ilham Fajri Musthofa
NIM : 1511109439
prodi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyatakan dengan sesungguhnya skripsi berjudul *PENINGKATAN KETERAMPILAN MENYIMAK TEKS FABEL MELALUI METODE COOPERATIVE SCRIPT* PADA SISWA KELAS VII A SMP MUHAMMADIYAH 7 BAYAT KLATEN TAHUN PELAJARAN 2018/2019 adalah benar-benar karya saya sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di perguruan tinggi. Hal-hal yang bukan karya saya dalam skripsi ini telah diberi tanda sitasi dan ditunjukkan dalam daftar pustaka.

Apabila dikemudian hari terbukti pernyataan ini tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pembatalan ijazah dan pencabutan gelar yang saya peroleh dari skripsi ini

Klaten, Juli 2019

Yang membuat pernyataan

A yellow rectangular stamp with a grid pattern. The text on the stamp includes 'PANTERAJ', 'Klaten', '1511109439', and 'KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN'. A handwritten signature in black ink is written over the stamp.

Ilham Fajri Musthofa
NIM 1511109439

MOTTO

Usaha dan Doa Tidak Akan Menghianati Sebuah Hasil

(Penulis)

Orang yang Bersungguh-sungguh Pasti Akan Berhasil

(Al-Hadist)

PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan rasa syukur, skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Allah SWT yang senantiasa memberikan kesehatan, kesabaran serta kelancaran dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
2. Nabi Muhammad SAW yang kami tunggu syafaatnya di hari akhir.
3. Kedua orang tuaku tercinta, Bapak Wardoyo dan Ibu Puji Lestari yang selalu memberikan motivasi dan semangat. Terima kasih atas segala doa-doa yang terus terucap disetiap sujud terakhirnya serta pengorbanan yang selama ini diberikan demi keberhasilan putramu.
4. Sahabat-sahabatku, Arum Nur Cahyanti, Muhammad Eko Saputra, Aditya Wahyu Angga dan teman seperjuangan program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia angkatan 2015 yang selalu memberikan semangat.
5. Almamater tercinta Universitas Widya Dharma Klaten yang menjadi tempat menimba ilmu.

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan ke hadirat Allah SWT atas rahmat dan hidayah-Nya sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Skripsi yang berjudul “*Peningkatan Keterampilan Menyimak Teks Fabel Melalui Metode Cooperative Script Pada Siswa Kelas VII A SMP Muhammadiyah 7 Bayat Klaten Tahun Pelajaran 2018/2019*” ini diajukan sebagai salah satu persyaratan guna memperoleh gelar sarjana pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Widya Dharma Klaten.

Saya menyadari skripsi ini tidak akan berhasil tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati saya menyampaikan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. H. Ronggo Warsito, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.
2. Bapak Wisnu Nugroho Aji, S.Pd., M.Pd., selaku Ketua Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia.
3. Bapak Dr. H. Basuki. M.M dan Bapak Wisnu Nugroho Aji, S.Pd., M.Pd, selaku dosen pembimbing skripsi yang dengan sabar memberikan bimbingan dan pengarahan dalam penyelesaian skripsi ini.
4. Bapak dan Ibu Dosen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan bekal ilmu yang bermanfaat sampai skripsi ini selesai.
5. Bapak Drs. Ngumarno, M.Hum, selaku pembimbing akademik yang senantiasa memberikan arahan dan konsultasi serta motivasi selama kuliah.

6. Bapak Haryono, S.Pd., selaku kepala Sekolah SMP Muhammadiyah 7 Bayat yang telah memberi izin kepada penulis untuk melaksanakan penelitian di SMP Muhammadiyah 7 Bayat.
7. Ibu Sri Kasmini, S.Pd., selaku guru Bahasa Indonesia kelas VIIA yang telah membantu penulis menjadi kolabolator dalam penelitian tindakan kelas ini.
8. Siswa-siswi kelas VIIA SMP Muhammadiyah 7 Bayat yang membantu terlaksananya penelitian ini.
9. Bapak, Ibu, dan seluruh keluarga yang telah memberikan doa restu dan motivasi untuk menyelesaikan skripsi.
10. Teman-teman Progam Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia angkatan 2015, terima kasih untuk kebersamaan selama ini, kelak kita akan berjumpa saat sukses nanti.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan karena kebatasan penulis. Meskipun demikian, penulis senantiasa berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis khususnya dan pembaca umumnya.

Klaten, Juli 2019

Peneliti

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERSETUJUAN.....	ii
PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN.....	iv
MOTTO.....	v
PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
ABSTRAK.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Batasan Masalah.....	4
D. Rumusan Masalah.....	4

E. Tujuan Penelitian.....	5
F. Manfaat Penelitian.....	5

BAB II LANDASAN TEORI

A. Konsep Teori.....	7
1. Hakikat Menyimak.....	7
2. Pengertian Menyimak.....	8
3. Jenis Menyimak.....	10
a. Menyimak Ekstensif.....	10
b. Menyimak Intensif.....	11
B. Fabel.....	13
1. Pengertian Teks Fabel.....	13
2. Karakteristik Teks Fabel.....	16
3. Manfaat Teks Fabel.....	17
4. Struktur Teks Fabel.....	19
5. Menyimak Teks Fabel.....	21
C. Metode Pembelajaran Cooperative Tipe Script.....	22
1. Kelebihan dan Kekurangan Metode Cooperative Script.....	24
a. Kelebihan Model Pembelajaran Cooperative Script.....	24
b. Kekurangan Model Pembelajaran Cooperative script.....	24
2. Langkah-langkah Model Pembelajaran Cooperative Script.....	24
D. Menyimak Teks Fabel dengan Metode Cooperative Script.....	25
E. Penilaian Kualitas Proses dan Hasil Menyimak Teks Fabel.....	26
F. Hipotesis Tindakan.....	29

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Jenis Penelitian.....	30
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	32
C. Rancangan Penelitian.....	33
D. Model Penelitian Tindakan kelas.....	34
E. Subjek dan Objek Penelitian.....	35
F. Rencana Tindakan.....	35
1. Pendahuluan.....	35
2. Perencanaan Siklus.....	36
a. Siklus I.....	36
b. Siklus II.....	39
G. Data dan Cara Pengumpulanya.....	39
H. Teknik Analisis Data.....	41
I. Indikator Keberhasilan.....	41

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian.....	42
1. Prasiklus.....	42
a. Pelaksanaan Tindakan.....	42
b. Observasi.....	46
c. Refleksi.....	49
2. Siklus I	
a. Perencanaan.....	51

b. Pelaksanaan Tindakan.....	52
c. Observasi.....	65
d. Refleksi.....	61
3. Siklus II	
a. Perencanaan.....	62
b. Pelaksanaan Tindakan.....	62
c. Observasi.....	65
d. Refleksi.....	72
B. Pembahasan.....	73
1. Peningkatan Kualitas Proses Pembelajaran.....	75
2. Peningkatan Kualitas Hasil Pembelajaran.....	77

BAB V PENUTUP

A. Simpulan.....	82
B. Implementasi.....	83
C. Saran.....	84

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

1. Penilaian Proses Pembelajaran Menurut Burhan Nurgiantoro.....	26
2. Konversi Penilaian kinerja.....	28
3. Rubrik Penilaian Menyimak Teks Fabel.....	29
4. Rincian Waktu dan Jenis Kegiatan.....	33
5. Nilai Menyimak Teks Fabel Prasiklus.....	49
6. Ketuntasan Siswa Menyimak Teks Fabel Prasiklus.....	49
7. Nilai Menyimak Teks Fabel Siklus I.....	60
8. Ketuntasan Siswa Menyimak Teks Fabel Siklus I.....	61
9. Nilai Menyimak Teks Fabel Siklus II.....	71
10. Perbandingan Presentase Ketuntasan Antarsiklus.....	72
11. Rekapitulasi Kinerja Guru Antarsiklus.....	76
12. Rekapitulasi Ketuntasan Menyimak Teks Fabel Antarsiklus.....	79
13. Rekapitulasi Nilai Keterampilan Menyimak Teks Fabel Antarsiklus.....	80

DAFTAR GAMBAR

1. Kurangnya Keantusiasan Siswa dalam Proses Pembelajaran.....	44
2. Guru Memberikan Teguran kepada siswa.....	45
3. Guru Menggunakan Metode Berceramah.....	46
4. Guru Menerangkan Materi.....	55
5. Guru Menerapkan Metode <i>Cooperative Script</i>	55
6. Siswa Memperhatikan Guru saat Penyampaian Materi.....	59
7. Siswa Saling Aktif dalam Menyimak Teks Fabel.....	60
8. Guru Menerangkan Materi.....	66
9. Siswa Memperhatikan Guru Pada saat Penyampaian Materi.....	70
10. Siswa Saling Aktif dalam Menyimak Teks Fabel di Kelas.....	70
11. Siswa Mengerjakan Tugas Berdasarkan Arahan Guru.....	71

DAFTAR LAMPIRAN

A. Prasiklus	halaman
1.1 Silabus Kurikulum 2013.....	86
1.2 RPP Prasiklus.....	88
1.3 Penilaian Proses Guru Prasiklus.....	98
1.4 Kinerja Nilai Siswa Prasiklus.....	101
1.5 Nilai Menyimak Siswa Prasiklus.....	103
1.6 Contoh Teks Fabel Prasiklus.....	105
1.7 Hasil Pekerjaan Siswa Prasiklus.....	107
1.8 Laporan Hasil Wawancara dengan Guru Prasiklus.....	108
1.9 Dokumentasi Kegiatan Prasiklus.....	110
B. Siklus I	
2.1 RPP Siklus I.....	101
2.2 Penilaian Proses Guru Siklus I.....	122
2.3 Kinerja Nilai Siswa Siklus I.....	125
2.4 Nilai Siswa Menyimak Teks Fabel Siklus I.....	127
2.5 Contoh Teks Fabel Siklus I.....	129
2.6 Hasil Pekerjaan Siswa Siklus I.....	130
2.7 Laporan Hasil Wawancara dengan Guru Siklus I.....	131
2.8 Hasil Wawancara dengan Siswa Siklus I.....	133
2.9 Dokumentasi Kegiatan Siklus I.....	135
C. Siklus II	
3.1 RPP Siklus II.....	136
3.2 Penilaian Proses Guru Siklus II.....	147
3.3 Nilai Kinerja Siswa Siklus II.....	150
3.4 Nilai Siswa Menyimak Teks Fabel Siklus II.....	152
3.5 Contoh Teks Fabel Siklus II.....	154
3.6 Hasil Pekerjaan Siswa Siklus II.....	155
3.7 Hasil Wawancara dengan Guru Siklus II.....	156
3.8 Hasil Wawancara dengan Siswa Siklus II.....	158
3.9 Dokumentasi Kegiatan Siklus II.....	160

ABSTRAK

ILHAM FAJRI MUSTHOFA. NIM : 1511109439. “ *Peningkatan Keterampilan Menyimak Teks Fabel melalui Metode Cooperative Script pada Siswa Kelas VII A SMP Muhammadiyah 7 Bayat Tahun Ajaran 2018/2019*”. Skripsi, Progam Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia; Jurusan Pendidikan Bahasa; Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan; Universitas Widya Dharma Klaten.

Latar belakang penulis memilih judul di atas yaitu untuk meningkatkan keterampilan menyimak Teks Fabel melalui Metode *Cooperative Script* pada siswa kelas VII A SMP Muhammadiyah 7 Bayat Klaten. Tujuan yang ingin dicapai dalam penelitian ini adalah : 1) Untuk mendeskripsikan peningkatan kualitas proses pembelajaran keterampilan menyimak teks fabel pada siswa kelas VII A SMP Muhammadiyah 7 Bayat melalui metode *cooperative script*. 2) Untuk mendeskripsikan peningkatan kualitas hasil pembelajaran keterampilan menyimak teks fabel pada siswa kelas VII A SMP Muhammadiyah 7 Bayat melalui *metode cooperative script*. Penelitian dilakukan di SMP Muhammadiyah 7 Bayat dari bulan Februari 2019 sampai dengan bulan Maret 2019. Subjek penelitian ini adalah siswa kelas VII A SMP Muhammadiyah 7 Bayat yang berjumlah 20 orang siswa. Metode penelitian dilakukan dengan menggunakan metode Penelitian Tindakan Kelas (PTK).

Berdasarkan hasil penelitian, kesimpulan yang dapat diambil adalah sebagai berikut. 1) Penerapan metode *cooperative script* dapat meningkatkan kualitas proses pembelajaran menyimak teks fabel siswa kelas VII A SMP Muhammadiyah 7 Bayat. Hal ini dapat dilihat dari : a) meningkatnya kualitas aktivitas guru. Pada proses pembelajaran prasiklus, aktivitas guru cenderung monoton baik dalam apersepsi maupun penyampaian materi. Pada saat dilakukan tindakan, kualitas aktivitas guru meningkat ini ditunjukkan oleh perolehan skor 71 dengan kriteria baik pada siklus I meningkat menjadi 82 dengan kriteria sangat baik pada siklus II; b) Meningkatnya kualitas aktivitas siswa pada proses pembelajaran prasiklus, siswa cenderung pasif dan tampak kurang tertarik dalam mengikuti pelajaran. Pada saat dilakukan tindakan, kualitas aktivitas siswa mengalami peningkatan. Peningkatan ini ditunjukkan dengan perolehan rata-rata 76,66 dengan kriteria baik pada siklus I dan meningkat menjadi rata-rata 90,01 dengan kriteria sangat baik pada siklus II; 2) Pembelajaran dengan metode *cooperative script* dapat meningkatkan keterampilan menyimak teks fabel siswa kelas VII A SMP Muhammadiyah 7 Bayat tahun ajaran 2018/2019. Peningkatan ini terlihat dari nilai hasil rata-rata menyimak siswa pada prasiklus 52,5 meningkat pada siklus I menjadi 70,5 dan pada siklus II mengalami peningkatan lagi menjadi 90,5. Penerapan metode *cooperative script* ini juga dapat meningkatkan jumlah siswa yang tuntas belajar. Pada prasiklus siswa yang tuntas belajar baru sebanyak 25%, mengalami peningkatan menjadi 75% pada siklus I dan kembali meningkat menjadi 100% pada siklus II.

Kata kunci: *keterampilan menyimak, teks fabel, metode cooperative script.*

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Keterampilan berbahasa meliputi empat jenis yaitu keterampilan menyimak, keterampilan berbicara, keterampilan membaca, dan keterampilan menulis. Keterampilan menyimak merupakan dasar untuk menguasai keterampilan yang lain. Menyimak dalam pembelajaran bukan hanya mendengarkan kata-kata yang diucapkan pembicara, tetapi lebih dalam lagi, menyimak adalah memahami dan mampu menginterpretasikan suatu simbol lisan yang diucapkan oleh orang lain. Tarigan (1990: 28) mengemukakan bahwa menyimak merupakan suatu proses kegiatan mendengarkan lambang-lambang lisan dengan penuh perhatian, pemahaman, apresiasi, serta interpretasi untuk memperoleh informasi, menangkap isi, serta memahami makna komunikasi yang disampaikan oleh si pembicara melalui ujaran atau bahasa lisan.

Menyimak dalam kehidupan sehari-hari mempunyai peranan sangat penting. Pada kehidupan sehari-hari komunikasi sering dilakukan secara lisan sehingga kemampuan menyimak sangat penting dimiliki setiap pengguna bahasa. Kegiatan menyimak fabel dibuku misalnya, perlu dibutuhkan kemampuan menyimak jika ingin menangkap isi dari cerita fabel yang disimak. Seringkali dalam menyimak fabel kita tidak dapat menangkap sebuah isi ceritayang disimak, ini dikarenakan kurangnya perhatian dalam keterampilan

menyimak, hal seperti ini tidak akan terjadi karena dalam memahami suatu pelajaran yang sedang diajarkan guru, siswa harus memiliki kemampuan yang baik dalam mendengarkan materi yang disampaikan. Berdasarkan penelitian yang ada ternyata siswa cenderung kurang dalam keterampilan menyimak teks fabel tersebut?

Pembelajaran bahasa Indonesia menganut pendekatan komunikatif. Menurut Djuanda (2014 : 47), “pendekatan komunikatif merupakan pendekatan yang dilandasi oleh pemikiran bahwa kemampuan menggunakan bahasa dalam berkomunikasi merupakan tujuan yang harus dicapai dalam pembelajaran bahasa. Tujuan pembelajarannya pun diarahkan pada kemampuan menggunakan bahasa dalam konteks berkomunikasi. Maka ruang lingkup meliputi empat keterampilan berbahasa yakni, keterampilan menyimak, berbicara, membaca, dan menulis.

Salah satu keterampilan tersebut adalah keterampilan menyimak yang merupakan suatu proses yang mencakup kegiatan mendengarkan bunyi bahasa, mengidentifikasi, menginterpretasi, menilai, dan mereaksi atas makna yang terkandung didalamnya. Resmini, Djuanda dkk (2007: 47).

Dari hasil wawancara dengan guru bahasa Indonesia SMP Muhammadiyah 7 Bayat kondisi pembelajaran dalam menyimak teks fabel kelas VII A secara umum siswa masih belum antusias dalam mengikuti pembelajaran. Siswa merasa bosan karena strategi yang digunakan oleh guru kurang menarik. Karena disini guru pada saat mengajar menggunakan metode ceramah, jadi dalam pembelajaran menyimak teks fabel siswa kurang antusias. Dan ditambah

lagi kualitas dalam menyimak teks fabel siswa kelas VII A masih rendah. Hal itu disebabkan jumlah siswa kelas VII A yang jumlahnya 20 murid masih 90 % siswa tidak lulus KKM. Sedangkan sisanya hanya 10% siswa yang sudah baik dalam kualitas menyimak teks fabel.

Berdasarkan hasil wawancara dengan Guru Bahasa Indonesia faktor yang menyebabkan siswa masih rendah dalam menyimak teks fabel yaitu.

1. Kurangnya keefektifan guru dalam melakukan metode. Karena disini guru lebih suka menggunakan metode ceramah sehingga siswa cenderung kurang tertarik dalam menyimak teks fabel. Oleh karena itu, faktor yang membuat siswa masih rendah dalam menyimak teks fabel.
2. Siswa sulit dalam menyimak teks fabel Akibatnya, proses pembelajaran menyimak teks fabel tersebut membuat siswa kurang antusias.

Sebagai upaya untuk menjawab masalah kesulitan siswa ketika menyimak teks fabel dalam kegiatan pembelajaran, maka diperlukan suatu rancangan pembelajaran yang dapat memotivasi dan membangkitkan antusias serta daya ingat siswa terhadap apa yang disimak dan dibaca, dari bahan pelajaran yang diberikan oleh guru dengan pemberian metode belajar yang tepat dan efektif yaitu, salah satunya dengan metode pembelajaran *Cooperative Script*.

Berdasarkan uraian diatas dapat disimpulkan dalam penerapan metode *Cooperative Script* sangat membantu upaya untuk meningkatkan keterampilan menyimak. Terutama dalam menyimak teks fabel siswa SMP Muhammadiyah 7 Bayat kelas VII A sebagai objek penelitian.

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah pada bagian sebelumnya, maka diperoleh identifikasi beberapa permasalahan sebagai berikut:

1. Rendahnya kualitas proses menyimak teks fabel khususnya dikalangan siswa SMP Muhammadiyah 7 Bayat kelas VII A.
2. Rendahnya kualitas hasil menyimak teks fabel siswa SMP Muhammadiyah 7 Bayat kelas VII A.
3. Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMP Muhammadiyah 7 Bayat belum menggunakan metode yang inovatif dalam pembelajaran menyimak teks fabel.
4. Guru masih menggunakan metode ceramah dalam pembelajaran menyimak teks fabel.

C. Batasan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah disebutkan, maka masalah yang akan dikaji dalam penelitian ini dibatasi pada peningkatan keterampilan menyimak fabel siswa kelas VIIA melalui metode *Cooperative Script*.

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah pada bagian sebelumnya, rumusan penelitian ini adalah:

1. Bagaimana peningkatan kualitas proses pembelajaran keterampilan menyimak teks fabel dengan menggunakan metode *Cooperative Script* siswa kelas VII A SMP Muhammadiyah 7 Bayat?

2. Bagaimana peningkatan kualitas hasil pembelajaran keterampilan menyimak teks fabel dengan menggunakan metode *Cooperative Script* siswa kelas VII A SMP Muhammadiyah 7 Bayat?

E. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah pada bagian sebelumnya, tujuan penelitian ini adalah:

1. Untuk meningkatkan kualitas proses pembelajaran keterampilan menyimak teks fabel dengan menggunakan metode *Cooperative Script* siswa kelas VII A SMP Muhammadiyah 7 Bayat?
2. Untuk meningkatkan kualitas hasil pembelajaran keterampilan menyimak teks fabel dengan menggunakan metode *Cooperative Script* siswa kelas VII A SMP Muhammadiyah 7 Bayat?

F. Manfaat Penelitian

Berdasarkan Penelitian ini diharapkan bermanfaat baik secara teoritis, secara praktis, maupun secara metodologi.

1. Bagi siswa

Penelitian ini dapat bermanfaat bagi mereka yang mengalami masalah dalam keterampilan menyimak, khususnya keterampilan menyimak teks fabel. Melalui penelitian ini siswa akan semakin terampil dalam kegiatan menyimak.

2. Bagi Guru

Penelitian ini dapat memberikan alternatif dalam pembelajaran menyimak dan menciptakan suasana belajar yang menarik dan tidak membosankan.

3. Bagi Sekolah

Hasil dari penelitian ini dapat meningkatkan kualitas pembelajaran dan sastra indonesia disekolah pada umumnya.

BAB V

SIMPULAN, IMPLEMENTASI dan SARAN

A. Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah diuraikan bahwa bab VI disimpulkan bahwa:

1. Metode *Cooperative Script* dapat meningkatkan kualitas proses pembelajaran menyimak teks fabel. Hal tersebut terlihat berdasarkan peningkatan kinerja guru dan peningkatan kinerja siswa dalam pembelajaran menyimak teks fabel antarsiklus.

a. Peningkatan Kinerja Guru

Pada siklus I kinerja guru mendapatkan skor 71 dengan presentase keberhasilan 78,89% kategori baik. Kemudian pada siklus II kinerja guru memperoleh skor 82 dengan presentase keberhasilan 91,11% kategori sangat baik.

b. Peningkatan Kinerja Siswa

Kinerja siswa ketika pembelajaran berlangsung dari prasiklus ke siklus I rata-rata keberhasilannya dari 43,75% menjadi 76,66%. Kemudian dari siklus I ke siklus II mencapai 90,01% kategori sangat baik.

Berdasarkan rata-rata kinerja siswa di atas dapat disimpulkan bahwa nilai rata-rata dari prasiklus sampai siklus II setiap siklus tersebut mengalami sebuah peningkatan.

2. Metode *Cooperative Script* dapat meningkatkan kualitas hasil menyimak teks fabel bagi siswa. Hal tersebut diperoleh dari peningkatan nilai menyimak teks fabel setiap siklusnya. Nilai menyimak teks fabel dari prasiklus ke siklus I meningkat menjadi 70,5%. Kemudian siklus I ke siklus II meningkat menjadi 90,5%. Target pada siklus II telah terlaksana dengan baik yaitu 90% sudah mencapai KKM dan indikator penilaian.

B. Implementasi

Berdasarkan simpulan yang telah diungkapkan di atas, maka diketahui bahwa penggunaan metode *Cooperative Script* dapat meningkatkan proses dan hasil pembelajaran menyimak teks fabel di kelas VII A SMP Muhammadiyah 7 Bayat. Adapun implementasi penelitian ini sebagai berikut:

1. Penelitian ini memberikan gambaran bahwa keberhasilan proses dan hasil pembelajaran tergantung beberapa faktor. Faktor tersebut meliputi pihak guru maupun siswa dalam pembelajaran. Faktor dari pihak guru yaitu penggunaan metode dalam pembelajaran. Sedangkan dari siswa yaitu perhatian, keaktifan dan motivasi siswa dalam mengikuti pembelajaran.
2. Memberikan deskripsi bahwa penerapan metode pembelajaran *Cooperative Script* dapat meningkatkan hasil pembelajaran menyimak teks fabel, sehingga peneliti ini dapat digunakan sebagai pertimbangan guru bahasa Indonesia untuk meningkatkan keterampilan menyimak teks fabel untuk meningkatkan berbagai variasi metode dalam pembelajaran.

3. Penerapan metode *Cooperative Script* menjadikan kinerja siswa dari prasiklus ke siklus I dari 43,75 % menjadi 76,66%. Kemudian dari siklus I ke siklus II mencapai 90,01 % kategori sangat baik.
4. Penerapan metode *Coopertive Script* membuat hasil pembelajaran dari tahap prasiklus 52,5 %, siklus I 70,5 %, dan siklus II 90,5 %. Penerapan proses pembelajaran menggunakan metode *Cooperative Script* dapat memberikankesempatan kepada siswa untuk memperoleh pengalaman baru dan berbeda dalam pembelajaran Bahasa Indonesia.

C. Saran

Berdasarkan penelitian ini diharapkan bermanfaat baik secara teoritis, secara praktis, maupun secara metodologi.

1. Siswa

Siswa lebih menggali potensi dalam dirinya, supaya perhatian, keaktifan dan motivasi mereka ketika mengikuti pembelajaran menjadi menonjol sehingga tercipta suasana pembelajaran yang optimal.

2. Guru

Bagi guru mapel Bahasa Indonesia untuk menciptakan suasana pembelajaran dengan menggunakan berbagai variasi metode yang menarik minat siswa dalam mengikuti proses pembelajaran khususnya menyimak teks fabel agar tercipta suasana pembelajaran yang efektif sesuai tujuan pembelajaran.

3. Bagi Sekolah

Secara periodik memberi kesempatan pada guru untuk mengikuti pelatihan agar proses pembelajaran dapat optimal sehingga hasil pembelajaran juga meningkat.

4. Bagi Peneliti lain

Dapat bermanfaat sebagai informasi dalam penelitian menggunakan metode pembelajaran untuk meningkatkan keterampilan menyimak khususnya menyimak teks fabel.

DAFTAR PUSTAKA

- Ampera, Taufik. 2010. *Pengajaran Sastra: Teknik Mengajar Sastra Anak Berbasis Aktivitas*. Bandung: Widya Padjadjaran.
- Aqib, Zainal, Eko Dhiniati, Khusnul Khotimah 2009. *Penelitian tindakan kelas (PTK)*. Cetakan 1, Bandung: Yrama Widya.
- Arikunto, Suharsimi, 2007. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- _____, 2009. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: Bumi Aksara.
- _____, 2013. *Prosedur Penelitian suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Daryanto, 2013. *Media Pembelajaran Peranan Sangat Penting dalam Mencapai Tujuan Pembelajaran*. Yogyakarta: Gava Media.
- Depdiknas, 2004. *Penelitian Tindakan Kelas (Classroom Action Research)*. Jakarta: Ditjen Sekolah Lanjutan Pertama.
- Djuanda, D. (2014). *Pembelajaran bahasa Indonesia yang komunikatif dan menyenangkan*. Sumedang: UPI Sumedang Press.
- Hamdani. 2011. *Strategi Belajar Mengajar*. Bandung: CV Pustaka Setia.
- Hikmat, M Mahi, 2011. *Metode Penelitian dalam Perspektif Ilmu Komunikasi dan Sastra*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Huda, Miftahul. 2013. *Cooperative Learning*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Isnaton, Siti dan Umi Farida. 2013. *Mahir Berbahasa Indonesia Kelas VIII SMP*. Bogor: Yudhistira.
- Kemendikbud. 2013. *Bahasa Indonesia Wahana Pengetahuan SMP/MTs VII*. Jakarta: Purkurbuk, Balitbang, Kemendikbud.
- Luxemburg, Jan Van, Mieke Bal, dan Willem G. Weststejn. 1992. *Pengantar Ilmu Sastra*. Terjemahan Dick Hartoko. Jakarta: PT Gramedia.
- Miftahul A'la. 2011. *Quantum Teaching*. Yogyakarta: Diva Pers.
- Mihardja, Ratih. 2012. *Buku Pintar Sastra Indonesia*. Jakarta: Laskar Aksara.
- Nurjamal, D, dkk. 2011. *Terampil Berbahasa*. Bandung: Alfabeta.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2010 (Cetakan kedua). *Sastra Anak: Pengantar Pemahaman Dunia Anak*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- _____, 2011 *Penilaian Pembelajaran Bahasa Berbasis Kompetensi*. (Cetakan kedua). Dicitak & Diterbitkan oleh: BPFE-YOGYAKARTA.

- Resmini, N. & Djuanda, D. (2007). *Pendidikan bahasa dan sastra di kelas tinggi*. Bandung: UPI Press.
- Subyantoro, Bambang Hartono. 2003. “*Pengembangan Kemampuan Berbicara, Membaca, dan Menulis*”. Makalah disajikan pada Pelatihan Terintegrasi berdasarkan Kurikulum Berbasis Kompetensi tahun 2003.
- Sudarmadji, dkk. 2010. *Teknik Bercerita*. Yogyakarta: PT Kurnia Kalam Semesta.
- Sudarwati dan Eudi Grace. 2005. *Look a Head: An English Course for Senior High School Students Year XI*. Jakarta: Erlangga.
- Slavin, Robert, E. 2009. *Cooperative Learning*. Bandung : Nusa Media.
- Sugihastuti. 2013 (Cetakan Ketiga). *Tentang Cerita Anak..* Yogyakarta: Pustaka Pelajar Offset.
- Sulistyorini, Dwi. 2014. Kriteria Pemilihan Materi Ajar Teks Moral/Fabel Pelajaran Bahasa Indonesia dalam Kurikulum 2013|. *Prosiding Seminar Nasional TEQIP (Teachers Quality Improvement Program) dengan tema “Membangun Karakter Bangsa melalui Pembelajaran Bermakna TEQIP*.(Diakses pada tanggal 21 Februari 2015) : Volume (pp. 627 – 633. Malang: Universitas Negeri Malang.
- Susanto, Heru dan Eti Sunarsih. 2015. Model Pembelajaran *Cooperative Tipe Script* Sebagai Upaya Meningkatkan Keterampilan Menyimak Fabel Siswa SMP. Seminar Nasional Pendidikan Bahasa Indonesia. ISSN: 2477- 636X (273 – 279). Volume (pp. 2477 – 636). STKIP Karawang.
- Tarigan, Henry Guntur. 1980. *Menyimak Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
-2008. *Menyimak Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung : Angkasa.
- Wiratmadja, Rhochiati, 2005. *Metode penelitian Tindakan Kela*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Zabadi, dkk. 2014. *Bahasa Indonesia Wahana Pengetahuan Kelas VIII*. Jakarta: Kemendikbud.
- Zaidan, Abdul Rozak, Anita K. Rustapa, dan Hani‘ah. 2007. *Kamus Istilah Sastra*. Jakarta: Balai Pustaka.