

**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PANTUN DENGAN
METODE *COMPLETE SENTENCE* (SISWA KELAS VII A SMP N I
KARANGANOM TAHUN AJARAN 2018/2019)**

SKRIPSI

Disusun untuk Memenuhi Sebagai Persyaratan

Guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu Kependidikan

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



oleh

SATRIYA SARIFUDIN

1511109421

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS WIDYA DHARMA KLATEN

2019

PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul **Peningkatan Keterampilan Menulis Pantun dengan Metode *Complete Sentence*** (Siswa Kelas VII A SMP N I Karangnom Tahun Ajaran 2018/2019) yang di susun oleh mahasiswa program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.

Nama : Satriya Sarifudin

Nim : 1511109421

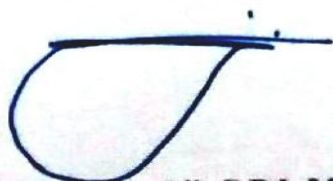
Telah disetujui oleh dosen pembimbing untuk dipertahankan dihadapan dewan penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Widya Dharma Klaten, guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1).

Pembimbing I



Dr.Hj. Esti Ismawati, M.Pd.
NIP 19611018 198803 2 001

Pembimbing II



Wisnu Nugroho Aji, S.Pd, M.Pd.
NIK 690 815 349

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul **Peningkatan Keterampilan Menulis Pantun dengan Metode *Complete Sentence*** (Siswa Kelas VII A SMP N I Karangnom Tahun Ajaran 2018/2019) telah diterima dan disetujui oleh Dewan Penguji Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Widya Dharma Klaten pada :

hari :

tanggal :

tempat :

Dewan Penguji

Ketua



Dr. H. Ronggo Warsito, M.Pd.
NIK 690 890 113

Sekretaris



Dra. Hj. Indiyah Prana A., M.Hum
NIP 19620522 199001 2 001

Pembimbing I



Dr. Hj. Esti Ismawati, M.Pd.
NIP 19611018 198803 2 001

Pembimbing II



Wisnu Nugroho Aji, S.Pd, M.Pd.
NIK 690 815 349

Mengetahui,

Dekan

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



Dr. H. Ronggo Warsito, M.Pd.
NIK 690 890 113

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

nama : Satriya Sarifudin

nim :1511109421

program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dengan kesadaran penuh, menyatakan bahwasanya naskah skripsi yang berjudul **Peningkatan Keterampilan Menulis Pantun dengan Metode Complete Sentence (Siswa Kelas VII A SMP N I Karangnom Tahun Ajaran 2018/2019)** benar-benar merupakan hasil karya sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di perguruan tinggi lain. Sepanjang pengetahuan saya dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila terbukti di kemudian hari pernyataan saya tidak benar, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pembatalan ijazah dan pencabutan gelar yang saya peroleh dari skripsi ini.

Klaten, Agustus 2019

Yang membuat pernyataan


Satriya sarifudin
NIM. 1511109421

MOTTO

Kita tersenyum bukan karena sedang bersandiwara. Bukan karena senyuman adalah suatu kedok. Tetapi karena senyuman adalah suatu sikap. Sikap kita untuk tuhan, manusia sesama, nasib dan kehidupan.

(W.S. Rendra)

kita orang kuat bukan sok kuat.

(Penulis)

PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk:

1. Orang tuaku Alm. Bapak Supadi, Bapak Paina, Ibu Sumiyati dan Ibu Suprihatin. Terimakasih atas segala kasih dan sayang yang senantiasa mengiringi setiap langkah dalam meraih cita-cita.
2. Kakakku yang aku sayang, mbak Rini Puji Astuti dan mbak Prapti yang selalu memberikanku semangat saat sedang terpuruk.
3. Sahabat-sahabatku Caca, Riana, Susan, Rara, Baim, Sandi, Dadang, Tri Gendut, Angga, Marfuah, Fika, Rahma, dan Yuni kalian semua yang selalu memberikan semangat dan motivasi buat aku untuk menjadi lebih baik.
4. Untuk teman-teman komunitas Seni Budaya kalianlah yang mengajarkan aku tentang keberanian dan tidak takut untuk pentas ataupun tampil dimana-mana.
5. Teman-teman PBSI angkatan 2015.
6. Semua pihak yang belum saya sebutkan di skripsiku, kalian luar biasa dan untuk calon istriku yang masih dijaga Allah aku mencintaimu.

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan ilmu, inspirasi dan kemuliaan. Atas kehendaknya penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “**Peningkatan Keterampilan Menulis Pantun Dengan Metode *Complete Sentence* (Siswa Kelas VII A Smp N I Karanganom Tahun Ajaran 2018/2019)**”. Skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan untuk mencapai derajat Strata 1 pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Widya Dharma Klaten. penulis menyadari bahwa terselesaikannya skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan dan pengarahan dari berbagai pihak. Untuk itu penulis menyampaikan terimakasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Triyono, M.Hum. selaku Rektor Universitas Widya Dharma Klaten.
2. Bapak Dr. H. Ronggo Warsito, M.Pd. selaku dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Widya Dharma Klaten yang telah memberikan persetujuan pengesahan Skripsi.
3. Bapak Wisnu Nugroho Aji, S.Pd., M.Pd. selaku ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Widya Dharma Klaten dan pembimbing II yang telah memberikan izin untuk penulisan skripsi ini serta memberikan bimbingan dan arahan dengan sabar kepada penulis sehingga skripsi ini bisa selesai dengan baik.
4. Ibu Dr.Hj. Esti Ismawati, M.Pd. selaku dosen pembimbing I yang telah memberikan arahan dan bimbingan kepada penulis selama

penulis menjadi mahasiswa di Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Widya Dharma Klaten.

5. Ibu Dra. Indiyah Prana Amertaweningrum M.Hum. selaku pembimbing akademik yang senantiasa memberikan arahan dan konsultasi serta motivasi selama kuliah.
6. Bapak Harmanto, S.Pd. selaku kepala sekolah SMP N 1 Karangnom yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian. Bapak Sri Widada, S.Pd. selaku guru pengajar Bahasa Indonesia yang membimbing peneliti dan sebagai partner penelitian yang sudah memperbolehkan jam pembelajaran untuk saya sebagai penelitian.
7. Bapak, Ibu, dan seluruh keluarga yang telah memberikan doa restu dan motivasi untuk menyelesaikan skripsi serta berbagai pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih ada kekurangan karena keterbatasan penulis. Meskipun demikian, penulis senantiasa berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis khususnya dan pembaca umumnya.

Klaten, Agustus 2019

Peneliti

DAFTAR ISI

Hal:

JUDUL	i
PERSETUJUAN	ii
PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN.....	iv
MOTO.....	v
PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR DIAGRAM.....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
ABSTRAK	xvii

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Pembatasan Masalah	6
D. Perumusan Masalah	7
E. Tujuan Penelitian	7
F. Manfaat Penelitian	8
G. Sistematika Penulisan	8

BAB II LANDASAN TEORI

A. Kajian Teori	10
1. Pengertian Keterampilan Menulis.....	10
2. Pantun	12
a. Pengertian Menulis Pantun	12
b. Ciri-ciri Pantun.....	14
c. Cara Menulis Pantun.....	16
3. Hakikat <i>Complete Sentence</i>	19
a. Pengertian <i>Complete Sentence</i>	19
b. Langkah-langkah metode <i>Complete Sentence</i>	21
c. Kelebihan dan kekurangan model pembelajaran <i>Complete Sentence</i>	21
4. Hakikat Pembelajaran	23
a. Proses Pembelajaran	23
b. Hasil Pembelajaran	28
B. Hipotesis Tindakan	31

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Pendekatan	32
B. Metode Penelitian	37
C. Prosedur Tindakan	37
D. Subjek dan Objek Penelitian	39
E. Waktu dan Tempat Penelitian	39
F. Data dan Sumber Data	40
1. Data	40
2. Sumber Data.....	41
G. Teknik Pengumpulan data.....	41
a. Teknik Tes.....	42
b. Teknik Nontes	43
H. Teknik Analisis Data.....	45

1. Teknik Analisis Data Kualitatif	45
2. Teknik Analisis Data Kuantitatif	45
I. Indikator keberhasilan	46

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN ANALISIS PENELITIAN

A. Hasil Penelitian	47
1. Prasiklus	
a. Pelaksanaan Tindakan.....	47
b. Observasi.....	50
c. Refleksi	52
2. Siklus I	
a. Perencanaan	54
b. Pelaksanaan Tindakan.....	54
c. Observasi.....	57
d. Refleksi	61
3. Siklus II	
a. Perencanaan	63
b. Pelaksanaan Tindakan	63
c. Observasi	67
d. Refleksi.....	73
B. Analisis Hasil Pertanian	75
1. Peningkatan Kualitas Proses Pembelajaran	76
2. Peningkatan Kualitas Hasil Pembelajaran	79

BAB V PENUTUP

A. Simpulan	82
B. Implementasi.....	84
C. Saran	85
DAFTAR PUSTAKA	86
LAMPIRAN.....	87

DAFTAR TABEL

Hal:

Tabel 1. Penilaian Proses Pembelajaran Menurut Nurgiyantoro	24
Tabel 2. Rubik Penilaian Menulis Pantun Menurut Nugraheni	29
Tabel 3. Kriteria Menulis Pantun	30
Tabel 4. Rincian Waktu Dan Pelaksanaan	40
Tabel 5. Hasil Menulis Pantun Prasiklus	52
Tabel 6. Presentase Ketuntasan Siswa Prasiklus.....	52
Tabel 7. Hasil Menulis Pantun Siklus I.....	60
Tabel 8. Hasil Menulis Pantun Siklus II	72
Tabel 9. Presentase Ketuntasan Menulis Pantun Siswa	72
Tabel 10. Perbandingan Kinerja Guru Antar Siklus	77
Tabel 11. Perbedaan Hasil Menulis Pantun Siswa.....	78
Tabel 12. Perbandingan Presentase Ketuntasan Klasikal.....	80

DAFTAR DIAGRAM

Hal:

Diagram 1. Kinerja Guru Prasiklus	50
Diagram 2. Kinerja Guru Siklus I	58
Diagram 3. Kinerja Guru Siklus II	68
Diagram 4. Kinerja Guru Siklus I Dan II	69
Diagram 5. Perbandingan Antar Siklus	73
Diagram 6. Peningkatan Kinerja Guru	78
Diagram 7. Peningkatan Kinerja Siswa	79
Diagram 8. Peningkatan Kualitas Hasil Belajar Siswa	81

DAFTAR GAMBAR

Hal:

Gambar 1. Siswa Ramai Saat Guru Menjelaskan	49
Gambar 2. Siswa Menerapkan Metode <i>Complete Sentence</i>	57
Gambar 3. Siswa Serius Memperhatikan Teman Di Depan.....	59
Gambar 4. Siswa Aktif Untuk Maju Kedepan	60
Gambar 5. Siswa Mengerjakan Pantun Dengan Metode <i>Complete Sentence</i> ..	67
Gambar 6. Keseriusan Siswa Saat Pembelajaran	70
Gambar 7. Keaktifan Siswa Saat Mengerjakan Tugas	71

DAFTAR LAMPIRAN

Hal:

1. Prasiklus

1.1 Silabus Kurikulum 2013	89
1.2 RPP Prasiklus	91
1.3 Nilai Kinerja siswa ptasiklus.....	100
1.4 Nilai Menulis Puisi Prasiklus	102
1.5 Hasil Pekerjaan Siswa Prasiklus	104
1.6 Hasil Wawancara dengan Guru Prasiklus	106
1.7 Dokumentasi Kegiatan Prasiklus	108

2. Siklus I

2.1 RPP Siklus I	110
2.2 Penilaian Guru Siklus I	120
2.3 Nilai Kinerja Siswa Siklus I.....	123
2.4 Nilai Menulis Puisi Siklus I	125
2.5 Hasil Pekerjaan Siswa Siklus I.....	127
2.6 Hasil Wawancara dengan Guru Siklus I	128
2.7 Hasil Wawancara dengan Siswa Siklus I.....	131
2.8 Dokumentasi Kegiatan Siklus I.....	133

3. Siklus II

3.1 RPP Siklus II.....	135
------------------------	-----

3.2 Penilaian Guru Siklus II.....	144
3.3 Nilai Kinerja Siswa Siklus II	147
3.4 Nilai Menulis Puisi Siklus II.....	149
3.5 Hasil Pekerjaan Siswa Siklus II	151
3.6 Hasil Wawancara dengan Guru Siklus II.....	152
3.7 Hasil Wawancara dengan Siswa Siklus II.....	155
3.8 Dokumentasi Kegiatan Siklus II	157

ABSTRAK

SATRIYA SARIFUDIN. 1511109421. PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PANTUN DENGAN METODE *COMPLETE SENTENCE*. (SISWA KELAS VII A SMP N 1 KARANGANOM TAHUN AJARAN 2018/2019). Skripsi. Klaten: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Widya Dharma Klaten, Juli 2019

Tujuan penelitian ini 1). Meningkatkan kualitas proses dan hasil pembelajaran keterampilan menulis pantun dengan metode *Complete Sentence* (Siswa Kelas VII A SMP N 1 Karangnom Tahun Ajaran 2018/2019).

Dalam penelitian ini adalah siswa kelas VII A SMP N 1 Karangnom sebanyak 32 siswa. Sumber data yang digunakan berupa pelaksanaan pembelajaran menulis pantun dan nilai keterampilan dalam menulis pantun siswa kelas VII A SMP N 1 Karangnom. Teknik pengumpulan data melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi, sedangkan alat pengumpulan data berupa tes dan non tes. Teknik yang digunakan analisis data adalah deskriptif komperatif yaitu membandingkan persentase antar siklus. Setiap siklus terdiri dari empat tahap yakni 1) perencanaan; 2) Pelaksanaan tindakan; 3) Observasi; dan 4) refleksi.

Berdasarkan hasil penelitian ini dapat disimpulkan bahwa, peningkatan kualitas proses pembelajaran menulis pantun pada siklus I sebesar skor 64 dengan persentase 71,11% dan siklus II meningkat menjadi 78 dengan presentase 86,66%. Kinerja siswa siklus I sebesar persentase 69,54% dan pada siklus II meningkat menjadi 89,31%, hasil menulis pantun siswa siklus I dengan persentase 43,75% meningkat saat siklus II menjadi 100%. Simpulan dari penelitian ini adalah penggunaan metode *Complete Sentence* mampu meningkatkan kualitas proses dan hasil menulis pantun siswa kelas VII A SMP N 1 Karangnom.

Kata Kunci : metode *Complete Sentence*, menulis pantun, keterampilan menulis

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Menulis adalah salah satu kegiatan yang harus dihadapi siswa dalam proses pembelajaran, terutama untuk mata pelajaran bahasa dan sastra Indonesia. Sejalan dengan itu, Abidin (2012: 181) mengatakan bahwa, menulis pada dasarnya adalah proses untuk mengemukakan ide dan gagasan dalam bahasa tulis. Melalui kegiatan menulis diharapkan siswa dapat menuangkan ide-ide atau gagasan baik yang bersifat ilmiah maupun imajinatif. Oleh karena itu, sekolah tempat memperoleh pendidikan diharapkan dapat memberikan pembelajaran menulis dengan baik melalui media yang tepat sehingga potensi dan daya kreatifitas siswa dapat tersalurkan. Menulis merupakan keterampilan untuk menuangkan ide atau gagasan. Keterampilan menulis pantun keterampilan menulis pantun juga menggunakan ide dan gagasan yang perlu. Pantun merupakan jenis puisi lama yang sangat terkenal di nusantara.

Keterampilan menulis pantun bagi peserta didik perlu ditingkatkan karena terdapat nilai-nilai di dalamnya seperti halnya nilai-nilai pendidikan, moral, nasihat, adat istiadat, dan ajaran agama. Keterampilan menulis pantun untuk peserta didik agar melatih peserta didik untuk berfikir terlebih dahulu sebelum berbicara, menulis pantun merupakan sarana penanaman nilai-nilai karakter bagi peserta didik.

Penelitian tindakan adalah penelitian untuk perubahan dan perbaikan yang dilakukan di ruang kelas (Hopkins dalam Arifin, 2014). Penelitian tindakan kelas sebagai upaya mutu praktik pendidikan oleh seseorang yang memiliki hasil dalam suatu tindakan tersebut.

Kompetensi dasar yang terkait dengan pantun terdapat pada aspek-aspek menulis, mendengarkan, menyimak dan berbicara. Pada keterampilan menulis peserta didik dituntut untuk bisa menulis pantun. Kompetensi dasar tersebut dapat meningkatkan siswa dalam nilai-nilai karakter yang terdapat pada tema pantun. Menulis pantun merupakan kegiatan untuk mengekspresikan suatu ide atau gagasan perasaan dalam menulis karya sastra lama.

Keterampilan menulis pantun tidak dapat diperoleh secara seponatan namun harus melalui pembelajaran, hal itu dikarenakan siswa belum memahami cara menulis pantun, selain itu siswa juga belum mampu memilih kata yang tepat untuk menuangkan buah pikirannya. Oleh karenanya perlu adanya cara agar pembelajaran menulis pantun menjadi mudah. Hal itu terlihat dari hasil wawancara guru.

Berdasarkan pengamatan yang dilakukan pada 4 februari 2019 di kelas VII A SMP N 1 Karangnom diketahui terdapat kendala dalam pembelajaran dalam menulis pantun. Siswa masih kebingungan dalam menuangkan ekspresinya dan imajinasinya karena dalam pembelajaran siswa ramai dan sibuk sendiri tidak memperhatikan mata pelajaran pantun.

Selain itu penyampaian materi yang menggunakan metode ceramah membuat siswa tidak aktif dan malah membuat siswa mengantuk. Terdapat kurangnya minat belajar siswa dalam pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia. Karena dalam menulis pantun tidak mudah di perlukan beberapa latihan agar menghasilkan hasil yang baik.

Berdasarkan hasil prasiklus yang telah didapat pada 04 februari 2019 di ketahui dari 32 siswa kelas VII A SMP N 1 Karangnom hanya 9 orang yang mendapat nilai di atas KKM. Sedangkan 23 orang lainnya kurang dan di bawah KKM. Aspek yang dinilai yaitu imajinasi pantun, kreativitas pantun, pantun menarik dan keseriusan pantun.

Berdasarkan pengamatan awal tersebut, peneliti menyimpulkan bahwa penyebab dari siswa yang kurang efektif adalah kuarangnya metode yang diterapkan guru di kelas yang membuat siswa kesulitan dalam berimajinasi karena guru hanya menerapkan metode ceramah guru dan siswa masih kurang memehami tentang unsur-unsur pantun.

Oleh karena itu diperlukan inovasi baru dengan metode-metode yang lebih baik dan terbaru yang membantu siswa untuk mengembangkan ide-ide dan daya imajinasi siswa dalam menulis pantun. Salah satu metode yang dapat digunakan adalah metode *Complete Sentence*. *Complete Sentence* adalah Menurut Aji (2016:5) model pembelajaran *Complete Sentece* dapat menumbuhkan daya imajinasi dan kreativitas peserta didik dalam menyusun sebuah teks.

Tujuan penelitian tindak kelas adalah untuk melakukan perbaikan atau meningkatkan mutu dalam pembelajaran di kelas. Melalui PTK guru senantiasa memperbaiki praktik pembelajaran di kelas berdasarkan pengalaman-pengalaman langsung yang nyata dipandu dengan perluasan wawasan ilmu pengetahuan dan penguasaan teoretik praksis pembelajaran

Berdasarkan pengamatan banyak sekali terdapat beberapa siswa yang mengalami kesulitan pada materi menulis pantun. Hal ini dikarenakan oleh beberapa hal, antara lain ketidakdisiplinan siswa, ketidaktahuan cara menulis yang benar dan cara belajar menulis yang menarik belum diperkenalkan oleh guru.

Melihat kondisi seperti itu, salah satu upaya yang diperlukan pendidik adalah mengubah proses pembelajaran menjadi aktifitas yang menarik dan inovatif. Seperti halnya dengan menggunakan metode *Complete Sentence* dalam proses kegiatan belajar mengajar. Banyak pendidik yang belum menggunakan metode ini, padahal metode ini cukup efektif untuk membuat kegiatan belajar mengajar lebih menarik dan tidak monoton.

Model pembelajaran *complete sentence* merupakan suatu rangkaian proses pembelajaran yang berawal dari penyampaian materi oleh pengajar atau dengan menganalisa terhadap modul yang telah disiapkan. Pembagian kelompok tidak boleh lebih dari tiga orang yang memiliki kemampuan yang acak, pemberian soal yang belum lengkap, lalu diberikan kesempatan kepada siswa untuk diskusi dan diakhiri pengambilan kesimpulan

Berdasarkan uraian di atas penulis tertarik melakukan penelitian tindakan kelas untuk meningkatkan kemampuan peserta didik dalam menulis. Metode pembelajaran yang penulis terapkan adalah *Complete Sentence*. Pembelajaran ini bertujuan untuk meningkatkan dan memperbaiki cara belajar menulis di kalangan siswa SMP. Melalui metode ini dirancang sebuah pembelajaran yang dimulai dengan mendorong peserta didik untuk berpikir kritis dan kreatif dengan masalah yang diberikan guru.

Berdasarkan latar belakang maka penelitian ini mengangkat suatu masalah dalam Peningkatan Keterampilan Menulis Pantun Dengan Metode *Complete Sentence* (Siswa Kelas VII D SMP N 1 Karanganom Tahun Ajaran 2018/2019).

B. Identifikasi Masalah

Dari latar belakang masalah di atas, terdapat beberapa masalah yang dapat diidentifikasi dari Peningkatan Keterampilan Menulis Pantun Dengan Metode *Complete Sentence* (Siswa Kelas VII A SMP N 1 Karanganom Tahun Ajaran 2018/2019) yaitu :

1. Sumber belajar yang kurang efektif dan efisien.
2. Kurangnya antusias dan semangat siswa dalam belajar.
3. Siswa yang masih pasif dalam pembelajaran.
4. Siswa dalam pembelajaran masih banyak yang belum mencapai KKM

C. Pembatasan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah dapat di simpulkan menjadi pembatasan masalah sebagai berikut.

1. Sumber belajar yang kurang efektif dan efisien karena kurangnya sumber belajar yang menjadi kendala untuk mencapai hasil yang maksimal.
2. Kurangnya antusias dan semangat siswa dalam belajar disebabkan karena siswa lebih sibuk sendiri dengan teman – temanya dan tidak memperhatikan yang diajarkan guru, dan juga pembelajaran yang kurang menarik menjadikan siswa kurang antusias.
3. Siswa yang masih pasif dalam pembelajaran karena kuranya daya tarik dalam pembelajaran menjadikan siswa kurangnya minat mengikuti pembelajaran.
4. Siswa dalam pembelajaran masih banyak yang belum mencapai KKM karena siswa belum memahami tentang unsur-unsur pantun dan juga cara menyusun pantun yang baik dan benar.

D. Perumusan Masalah

Berdasarkan uraian dari latar belakang, identifikasi dan pembatasan masalah tersebut diatas, rumusan masalah dapat diajukan sebagai berikut:

1. Bagaimana peningkatan kualitas proses dan hasil pembelajaran keterampilan Menulis Pantun Dengan Metode *Complete Sentence* (Siswa Kelas VII A SMP N 1 Karanganom Tahun Ajaran 2018/2019)?

E. Tujuan Penelitian

Berdasarkan uraian dari rumusan masalah dapat disimpulkan tujuan penelitian ini adalah untuk mendiskrisikan :

1. Peningkatkan kualitas proses pembelajaran keterampilan Menulis Pantun dengan Metode *Complete Sentence* (Siswa Kelas VII A SMP N 1 Karanganom Tahun Ajaran 2018/2019)
2. Peningkatkan kualitas hasil pembelajaran keterampilan Menulis Pantun dengan Metode *Complete Sentence* (Siswa Kelas VII A SMP N 1 Karanganom Tahun Ajaran 2018/2019).

F. Manfaat Penelitian

Manfaat praktis yang didapatkan dari penelitian ini bagi guru di sekolah SMP N 1 Karanganyar adalah sebagai berikut :

1. Bagi guru: menjadi informasi bagi guru dalam meningkatkan pembelajaran menulis bagi siswa, guru mampu meningkatkan peran aktif siswa dalam proses pembelajaran menulis secara individu maupun secara kelompok dan sebagai tambahan alternatif bagi guru untuk model pembelajaran yang menarik bagi siswa.
2. Bagi siswa: penelitian ini akan bermanfaat bagi siswa yang masih belum mengerti tentang menulis pantun.
3. Bagi peneliti: mampu meningkatkan kolaborasi, sinergi dan kerjasama antar-peneliti dan guru untuk bersama-sama memecahkan suatu masalah dalam pembelajaran.
4. Bagi pembaca: agar pembaca bisa menerapkan dalam pembelajaran yang akan di lakukan dan juga sebagai panduan untuk pembaca.

G. Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan ini disusun untuk memberikan gambaran mengenai langkah-langkah penelitian serta permasalahan-permasalahan yang akan dibahas dalam penelitian. Sistematika ini adalah sebagai berikut.

BAB I: latar belakang masalah, identifikasi masalah, pembatasan masalah, perumusan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian, sistematika penulisan.

BAB II: Keterampilan menulis, tujuan menulis, pengertian menulis pantun, ciri-ciri pantun, cara menulis pantun, pengertian *Complete Sentence*, langkah-langkah metode *Complete Sentence*, hipotesis tindakan.

BAB III: Penelitian tindakan kelas, metode penelitian, prosedur tindak kelas siklus I, prosedur tindak kelas siklus II, subjek dan objek penelitian, waktu dan tempat penelitian, data dan sumber data, teknik pengumpulan data, teknik analisis data, indikator keberhasilan.

BAB IV: Hasil penelitian, analisis hasil penelitian.

BAB V: Simpulan, saran.

DAFTAR PUSTAKA.

LAMPIRAN.

BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

Berdasarkan penelitian di atas yang telah dijabarkan pada bab IV pada kualitas proses dan hasil dapat disimpulkan bahwasanya:

1. metode *Complete Sentence* dapat meningkatkan kualitas proses dan hasil dalam pembelajaran menulis pantun. Hal tersebut dapat dilihat dari peningkatan kinerja guru dan peningkatan kinerja siswa dalam pembelajaran pantun antar siklus.

a. Peningkatan Kinerja Guru

Peningkatan kinerja guru mengalami peningkatan yang terlihat pada siklus I mendapat skor 64 dengan presentase keberhasilan 71,11% mengalami peningkatan pada siklus II dengan skor 78 dengan presentase kelulusan 86,66% dengan kategori sangat baik.

b. Peningkatan Kinerja siswa

Peningkatan kinerja siswa ketika mengikuti pembelajaran berlangsung saat prasiklus, siklus I dan siklus II . dengan prasiklus 60,44% meningkat pada siklus I menjadi 70,64% meningkat lagi pada siklus II menjadi 89,31% dan menjadikan siklus II sudah memenuhi target peneliti yaitu 85%

2. Metode *Complete Sentence* dapat meningkatkan kualitas hasil siswa menulis pantun. Hal tersebut didapatkan dari hasil nilai menulis pantun yang di lakukan

siswa di setiap siklusnya. Nilai menulis pantun dari prasiklus ke siklus I meningkat menjadi 43,75% dan meningkat lagi pada siklus ke II menjadi 100% dan sudah memenuhi kriteria target peneliti yaitu 85%.

B. Implementasi

Berdasarkan simpulan di atas dapat diketahui bawasanya pembelajaran menulis pantun dengan metode *Complete Sentence* dapat meningkatkan kualitas proses dan hasil siswa kelas VII A SMP N 1 Karanganyar dengan nilai yang baik. Adapun implementasi penelitian di antaranya:

1. Penelitian ini dapat memberikan suatu gambaran keberhasilan proses dan hasil yang saling berkaitan antara faktor. Faktor – faktor yang berkaitan antara guru, siswa dan media pembelajaran yang digunakan. Faktor guru yang pintar – pintar menggunakan media pembelajaran dan juga siswa yang dihasilkan dari keseriusan, keaktifan dan motivasi dalam mengikuti pembelajaran yang berlangsung.
2. Metode *Complete Sentence* peneliti dapat memberikan pengertian kepada guru agar bisa di kolaborasikan dengan pembelajaran yang lain sehingga dapat dipertimbangkan guru dan siswa juga tertarik dalam mengikuti pembelajaran.
3. Penerapan metode *Complete Sentence* menjadikan pembelajaran meningkat dan dapat memberikan kesempatan pada siswa untuk memperoleh pengalaman dan metode yang berbeda saat pembelajaran.

C. Saran

1. Siswa

Siswa lebih bisa meningkatkan aktivitas belajar agar keseriusan, keaktifan dan motivasi dalam mengikuti pembelajaran agar pembelajaran lebih optimal.

2. Guru

Bagi guru mata pelajaran Bahasa Indonesia agar lebih menciptakan pembelajaran dengan mengkolaborasikan metode – metode yang menarik sehingga daya minat siswa untuk mengikuti pembelajaran khususnya menulis pantun agar tercipta suasana yang efektif dan sesuai dengan tujuan pembelajaran yang disampaikan di awal pembelajaran.

3. Bagi Sekolah

Mengajak guru untuk diberikan pelatihan – pelatihan agar proses pembelajaran dapat menjadikan lebih optimal dan proses belajar meningkat.

4. Peneliti Lain

Agar dapat bermanfaat sebagai informasi bagi peneliti lain dalam penelitian dengan metode *Complete Sentence* pada keterampilan menulis pantun.

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Yunus. 2012. *Pembelajaran Bahasa Berbasis Pendidikan Karakter*. Bandung: Refika Aditama.
- Aji, Wisnu Nugroho. 2016 . *Model Complete Sentence Dalam Pengajaran Menulis Teks Bahasa Indonesia*. Magistra No. 97. Tahun 2016 ISSN 0215-9511
- Arifin, Zainal. 2014. *Penelitian Pendidikan Metode dan Paradigma Guru*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Dalman, Marwoto. 2014. *Keterampilan Menulis*. Banjarmasin: Rajagrafindo Persada.
- Dwi, Yuli Pratiwi, Maryaeni, dan Suwignyo. 2016. *Keaktifan Siswa Dalam Menulis Puisi*. Jurnal Pendidikan: teori, penelitian dan pengembangan vol 1 No.5 mei 2016 EISSN: 2502-471
- Gofar, Abdoel. 2014. *Kemampuan Menulis Pantun Dengan Pembelajaran Quantum Teaching Pada Siswa Kelas VII.C SMP NEGERI 16 KOTA JAMBI Tahun Ajaran 2014/2015*. Pena Vol. 4 No. 2 DESEMBER 2014 ISSN 2089-3973
- Ismawati, Esti. 2013. *Pengajaran sastra*. Yogyakarta: Ombak.
- _____. 2016. *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa Dan Sastra*. Yogyakarta: Ombak.
- Multafifin. 2015. *Kemampuan Menulis Pantun Siswa Kelas VII SMP Negeri 52 Konawe Selatan*. Tersedia pada Jurnal Humanika, Vol. 3 No. 15, 2015.
- Nugraheni Aninditya Sri, Dhyajeng A. S. *Peningkatan Daya Imajinasi Melalui Menulis Kreatif Pantun Pada Siswa Kelas IV SD Negeri Kebondalem Kidul I Klaten*. Golden Age Jurnal Ilmiah Tumbuh kembang Anak Usia Dini, Vol. 1 No.1 April 2016
- Nugraheti, Sismulyasih. 2015. *Peningkatan Keterampilan Menulis Manuskrip Jurnal Ilmiah Menggunakan Strategi Synergetic teaching pada Mahasiswa PGSD UNNES*. Tersedia pada Jurnal Primary PGSD FKIP Universitas Riau, Vol. 4 No 1, 2015 ISSN: 2502-3519
- Susilo. (2011). *Panduan Penelitian Tindakan Kelas*. Yogyakarta. Pustaka Buku Publisher.

Sutrisno, Edy. 2014. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.

Widodo, Agus dan Nur Salim. 2017. *Pengaruh Model Pembelajaran Complete Sentences Didukung Media Gambar Terhadap Kemampuan Melengkapi Puisi Anak Pada Siswa Kelas 3 Sdn Petok Tahun Pelajaran 2016/2017*. Simki-Pedagogia Vol. 01 No. 06 Tahun 2017