

**MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI DENGAN  
METODE KONTEKSTUAL MELALUI MEDIA AUDIO VISUAL  
SISWA KELAS VIIIC SMP NEGERI 4 KLATEN TAHUN PELAJARAN  
2018/2019**

**SKRIPSI**

Disusun untuk Memenuhi Sebagai Persyaratan Guna  
Mendapatkan Gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan  
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



Disusun oleh

Jayanti Putri Andini

1511109420

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS WIDYA DHARMA**

**KLATEN**

**2018 / 2019**

## PERSETUJUAN

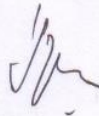
Skripsi dengan judul *Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi dengan Metode Kontekstual Melalui Media Audio Visual Siswa Kelas VIII C SMP Negeri 4 Klaten Tahun Pelajaran 2018/2019* yang disusun oleh mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.

Nama : Jayanti Putri Andini

NIM : 1511109420

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk dipertahankan di hadapan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Widya Dharma Klaten, guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (1) Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.

Pembimbing I



Dr. Hj. Esti Ismawati, M.Pd.

NIP 19611018 198803 2 001

Pembimbing II



Dra. Hj. Indiyah Prana A.M.Hum.

NIP 19620522 199001 2 001

## PENGESAHAN

Skripsi dengan judul *Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi dengan Metode Kontekstual Melalui Media Audio Visual Siswa Kelas VIII C SMP Negeri 4 Klaten Tahun Pelajaran 2018/2019* telah diterima dan disetujui oleh Dewan Penguji Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Widya Dharma Klaten pada :

Hari : Selasa  
Tanggal : 13 Agustus 2019  
Tempat : Universitas Widya Dharma

Dewan Penguji

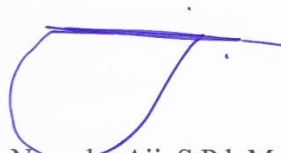
Ketua



Dr. H. Ronggo Warsito, M.Pd.

NIK 690 890 113

Sekretaris



Wisnu Nugroho Aji, S.Pd. M.Pd.

NIK 690 815 349

Pembimbing I



Dr. Hj. Esti Ismawati, M.Pd.

NIP 19611018 198803 2 001

Pembimbing II



Dra. Hj. Indiyah Prana A.M.Hum.

NIP 19620522 199001 2 001

Mengetahui

Dekan

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



Dr. H. Ronggo Warsito, M.Pd.

NIK 690 890 113

## PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini.

Nama : Jayanti Putri Andini  
NIM : 1511109420  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dengan kesadaran penuh, menyatakan bahwa naskah skripsi yang berjudul *Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi dengan Metode Kontekstual Melalui Media Audio Visual Siswa Kelas VIII C SMP Negeri 4 Klaten Tahun Pelajaran 2018/2019* benar-benar hasil karya sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di perguruan tinggi lain. Sepanjang pengetahuan saya, dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila terbukti di kemudian hari pernyataan saya tidak benar, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pembatalan ijazah dan pencabutan gelar yang saya peroleh dari skripsi ini.

Klaten, ~~.....~~ <sup>September</sup> 2019

Yang membuat pernyataan



*Jayanti*  
Jayanti Putri Andini

NIM. 1511109420

## MOTTO

- ❖ “Maka sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan. Sesungguhnya bersama kesulitan dan kemudahan. Maka apabila engkau telah selesai (dari sesuatu urusan), tetaplah bekerja keras (untuk urusan yang lain). dan hanya kepada Tuhamulah engkau berharap.”(QS. Al-Insyirah,6-8)
- ❖ “Satyaku Kudharmakan Dharmaku Kubaktikan.  
Ikhlas Bakti Bina Bangsa Berbudi Bawa Laksana.” (Pramuka)
- ❖ “Tak ada impian dan cita-cita yang tercapai tanpa doa dan usaha.”(Penulis)

## **PERSEMBAHAN**

Skripsi ini dipersembahkan kepada:

1. Allah SWT yang telah memberikan penulis kesempatan menikmati rahmatnya sampai saat ini.
2. Kedua orang tua bapak Tentrem, ibu Warjiyem, kakak dan adik yang tersayang, terima kasih atas doa, motivasi, serta restu yang senantiasa mengiringi setiap langkah dalam meraih cita-cita.
3. Terima kasih untuk teman-temanku Rekha, Mesy, Bryan, Asna dan teman-teman PBSI seperjuangan tanpa terkecuali yang selalu setia dan membantu meringankan hal yang awalnya sulit menjadi mudah.
4. Terima kasih untuk teman-teman RACANA YPPG dan teman-teman Pembina yang telah memberikan doa, dukungan dan semangat.
5. Terima kasih untuk almamater kebangganku Universitas Widya Dharma Klaten yang menjadi tempat menimba ilmu.

## KATA PENGANTAR

Syukur Alhamdulillah penulis panjatkan ke hadirat kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul *Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi dengan Metode Kontekstual Melalui Media Audio Visual Siswa Kelas VIII C SMP Negeri 4 Klaten Tahun Pelajaran 2018/2019* dengan baik.

Skripsi ini diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan guna mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra, Fakultas Keguruan Ilmu Pendidikan, Universitas Widya Dharma Klaten.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak bisa terselesaikan tanpa bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. Dr. H. Triyono, M.Pd, selaku Rektor Universitas Widya Dharma Klaten.
2. Bapak Dr. H. Ronggo Warsito, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Widya Dharma Klaten.
3. Bapak Wisnu Nugroho Aji, M.Pd, selaku Ketua Program S1 Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Widya Dharma Klaten yang telah mengesahkan secara resmi judul sebagai bahan penulisan skripsi sehingga penulisan skripsi berjalan dengan lancar.

4. Ibu Dr. Hj. Esti Ismawati, M.Pd, selaku pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, motivasi, saran, pengarahan, dan masukan-masukan yang sangat berarti dalam penyusunan skripsi ini, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas penyusunan skripsi.
5. Ibu Dra. Hj. Indiyah Prana A. M.Hum, selaku pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, motivasi, saran, pengarahan, dan masukan-masukan yang sangat berarti dalam penyusunan skripsi ini, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas penyusunan skripsi, dan selaku pembimbing akademik yang memberikan semangat selama penelitian dan penulisan skripsi.
6. Bapak Kamidi, S.Pd. M.Pd, selaku kepala sekolah SMP Negeri 4 Klaten yang telah mengizinkan peneliti untuk melakukan penelitian di sekolah tersebut.

Penulis menyadari bahwa dalam skripsi ini masih terdapat kekurangan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun dari pembaca. Penulis senantiasa berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis khususnya dan pembaca umumnya.

Klaten,.....2019

Penulis



## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
HALAMAN MOTTO.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
HALAMAN KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI .....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN .....	xii
ABSTRAK.....	xiv
<b>BAB I</b>	<b>PENDAHULUAN</b>
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Pembatasan Masalah.....	5
D. Perumusan Masalah.....	5
E. Tujuan Penelitian .....	5
F. Manfaat Penelitian.....	6
G. Sistematika Penulisan .....	7
<b>BAB II</b>	<b>LANDASAN TEORI</b>
A. Tinjauan Pustaka.....	8

B.	Kajian Teori	
1.	Hakikat Penelitian Tindakan Kelas.....	9
2.	Hakikat Keterampilan Menulis Puisi.....	12
3.	Hakikat Metode Kontekstual .....	17
4.	Hakikat Media Audio Visual.....	23
<b>BAB III</b>	<b>METODOLOGI PENELITIAN</b>	
A.	Metode Penelitian.....	27
B.	Prosedur Penelitian .....	27
C.	Subjek & Objek Penelitian .....	30
D.	Waktu & Tempat Penelitian .....	30
E.	Data dan Sumber Data .....	31
F.	Teknik Pengumpulan Data.....	32
G.	Teknik Analisis Data .....	33
<b>BAB IV</b>	<b>HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>	
A.	Deskripsi Kondisi Awal.....	35
B.	Deskripsi Hasil	
1.	Siklus 1.....	39
2.	Siklus 2.....	52
C.	Pembahasa.....	61
<b>BAB V</b>	<b>PENUTUP</b>	
A.	Simpulan .....	65
B.	Saran .....	66
	<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>67</b>

LAMPIRAN-LAMPIRAN.....69

## DAFTAR TABEL

Tabel 1	: Nilai Keterampilan Menulis Puisi Pra Siklus .....	37
Tabel 2	: Rubrik Penilaian.....	44
Tabel 3	: Nilai Keterampilan Menulis Puisi Siklus 1.....	46
Tabel 4	: Kriteria Penilaian .....	48
Tabel 5	: Nilai Keterampilan Menulis Puisi Siklus 2 .....	57
Tabel 6	: Perbandingan Ketuntasan Antarsiklus.....	64

## DAFTAR LAMPIRAN

### A. Prasiklus

1. Silabus Kurikulum 2013.....	70
2. RPP Prasiklus .....	73
3. Catatan Lapangan Observasi .....	78
4. Nilai Menulis Puisi.....	80
5. Hasil Pekerjaan Siswa.....	82
6. Laporan Hasil Wawancara Guru.....	87
7. Laporan Hasil Wawancara Siswa.....	89
8. Dokumentasi Kegiatan .....	91

### B. Siklus I

9. RPP Siklus I.....	92
10. Catatan Lapangan Observasi .....	100
11. Penilaian Guru .....	102
12. Nilai Kinerja Siswa Siklus I.....	105
13. Nilai Menulis Puisi Siswa Siklus I .....	107
14. Hasil Pekerjaan Siswa Siklus I.....	109
15. Laporan Hasil Wawancara Guru Siklus I.....	114
16. Laporan Hasil Wawancara Siswa Siklus I .....	115
17. Dokumentasi Kegiatan .....	116

### C. Siklus II

18. RPP Siklus II.....	117
19. Catatan Lapangan Observasi .....	125
20. Penilaian Guru .....	127
21. Nilai Kinerja Siswa Siklus II.....	130
22. Nilai Menulis Puisi Siswa Siklus II.....	132
23. Hasil Pekerjaan Siswa Siklus II.....	134
24. Laporan Hasil Wawancara Guru Siklus II.....	139
25. Laporan Hasil Wawancara Siswa Siklus II .....	141
26. Dokumentasi Kegiatan .....	142

## ABSTRAK

### **MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI DENGAN METODE KONTEKSTUAL MELALUI MEDIA AUDIO VISUAL SISWA KELAS VIIIC SMP NEGERI 4 KLATEN TAHUN PELAJARAN 2018/2019**

Jayanti Putri Andini, 1511109420, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Widya Dharma Klaten.

Latar belakang penelitian ini adalah rendahnya minat siswa dalam pembelajaran menulis puisi. Hal ini dikarenakan keterampilan siswa yang masih kurang. Selain itu guru juga kurang terampil dalam memilih dan menggunakan metode, dan media pembelajaran yang bervariasi. Tujuan penelitian ini untuk meningkatkan keterampilan menulis puisi siswa kelas VIIIC SMP Negeri 4 Klaten.

Penelitian ini berupa penelitian tindakan kelas. Subjek penelitian ini adalah siswa kelas VIIIC SMP Negeri 4 Klaten. Objek penelitian adalah keterampilan menulis puisi dengan metode kontekstual dan melalui media audio visual. Sumber data yang digunakan adalah pelaksanaan pembelajaran menulis puisi dan nilai keterampilan menulis puisi siswa kelas VIIIC SMP Negeri 4 Klaten. Teknik pengumpulan data berupa observasi, wawancara, dan dokumentasi. Alat pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini berupa tes dan non tes.

Berdasarkan penelitian dengan menerapkan metode kontekstual dan media audio visual hasil tulisan siswa cukup memuaskan. Hal ini terbukti presentase ketuntasan belajar siswa pada pra siklus 60.06%, presentase ketuntasan hasil belajar siswa pada siklus I yaitu 70.69% dan presentase siklus II yaitu 78.80%. Simpulan dari penelitian ini adalah penerapan metode kontekstual dan media audio visual dapat meningkatkan keterampilan menulis dan meningkatkan minat siswa dalam menulis puisi siswa kelas VIIIC SMP Negeri 4 Klaten.

**Kata Kunci: Keterampilan menulis puisi, metode kontekstual dan media audio visual.**

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang**

Pendidikan merupakan satu-satunya cara yang dapat ditempuh oleh manusia dalam mengembangkan seluruh potensi yang ada dalam dirinya. Melalui pendidikan, manusia akan terbentuk menjadi pribadi dan masyarakat yang terdidik dengan memiliki kecerdasan intelegensi, emosional, dan spiritual yang terbentuk dalam aktivitas yang terampil, kreatif dan inovatif. Berbagai upaya yang dilakukan pemerintah dalam meningkatkan kualitas pendidikan di Indonesia.

Keterampilan menulis berbeda dengan jenis keterampilan bahasa lainnya karena keterampilan menulis merupakan kegiatan berkomunikasi dengan menggunakan bahasa tulis sebagai mediannya. Abidin (2012:181) menyatakan bahwa menulis pada dasarnya adalah proses untuk menemukan ide dan gagasan dalam bahasa tulis. Menulis merupakan salah satu hal yang perlu dimiliki oleh siswa sejak Sekolah Dasar, terutama pada siswa kelas awal, yaitu siswa kelas I sampai siswa kelas III. Oleh sebab itu, Akhadiah (dalam Abidin 2012:181) memandang bahwa “menulis adalah sebuah proses, yaitu proses penuangan gagasan atau ide ke dalam bahasa tulis, yang dalam praktiknya proses menulis diwujudkan dalam beberapa tahapan yang merupakan satu sistem utuh”. Dengan demikian, kemampuan menulis siswa dapat mengkomunikasikan ide, pengalamannya ke berbagai pihak.



Setiap peningkatan dalam pembelajaran yang dilakukan selalu melalui proses. Penelitian yang digunakan peneliti adalah penelitian tindakan kelas (PTK), karena objek yang diteliti merupakan aktivitas pembelajaran yang dilakukan oleh guru dan siswa ( Yuliantoro, 2015:1) . Tujuan penelitian tindakan kelas ini yaitu untuk meningkatkan keterampilan menulis siswa kelas VIII C SMP Negeri 4 Klaten.

Berdasarkan observasi dan wawancara yang dilakukan pada 22 Oktober 2018 di kelas VIII C SMP Negeri 4 Klaten tahun pelajaran 2018/2019, diketahui hasil belajar siswa masih tergolong rendah. Ibu NN mengatakan bahwa keterampilan menulis puisi sudah diberikan, tetapi masih ada beberapa siswa yang belum mencapai ketuntasan nilai standar yang harus dicapai / KKM yaitu 75,00. Maka keterampilan menulis puisi pada siswa kelas VIII C perlu dilakukan.

Keterampilan menulis merupakan suatu kegiatan menuangkan gagasan, ide, inspirasi atau buah pikiran manusia ke dalam bentuk lambang-lambang grafis yang menggambarkan suatu bahasa agar orang lain dapat memahaminya. Pembelajaran menulis di SMP Negeri 4 Klaten belum dilaksanakan secara maksimal. Hasil tulisan peserta didik merupakan cerminan atas pemahaman serta penguasaan siswa pada keterampilan menulis, contohnya pada menulis puisi. Hasil tulisan puisi siswa kelas VIII C SMP Negeri 4 Klaten tergolong rendah karena masih menggunakan kosa kata sehari-hari dan belum mengandung unsur-unsur dalam sebuah puisi.

Kesulitan siswa dalam melakukan aktivitas menulis di sekolah maupun guru yang menggunakan teknik dan media atau metode pembelajaran menulis

puisi yang monoton mengakibatkan pembelajaran menulis puisi menjadi hal yang membosankan bagi siswa. Oleh karena itu, diperlukan sebuah model pembelajaran lain yang bisa merangsang siswa untuk belajar, seperti menggunakan metode kontekstual dan menggunakan media audio visual, sehingga dapat merangsang daya tarik siswa terhadap materi yang akan disampaikan oleh guru. Jadi dapat disimpulkan bahwa penggunaan media dan metode pembelajaran oleh guru sangat berpengaruh terhadap proses pembelajaran menulis di sekolah khususnya tingkat SMP.

Salah satu metode dan media yang dapat digunakan ialah metode kontekstual dan media audio visual. Metode kontekstual merupakan sebuah metode pembelajaran yang menghubungkan antara materi dengan situasi dunia nyata. Peneliti memilih menggunakan metode kontekstual karena metode ini sangat tepat jika digunakan untuk keterampilan menulis puisi yang sesuai dengan realita kehidupan. Dalam pemilihan metode tentunya harus mempertimbangkan kesesuaian dengan media yang akan digunakan. Peneliti memilih menggunakan media audio visual yang berupa video klip. Menurut peneliti media ini sesuai dengan metode yang diharapkan. Dalam pembelajaran guru menayangkan sebuah video klip berupa pemandangan alam. Setelah pemutaran video klip selesai siswa diberi tugas untuk membuat puisi yang berkaitan dengan pemandangan alam.

Peneliti memilih SMP Negeri 4 Klaten sebagai tempat penelitian karena keterampilan menulis puisi masih tergolong rendah, sehingga peneliti termotivasi untuk melakukan penelitian guna untuk meningkatkan hasil tulisan siswa.

Selain itu, saat guru memberikan pembelajaran di kelas, guru hanya menggunakan metode ceramah dan media papan tulis, sehingga murid menjadi bosan ketika mengikuti pembelajaran. Dalam penelitian ini peneliti lebih menekankan pada aspek keterampilan menulis siswa, karena keterampilan menulis yang dimiliki oleh siswa masih tergolong rendah. Dengan dilakukannya penelitian ini diharapkan keterampilan menulis puisi dengan menggunakan metode kontekstual dan media audio visual ini dapat meningkat.

## **B. Identifikasi Masalah**

Mencermati latar belakang masalah tersebut, berikut ditemukan beberapa masalah yang berkaitan dengan pembelajaran Bahasa Indonesia, khususnya menulis puisi. Berdasarkan wawancara dengan Ibu NN selaku guru bahasa Indonesia, kemampuan menulis puisi siswa kelas VIII C SMP Negeri 4 Klaten dipengaruhi oleh beberapa macam faktor, antara lain sebagai berikut.

1. Minat siswa kelas VIII C SMP Negeri 4 Klaten terhadap materi menulis puisi tergolong rendah.
2. Penggunaan media dan metode pembelajaran menulis puisi yang kurang tepat membuat materi yang disampaikan menjadi sukar dipahami.
3. Hasil menulis puisi siswa masih kurang.
4. Sumber belajar kurang variatif
5. Guru kurang menggunakan strategi yang inovatif.

### **C. Pembatasan Masalah**

1. Penelitian dilakukan bagi siswa SMP Negeri 4 Klaten.
2. Kelas yang dipilih pada penelitian ini adalah kelas VIIIIC.
3. Materi yang dipilih berupa pembelajaran menulis puisi.
4. Penelitian berlangsung pada semester ganjil tahun pelajaran 2018/2019.

### **D. Perumusan Masalah**

Berdasarkan judul penelitian, peneliti dapat merumuskan masalah sebagai berikut.

1. Bagaimana penerapan penggunaan metode kontekstual dan media audio visual (video klip) dalam upaya meningkatkan minat siswa kelas VIIIIC SMP Negeri 4 Klaten terhadap pembelajaran menulis puisi?
2. Bagaimana hasil dari peningkatan minat siswa kelas VIIIIC SMP Negeri 4 Klaten terhadap pembelajaran menulis puisi?

### **E. Tujuan Penelitian**

Sesuai dengan rumusan masalah yang ada, maka tujuan yang hendak dicapai dalam penelitian ini yaitu :

1. Mendeskripsikan penerapan penggunaan metode kontekstual dan media audio visual (video klip) dalam upaya meningkatkan minat siswa kelas VIIIIC SMP Negeri 4 Klaten terhadap pembelajaran menulis puisi.
2. Mendeskripsikan hasil peningkatan minat siswa kelas VIIIIC SMP Negeri 4 Klaten terhadap pembelajaran menulis puisi.

## **F. Manfaat Penelitian**

Manfaat yang diperoleh dari penelitian ini adalah sebagai berikut .

### **1. Manfaat Teoretis**

Hasil penelitian ini diharapkan dapat berguna untuk mengembangkan hasil keterampilan berbahasa, khususnya aspek menulis dalam pembelajaran keterampilan menulis puisi dengan menggunakan metode kontekstual dan media audio visual.

### **2. Manfaat Praktis**

#### **a. Bagi Peneliti**

Sebagai sarana untuk menerapkan ilmu yang telah peneliti dapatkan selama mengikuti perkuliahan, khususnya tentang menulis puisi.

#### **b. Bagi guru**

Hasil penelitian ini dapat memberikan gambaran untuk pendidik dalam menciptakan suasana belajar mengajar Bahasa Indonesia, khususnya menulis puisi lebih inovatif, sehingga siswa tidak merasa bosan dan lebih bersemangat dalam belajar, dan kemampuan siswa dalam menulis puisi dapat meningkat.

#### **c. Bagi siswa**

Metode kontekstual dan media audio visual ini dapat memotivasi siswa dalam menulis puisi, selain inovatif, media ini tepat menunjang belajar siswa dalam mengasah keterampilan menulis puisi karena tidak membosankan.

d. Bagi Sekolah

Sebagai tolak ukur untuk memperbaiki kualitas pendidikan dan sebagai inovasi dalam memotivasi guru melaksanakan pembelajaran menulis puisi.

### **G. Sistematika Penulisan**

Penelitian ini disusun ke dalam lima bab yaitu sebagai berikut .

BAB 1 berisi pendahuluan, terdiri dari latar belakang, identifikasi masalah, pembatasan masalah, rumusan masalah, tujuan penelitian, dan sistematika penulisan.

BAB II berisi landasan teori, terdiri keterampilan menulis (pengertian menulis, jenis keterampilan menulis, dan menulis puisi ), metode kontekstual (pengertian metode kontekstual, langkah-langkah pembelajaran, kekurangan dan kelebihan ), media audio visual ( pengertian media, jenis media pembelajaran, media pembelajaran audio video, kelebihan dan kekurangan media audio video, kelebihan dan kekurangan media audio video).

BAB III berisi metode penelitian, terdiri dari tempat dan waktu penelitian, metodologi penelitian, variabel penelitian, jenis penelitian, data dan sumber data, teknik pengumpulan data, dan teknik analisis data.

BAB IV berisi deskripsi tindakan kelas, refleksi awal, kegiatan prasiklus, hasil penelitian siklus 1, hasil penelitian siklus 2 dan pembahasan.

BAB V berisi penutup, terdiri dari kesimpulan dan saran.

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. SIMPULAN**

Berdasarkan penerapan pembelajaran menulis puisi menggunakan metode kontekstual dan media audio visual melalui penelitian tindakan kelas pada kelas VIIIC SMP Negeri 4 Klaten dapat disimpulkan sebagai berikut.

1. Penerapan penggunaan metode kontekstual dan media audio visual dalam penelitian ini yaitu dengan mengkolaborasikan antara metode dan media pembelajaran, dengan cara menampilkan sebuah video klip yang berisi keindahan alam (kontekstual) yang sesuai dengan kehidupan nyata. Penerapan metode dan media pembelajaran dalam pembelajaran ini yaitu Siswa membuat kelompok , masing masing kelompok terdiri dari 4 siswa, guru menampilkan sebuah video klip puisi yang berisi keindahan alam (kontekstual) sesuai dengan pembelajaran. Setelah pemutaran video klip selesai siswa diberi tugas untuk menemukan dan menuangkan ide yang sesuai dengan video klip yang disimak, kemudian dikembangkan menjadi sebuah puisi. Setelah kegiatan menulis puisi selesai dan hasil tulisan dikumpulkan , guru mengulas kembali materi yang disampaikan.

Penerapan metode kontekstual dan media audio visual sangat efektif dalam pembelajaran menulis puisi, karena telah terbukti bahwa,

dengan adanya metode dan media ini peneliti dapat melihat minat siswa dalam menulis puisi mengalami peningkatan dibanding sebelum adanya penerapan metode kontekstual dan media audio visual.

2. Penggunaan metode kontekstual dan media audio visual yang berupa video klip dapat meningkatkan hasil belajar siswa pada setiap siklus. Pada pra siklus nilai presentase siswa adalah 60,06% dengan nilai terendah 47 dan nilai tertinggi 85, menjadi 70,50% dengan nilai terendah 58 dan tertinggi 87 pada siklus 1 dan mengalami peningkatan lagi pada siklus 2 menjadi 78,80 % dengan nilai terendah 66 dan tertinggi 89.

## **B. SARAN**

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, saran yang dilakukan oleh peneliti sebagai berikut.

1. Guru sebaiknya menggunakan metode dan media pembelajaran yang relevan dan menarik untuk siswa.
2. Peneliti menyarankan kepada mahasiswa, khususnya yang akan melakukan penelitian di bidang kajian yang sama agar dapat memilih metode yang inovatif dan media pembelajaran yang lebih menarik dalam menulis puisi.



## DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Yunus. 2012. *Pembelajaran Bahasa Berbasis Pendidikan Karakter*, Bandung: Refika Aditama.
- Akbar, Sa'dun. 2010. *Penelitian Tindakan Kelas*. Yogyakarta: Cipta Media Aksara.
- Alwasilah, A. Caerdar. 2007. *Contextual Teaching and Learning Menjadikan Kegiatan Belajar-Mengajar Mengasyikan dan Bermakna*: Mizan Media Utama, Bandung.
- Anitah, Sri. 2010. *Media Pembelajaran*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Arsyad, Azhar. 2005. *Media Pengajaran*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Danim, Sudarwan. 2013. *Karya Tulis Inovatif Sebuah Pengembangan Profesi Guru*. Bandung: PT. Remaja Rosada Karya.
- Daryanto. 2014. *Penelitian Tindakan Kelas dan Penelitian Tindakan Sekolah Beserta Contoh-contonya*. Yogyakarta: Gava Media.
- Djojuroto, Kinayati. 2005. *Puisi, Pendekatan dan Pembelajaran*. Bandung: Penerbit Nuansa
- Hartati, Sri. 2015. "Peningkatan Keterampilan Menulis Dengan Pendekatan Terpadu dan Media Gambar Pada Siswa Kelas VIII SMP Negeri 1 Teras". *Jurnal Manajemen Pendidikan*. Vol. 10 No.2. Juli 2015. ISSN. 1907-4034
- Ismawati, Esti. 2008. *Dasar-dasar Penelitian Pendidikan*. Klaten, Unwidha.
- Ismawati, Esti. 2013. *Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Ombak Dua.
- Ismawati, Esti. 2012. *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa & Sastra*. Yogyakarta: Ombak Dua.
- Kosmajadi, Neni Rohaeni. 2015. "Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Bebas Dengan Menggunakan Teknik Pemetaan Pikiran". *Jurnal Cakrawala pedas*. Vol.1 No.1. Januari 2015. ISSN: 2442-747023
- Mushadi, Sihaan. 2014. "Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Audio Visual Terhadap Hasil Belajar Pengetahuan Bahan Mekanik Siswa Tata Boga SMK Negeri 8 Medan". *Jurnal Pendidikan Tata Boga*. 2014.

- Melong, Lexy J. 2014. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung; PT Remaja Rosdakarya.
- Pebriana, Putri Hana (2017). “Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Bebas Menggunakan Pendekatan Kontekstual Siswa Sekolah Dasar”. *Jurnal Publikasi Pendidikan*. Vol. 7. No.2, Juni 2017, p-ISSN 2088-2092 e-ISSN 2548-6721
- Purwono, Joni, Sri Yutmini, Sri Anitah. 2014. “ Penggunaan Media Audio Visual Pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Di Sekolah Menengah Pertama Negeri”. *Jurnal Teknologi Pendidikan dan Pembelajaran*. Vo.2, No.2, hal 127-144. ISSN 2354-6441.
- Rohani, Ahmad. 1997. *Media Intruksional Edukatif*. Jakarta: Rineka Cipta
- Semi, Atar. 2007. *Dasar0dasar Keterampilan Menulis*. Bandung: Angkasa.
- Sidi, Jatmiko, Mukminah. 2016. “Penggunaan Media Audiovisual untuk Meningkatkan Hasil Belajar IPS di SMP”. *Jurnal Ilmu-ilmu Sosial*. Vol.15, No.1. Juni 2016, ISSN 1829-5797
- Sutejo, Kasnadi. 2009. *Menulis Kreatif*. Yogyakarta: Pustaka Felesia.
- Sutopo, 2006. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Surakarta: Universitas Sebelas Maret
- Zainudin. “Meningkatkan Kemampuan Menulis Puisi Bagi Siswa Kelas VI SD N 1 Dongko dengan Metode Praktik”. *Jurnal Kreatif Tadulako Online*. Vol 4 No. 9 ISSN 2354-614X
- Warso, Agus Warsisto Dwi Doso. 2015. *Penelitian Tindakan Kelas*. Yogyakarta: Graha Cendikia.
- Yuliantoro, Agus. 2015. *Penelitian Tindakan Kelas dengan Metode Mutakhir*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Zainudin, 2014. “Meningkatkan Kemampuan Menulis Puisi Bagi Siswa Kelas IV SD N 1 Dongko dengan Metode Praktek”. *Jurnal Kreatif Tadukalo Online*. Vol. 4 No. 9. 2014. ISSN 2354-614X
- Zainurrahman. 2011. *Mneulis Dari Teori Hingga Praktik*. Bandung: Alfabeta