

**REGISTER DALAM PEMBUATAN BREM DI DESA KALIABU
KECAMATAN MEJAYAN KABUPATEN MADIUN
(KAJIAN SOSIOLINGUISTIK)**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagai persyaratan
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu Kependidikan
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Daerah
Universits Widya Dharma Klaten



Oleh

Nama : Dwiara Artha Kusuma

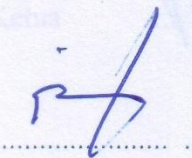
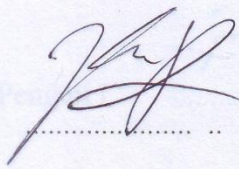
NIM :1711300018

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS WIDYA DHARMA KLATEN**

2016

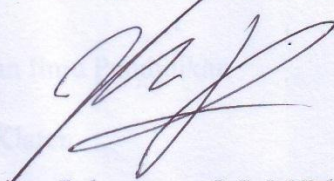
HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi “Register Dalam Pembuatan Brem di Desa Kaliabu Kecamatan Mejayan Kabupaten Madiun” oleh Dwiara Artha Kusuma NIM 171300018 telah disetujui untuk dipertahankan dihadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Widya Dharma Klaten.

Jabatan	Tanda Tangan	Tanggal
Pembimbing I		17-06-2020
<u>Drs. Luwiyanto, M.Hum</u> NIK. 690909300	17-6-2020
Pembimbing II		17-6-2020
<u>Krisna Pebryawan, S.S.,M.Pd</u> NIK. 690414340	17-6-2020

Mengetahui,

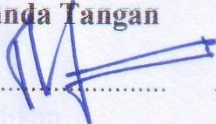
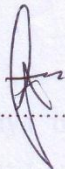
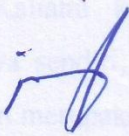

Ketua Program Studi PBSB


Krisna Pebryawan, S.S.,M.Pd
NIK. 690414340

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi “Register Dalam Pembuatan Brem di Desa Kaliabu Kecamatan Mejayan Kabupaten Madiun” oleh Dwiara Artha Kusuma NIM 171300018 telah disetujui oleh Dewan Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Widya Dharma Klaten.

Dewan Penguji

Nama	Jabatan	Tanda Tangan	Tanggal
<u>Dr. H. R. Wasrsito, M.pd.</u> NIK. 690 890 113	Ketua		17-06-2020
<u>Eric Kunto Aribowo, S.S, M.A.</u> NIK. 690 911 323	Sekretaris		17-06-2020
<u>Drs. Luwiyanto, M.Hum.</u> NIK. 690 909 300	Penguji I		17-06-2020
<u>Krisna Pebryawan, S.S., M.Pd.</u> NIK. 690 414 340	Penguji II		17-06-2020



Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Widya Dharma Klaten

H. R. Warsito, M.Pd.

NIK. 690 890 113

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya :

Nama : Dwiara Artha Kusuma

NIM : 1711300018

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Daerah

Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dengan ini menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi berjudul "Register dalam Pembuatan Brem di Desa Kaliabu Kecamatan Mejayan Kabupaten Madiun adalah benar-benar karya saya sendiri, bukan plagiat, dan tidak dibuatkan oleh orang lain .hal-hal yang bukan merupakan karya saya dalam skripsi ini telah diberi tanda sitasi dan ditunjukkan dalam daftar pustaka.

Apabila kemudian hari terbukti pernyataan saya tidak benar, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pembatalan ijazah dan pencabutan gelar yang saya peroleh dari skripsi tersebut.

Madiun, 02 Januari 2020

Yang membuat pernyataan,



Dwiara Artha Kusuma

MOTTO

Yang terparah adalah ketika kita berpikiran tidak ada yang salah dari apa yang kita anggap benar.

(Penulis)

lakum dīnukum wa liya dīn

“Untukmu agamamu, dan untukku agamaku”

(Surat Al Kafirun Ayat 6)

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah rabbi ‘alamin, segala puji syukur kepada Allah SWT atas segala nikmat karuniaNya saya persembahkan karya sederhana ini untuk:

- Ibu dan bapak yang senantiasa sabar dan selalu memberikan kasih sayang, doa, perhatiannya. Motivasi, serta pengorbanan yang tak terhingga untuk penulis.
- Kakak dan saudara-saudara saya yang sangat saya sayangi yang telah memberikan seluruh perhatian dan keramahannya dalam keluarga besar peneliti.
- Kepada dosen pembimbing saya dan seluruh dosen pengajar progam studi PBSO Universitas Widya Dharma saya ucapkan terima kasih karena selalu memberikan ilmunya, bantuan, serta nasehat-nasehatnya yang selama ini dilimpahkan kepada saya dengan ikhlas.
- Seluruh teman-teman, sahabat-sahabat, dan terkhususnya teman-teman dekat saya yang telah lulus kuliah terlebih dahulu dan senantiasa memberikan masukan maupun pertolongan dalam proses pengerjaan penelitian ini.

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Segala puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT atas segala rahmat dan karunia-Nya serta atas doa restu orang tua sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini dengan baik. Salawat serta salam semoga senantiasa terlipah kepada beliau baginda Nabi Muhammad SAW yang telah menunjukkan kita kepada jalan yang penuh ilmu dan barokah.

Selama penyusunan skripsi ini, penulis tidak terlepas dari bantuan, bimbingan dan motivasi berbagai pihak. Pada kesempatan ini, disampaikan penghargaan dengan rasa hormat dan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. H. Triyono, M.pd. selaku rektor Universitas Widya Dharma Klaten yang telah memberikan izin penelitian ini.
2. Dr. H .R. Warsito, M.Pd. selaku dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Widya Dharma Klaten.
3. Bapak Krisna Pebryawan, S.S.,M.Pd selaku ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Daerah, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Widya Dharma Klaten sekaligus selaku pembimbing II yang memberikan kesempatan untuk menyelesaikan penelitian ini dengan baik.
4. Bapak Drs. Luwiyanto, M.Hum selaku pembimbing I, terima kasih atas kesabaran dan ketelitian dalam meberikan masukan, bimbingan, nasehat, arahan, koreksi, petunjuk, dan saran sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

5. Seluruh dosen Pendidikan Bahasa dan Sastra Daerah Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Widya Dharma yang telah memberikan bekal ilmu.
6. Semua pihak yang membantu dalam penyusunan skripsi ini.

Penulis mengharapkan kritik dan saran konstruktif demi kesempurnaan skripsi. Harapan penulis, semoga ini dapat bermanfaat bagi penulis dan pembaca umumnya.

Walaikumsalam Warahmatullahi Wabarakatuh

Madiun, 02 Januari 2020

Penulis

DAFTAR ISI

JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
ABSTRAK	xi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Batasan Masalah	4
D. Rumusan Masalah	4
E. Tujuan Penelitian	5
F. Manfaat Penelitian	5
G. Sistematika Penulisan	6
BAB II KAJIAN TEORI	
A. Pengertian Sociolinguistik	7
B. Latar Belakang Tuturan	8
C. Register	10
D. Masyarakat Tutur	11
E. Fungsi Register	12
F. Penelitian yang Relevan	14
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis Penelitian	15
B. Populasi dan Sampel penelitian	15
C. Lokasi Penelitian	16
D. Metode Pengumpulan Data	17

E. Instrumen Penelitian	20
F. Metode Analisis Data	20
G. Keabsahan Data	21
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Penelitian dan Analisis Data	23
B. Pembahasan	51
BAB V PANUTUP	
A. Kesimpulan	53
B. Saran	54
Daftar Pustaka	56
LAMPIRAN	58

ABSTRAK

DWIARA ARTHA KUSUMA, NIM 1711300018. Skripsi, “Register dalam Pembuatan Brem di Desa Kaliabu Kecamatan Mejayan Kabupaten Madiun” Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Daerah, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas dan Ilmu Pendidikan Universitas Widya Dharma Klaten.

Permasalahan yang akan dibahas dalam penelitian ini adalah: (1) Bagaimana makna register dalam pembuatan brem di Desa Kalian Kecamatan Mejayan Kabupaten Madiun, (2) Bagaimana fungsi register dalam pembuatan brem di Desa Kaliabu Kecamatan Mejayan Kabupaten Madiun, dan (3) Bagaimana faktor-faktor yang mempengaruhi pemakaian register di Desa Kaliabu Kecamatan Mejayan Kabupaten Madiun. Tujuan dalam penelitian ini adalah: (1) Mendeskripsikan makna register dalam pembuatan brem di Desa Kalian Kecamatan Mejayan Kabupaten Madiun, (2) Mendeskripsikan fungsi register dalam pembuatan brem di Desa Kalian Kecamatan Mejayan Kabupaten Madiun, dan (3) Mendeskripsikan faktor-faktor yang mempengaruhi pemakaian register dalam pembuatan brem di Desa Kalian Kecamatan Mejayan Kabupaten Madiun.

Penelitian ini termasuk dalam penelitian kualitatif. Subjek pada penelitian ini adalah pabrik pembuatan brem dengan seluruh pekerja. Teknik pengumpulan data yaitu menggunakan cara menyimak, mencatat, dan merekam. Teknik analisis data dengan menggunakan analisis deskriptif yaitu peneliti mendeskripsikan segala yang data yang ditemukan.

Dari hasil penelitian yang dilakukan, dapat disimpulkan bahwa bahasa dalam pembuatan brem meliputi makna register yang merupakan penjabaran kata yang termasuk dalam register, Fungsi register meliputi fungsi referensial dan fungsi konatif, dan faktor-faktor yang mempengaruhi register dijabarkan dengan metode SPEAKING.

Kata Kunci : Register, Makna, Fungsi, dan Faktor

BAB 1

Pendahuluan

A. Latar Belakang Masalah

Suatu bahasa dalam kehidupan masyarakat sangat bervariasi sesuai dengan pemakai bahasanya dan dikenal sebagai register. Register merupakan konsep semantik yang didefinisikan sebagai suatu susunan makna yang dihubungkan secara khusus dengan susunan situasi tertentu dari medan (field), pelihat (tenor), dan sarana (mode) (Haliday, terjemahan Asruddin, 1994: 53). Bahasa dalam kehidupan masyarakat berkembang dan berubah sesuai dengan keadaan yang terjadi pada saat bahasa itu digunakan dengan tujuan untuk mempermudah interaksi antar penutur dalam suatu medan (field). Bahasa sebagai salah satu alat komunikasi memiliki peranan yang penting untuk mengutarakan dan menyampaikan informasi dari penutur satu ke penutur yang lainnya. Komunikasi yang dilakukan memiliki ragam yang berbeda dalam berinteraksi oleh berbagai latar belakang penuturnya sesuai dengan keperluan dan tujuan pemakaiannya. Salah satu komunikasi yang menggunakan ragam tersendiri dalam interaksinya terdapat pada Proses Pembuatan Brem di Madiun. Disamping Pecel, Madiun terkenal dengan oleh-oleh khasnya yaitu Brem. Brem adalah makanan yang berasal dari sari ketan yang dimasak dan dikeringkan, merupakan hasil dari fermentasi ketan hitam yang diambil sarinya saja yang kemudian diendapkan dalam waktu sekitar sehari semalam.

Brem banyak diproduksi di wilayah Kabupaten Madiun, salah satu sentra pembuatan Brem yaitu di Desa Kaliabu, Kecamatan Mejayan Kabupaten

Madiun. Di Desa Kaliabu terdapat puluhan rumah tangga yang mengusahakan makanan Brem. Selain di Desa Kaliabu, Brem juga di produksi di Desa Bancong Kecamatan Wonoasri Kabupaten Madiun. Menurut warga setempat, pertama kali Brem di produksi di Desa Kaliabu kemudian para pekerja berpindah tempat tinggal ke Desa Bancong. Di Desa Banconglah eks pekerja pembuat Brem dari Desa Kaliabu juga mengusahakan Brem di Desa Bancong.

Makanan Brem dalam perkembangan jaman terus mengalami perubahan dan inovasi dari pembuatnya. Brem dengan rasa asli biasanya berwarna kuning kecoklatan. Rasa Brem Asli yaitu kecut, manis dan terdapat rasa tape. Selain rasa, Brem juga mengalami perkembangan teknologi dalam pembuatannya. Terdapat 2 tipe pembuat Brem di Desa Kaliabu, yaitu pembuat brem tradisional dan modern. Penelitian ini meneliti bahasa yang digunakan di dua pembuat Brem, pembuat Brem tradisional terwakili oleh Pembuat Brem Suling Gading Indah dan brem yang dibuat dengan cara modern yaitu Pabrik Brem Tongkat Mas yang keduanya terletak di Desa Kaliabu. Menurut warga setempat, dua tempat inilah yang sampai saat ini berkelanjutan terus memproduksi brem sedangkan rumah tangga pembuat brem lain mayoritas hanya menjual brem. Oleh sebab itu, penelitian ini difokuskan di kedua tempat ini sebagai perwakilan rumah tangga pembuat brem yang ada di Desa Kaliabu.

Istilah bahasa pada pembuatan brem di desa Kaliabu dipilih karena memiliki ciri yang khas sesuai dengan perkembangan bahasa yang digunakan hanya pada pembuat brem tradisional dan modern di Desa Kaliabu. Untuk mengetahui lebih jelas bahasa yang digunakan pada pembuat brem di Desa Kaliabu maka diadakan

penelitian tentang bahasa yang digunakan hanya pada pembuat brem Suling Gading Indah dan Pabrik Brem Tongkat Mas. Pada dasarnya istilah bahasa jawa yang digunakan pembuat brem di Desa Kaliabu mempunyai makna tertentu. Oleh karena itu penelitian semantik merupakan kajian yang tepat dalam penelitian ini. Penelitian ini memfokuskan pada makna istilah jawa yang digunakan pembuat brem di Desa Kaliabu Kec Mejayan Kab Madiun.

Berkaitan dengan uraian-uraian diatas penulis tertarik untuk menganalisis Register yang terdapat dalam proses pembuatan Brem yang memuat istilah-istilah dimana hanya penutur-penutur di Pabrik Brem tersebut yang memahaminya. Kemungkinan jika terdapat persamaan kata dalam proses pembuatan Brem dengan kata-kata yang sangat umum dapat menimbulkan pemahaman yang berbeda-beda oleh setiap pendengarnya. Karena bahasa Brem di masyarakat umum dapat dipahami sebagai suara motor “brem.....brem....”. Oleh Karena itu , penelitian mengenai register pada proses pembuatan Brem di Desa Kaliabu Sentra Industri Brem Mejayan Madiun dianggap sangat penting untuk dilaksanakan agar masyarakat mendapatkan wawasan baru mengenai bahasa-bahasa yang belum atau sangat jarang didengar.

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan Latar Belakang diatas dapat diidentifikasi masalah-masalah berikut:

1. Makna register yang digunakan oleh pembuat Brem di Desa Kaliabu Sentra Industri Brem Mejayan Madiun ?
2. Fungsi register yang digunakan oleh pembuat Brem di Desa Kaliabu Sentra Industri Brem Mejayan Madiun ?
3. Faktor-Fakor yang mempengaruhi pemakaian register pembuat Brem di Desa Kaliabu Sentra Industri Brem Mejayan Madiun ?

C. Batasan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah diatas berikut batasan-batasan penelitian supaya permasalahan lebih fokus. Adapun batasan-batasan dalam penelitian ini sebagai berikut

1. Makna register di Desa Kaliabu Sentra Industri Brem Mejayan Madiun.
2. Fungsi register di Desa Kaliabu Sentra Industri Brem Mejayan Madiun.
3. Faktor register di Desa Kaliabu Sentra Industri Brem Mejayan Madiun.

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan permasalahan yang terdapat dalam bahasan masalah, maka akan dirumuskan permasalahan yang akan dikaji sebagai berikut:

1. Bagaimana makna register yang digunakan oleh para pembuat Brem di Desa Kaliabu Sentra Industri Brem Mejayan Madiun
2. Apa saja fungsi register yang digunakan oleh para pembuat Brem di Desa Kaliabu Sentra Industri Brem Mejayan Madiun

3. Apa saja faktor-faktor register yang digunakan oleh para pembuat Brem di Desa Kaliabu Sentra Industri Brem Mejayan Madiun

E. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah, diperoleh tujuan penelitian yang akan dikaji sebagai berikut:

1. Mendeskripsikan makna register yang digunakan oleh para pembuat brem di Desa Kaliabu Sentra Industri Brem Mejayan Madiun
2. Mendeskripsikan fungsi register yang digunakan oleh para pembuat Brem di Desa Kaliabu Sentra Industri Brem Mejayan Madiun
3. Mendeskripsikan faktor-faktor register yang digunakan oleh para pembuat Brem di Desa Kaliabu Sentra Industri Brem Mejayan Madiun

F. Manfaat Penelitian

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat, baik secara teoritis maupun praktis:

1. Manfaat teoritis

Secara teoritis hasil penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat untuk menambah kekayaan penelitian dalam bidang sosiolinguistik khususnya dalam hal register.

2. Manfaat Praktis

- a. Bagi Masyarakat

Banyak kosa kata yang digunakan pembuat Brem yang belum diketahui masyarakat umum.

- b. Bagi Mahasiswa

Menambah pengetahuan bagi mahasiswa tentang banyaknya kosa kata yang belum diketahui pada proses pembuatan brem.

c. Bagi Guru dan Dosen

Menambah pengetahuan tentang metode mengajar dalam proses belajar-mengajar.

G. Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan ini meliputi lima bab yaitu sebagai berikut :

Bab I pendahuluan, yang meliputi latar belakang, identifikasi masalah, Batasan Masalah, Rumusan Masalah, Tujuan penelitian dan Manfaat penelitian.

Bab II Kajian Teori yang meliputi pengertian sosiolinguistik, Pilihan Bahasa, Masyarakat bahasa, Faktor-faktor yang melatar belakangi tuturan.

Bab III Metodologi penelitian yang meliputi jenis penelitian Subjek dan Objek Penelitian, Lokasi Penelitian, Metode Pengumpulan Data, Instrumen Penelitian, Metode Analisis Data, Metode Analisis Data.

Bab IV Berisi tentang hasil analisis dan pembahasan yang menyajikan arti dari tiap-tiap bahasa jawa di proses pembuatan brem di Desa Kaliabu Mejayan Madiun.

Bab V Berisi tentang penutup dan kesimpulan pembahasan penelitian ini serta saran sebagai penutup skripsi.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan tentang register pembuatan brem di desa Kaliabu Kecamatan Mejayan Kabupaten Madiun, maka dapat disimpulkan bahwa dari makna register dalam pembuatan brem tergolong dalam bentuk kata kerja, kata benda, dan kata proses. Makna dalam pembuatan brem tersebut peneliti menjabarkan dengan sajian sesederhana mungkin supaya pembaca lebih mudah untuk memahami setiap makna dari kata-kata register pembuatan brem di Desa Kaliabu Kecamatan Mejayan Kabupaten Madiun Jawa Timur.

Faktor yang terdapat dalam setiap kata register dijabarkan dengan metode SPEAKING menurut Dell Hymes (1972) didalam Wardaugh (1990). Dimana data-data yang terdapat kata register pembuatan brem dijabarkan menjadi delapan point yaitu *Setting and Scene*, *Participants*, *Ends*, *Act Sequence*, *Key*, *Instrumentalities*, *Norms* (Norma), dan *Genre*. Dengan penjabaran delapan komponen ini pembaca dapat mengetahui mengenai bagaimana proses kata-kata register yang terdapat pada penelitian ini didapatkan dengan lebih rinci.

Pada penelitian register dalam pembuatan brem di Desa Kaliabu Kecamatan Mejayan Kabupaten Madiun terdapat dua fungsi register. Fungsi tersebut adalah fungsi referensial dan fungsi konatif. Fungsi referensial

adalah Fungsi bahasa yang terjadi jika kita sedang membicarakan topik tertentu. Di sini sebagai alat untuk membicarakan objek atau peristiwa yang ada di sekeliling penutur atau yang ada dalam budaya pada umumnya. Sedangkan fungsi konatif yang memiliki definisi Fungsi bahasa dimana yang menjadi tumpuan adalah lawan bicara. Misalnya agar lawan bicara bersikap atau berbuat sesuatu. Ini adalah tahapan bagaimana peneliti mengumpulkan data-data yang telah tersaji.

B. Saran

Penelitian ini hanya sebagian kecil dari mata kuliah dan segala pembahasan tentang bahasa yang sangat luas. Dari luasnya bahasan mengenai bahasa maka perlu sebuah penelitian yang lebih fokus ke suatu sub bahasan yang lebih kecil sehingga penelitian dapat menyajikan informasi-informasi yang lebih terperinci. Hal tersebut sangat perlu dilakukan maka dari itu penelitian ini hanya memfokuskan untuk membahas makna, fungsi dan faktor-faktor yang melatar belakangi register dalam pembuatan brem di Desa Kaliabu Kecamatan Mejayan Kabupaten Madiun.

Dengan adanya penelitian ini diharapkan dapat memnambah kosa kata-kosa kata yang mungkin selama ini eksistensi sangat sempit dan tertentu saja dalam penggunaannya. Menurut peneliti tujuan terbentuknya register ini adalah bentuk kreatifitas para penuturnya karena para penutur secara sadar atau tidak telah menciptakan sebuah kata atau ungkapan baru atau dengan makna baru yang berbeda dengan yang telah ada di masyarakat

umum dengan tujuan untuk mempermudah dalam interaksi mereka seperti yang erdapat pada pembuatan brem di Desa Kaliabu Kecamatan Mejayan Kabupaten Madiun.

Tentunya peneliti juga berharap hasil penelitian adalah bagian dari saran itu sendiri yang dapat menjadi referensi dalam penelitian-penelitian selanjutnya, khususnya tentang register.

DAFTAR PUSTAKA

- Abdul Chaer dan Leoni Agustin. 2010. *Sosiolinguistik Perkenalan Awal Edisi Revisi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arikunto, Suharsini. 1993. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.
- KBBI, 2020. *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*. [Online] Available at: <http://kbbi.web.id>, [Diakses 1 April 2020].
- Kridalaksana, Harimurti. 2001. *Kamus Linguistik*. Jakarta : Gramedia Pustaka Utama
- Nababan,P.W.J. 1984. *Sosiolinguistik Suatu Pengantar*. Jakarta : PT Gramedia
- Halliday, M.A.K dan Ruqaiya Hasan. 1978. *Bahasa, Konteks, dan Teks: Aspek-aspek bahasa dalam pandangan semiotic social*. Terjemahan oleh Asruddin Barori Tou. 1992. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Moelung, Lexy J. 2000. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nurhayati, Endang. 2009. *Sosiolinguistik: Kajian Kode Tutur dalam Wayang Kulit*. Yogyakarta. Kanwa Publisher.
- Poerwadarminta, W.J.S. 1939. *Baoesastra Djawa*. Yogyakarta: J. B. Wolters' Uitgevers Maatschappij.
- Prastyo, Yusup Ragil. 2015. *Register Pemakaian Bahasa Jawa Pada Penghobi Burung Kenari Desa Jiwan Kecamatan Karangnongko Kabupaten Klaten*. (Skripsi). Universitas Widya Dharma Klaten.
- Priyono, Jujur. 2016. *Register Pertukangan Kayu di Desa Ngrayun Kecamatan Ngrayun Kabupaten Ponorogo*. (Skripsi). Universitas Widya Dharma Klaten.
- Setianingsih, Endri. 2013. *Register Nelayan di Pantai Depok Parangtritis Kretek Bantul*. (Skripsi). Universitas Negeri Yogyakarta.
- Soeparno. 2003. *Dasar-Dasar Linguistik*. Yogyakarta: Mitra Gama Widya.

Sudaryanto. 1988. *Metode Linguistik Bagian II: Metode dan Aneka Teknik Pengumpulan Data*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

Sutopo, H.B. 2006. *Metode Penelitian Kualitatif: Dasar Teori dan Penerapannya Dalam Penelitian*. Surakarta: Universitas Sebelas Maret.