

**PENGGUNAAN MEDIA GAMBAR KOMIK SEBAGAI UPAYA
PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS TEKS DESKRIPSI PADA
PESERTA DIDIK KELAS X SEMESTER I (GASAL) DI SMAN 1
POLANHARJO TAHUN PELAJARAN 2020/2021**

TESIS

**Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan guna Mencapai Derajat
Magister Program Studi Pendidikan Bahasa**



Disusun Oleh :

ARIS KRISTIAWAN

NIM 1881100024

**PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS WIDYA DHARMA KLATEN
2021**

**PENGGUNAAN MEDIA GAMBAR KOMIK SEBAGAI UPAYA
PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS TEKS DESKRIPSI PADA
PESERTA DIDIK KELAS X SEMESTER I (GASAL) DI SMAN 1
POLANHARJO TAHUN PELAJARAN 2020/2021**

TESIS

**Untuk Memenuhi Persyaratan Mencapai Derajat Magister
Program Studi Magister Pendidikan Bahasa**



Disusun Oleh :

ARIS KRISTIAWAN

NIM 1881100024

**PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS WIDYA DHARMA KLATEN
2021**

PERSETUJUAN

**PENGGUNAAN MEDIA GAMBAR KOMIK SEBAGAI UPAYA
PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS TEKS DESKRIPSI PADA
PESERTA DIDIK KELAS X SEMESTER I (GASAL) DI SMAN 1
POLANHARJO TAHUN PELAJARAN 2020/2021**

Disusun Oleh :

ARIS KRISTIAWAN

NIM 1881100024

Telah disetujui oleh Tim Pembimbing

Pembimbing I

Dr. Nanik Herawati, M.Hum.

NIK. 690 906 685

Tanda Tangan



Tanggal

29/1/21

Pembimbing II

Dr. D.B. Putut Setiyadi, M.Hum.

NIP. 19600412 198901 1 001

Tanda Tangan



Tanggal

30/1/21

Mengetahui

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa



Dr. D.B. Putut Setiyadi, M.Hum.

NIP. 19600412 198901 1 001

PENGESAHAN





**PENGGUNAAN MEDIA GAMBAR KOMIK SEBAGAI UPAYA
PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS TEKS DESKRIPSI PADA
PESERTA DIDIK KELAS X SEMESTER I (GASAL) DI SMAN 1
POLANHARJO TAHUN PELAJARAN 2020/2021**

Disusun Oleh :

ARIS KRISTIAWAN

NIM 1881100024

Telah disahkan oleh Penguji

| Jabatan | Nama | Tanda Tangan | Tanggal |
|------------|---|--|---------------|
| Ketua | : Dr. Agus Yuliantoro, M.Hum. NIP. 19591004 198603 1 002 |  | 05/5 2021 |
| Sekretaris | : Dr. Hersulastuti, M.Hum. NIP. 19650421 198703 2 002 |  | 3/05 -2021 |
| Penguji I | : Dr. Nanik Herawati, M.Hum. NIK. 690 906 685 |  | 29 April 2021 |
| Penguji II | : Dr. D.B. Putut Setiyadi, M.Hum. NIP. 19600412 198901 1 001 |  | 3/5 2021 |

Mengetahui



Direktur Program Pascasarjana

Dr. Herdiana J. Waluyo, M.Pd.

NIK. 19511113345

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa



Dr. D.B. Putut Setiyadi, M.Hum.

NIP. 19600412 198901 1 001

MOTTO

Aja ngaku sedulur yen ora bisa ngucap syukur

(mongsyurise_keroncongprothol)

Tresna iku pancen agawe lara, nguras tenaga, lan pikiran, ananging kudu luwih kuat, sabar, lan ikhlas nglakonine

(mongsyurise_keroncongprothol)

Sanadyan abot, susah, lan sedih aja nganti gawe awakmu gagal lan nangis getih

(mongsyurise_keroncongprothol)

Nanduro kabecikan marang liyan, Insyallah uripmu aman lan nyaman

(mongsyurise_keroncongprothol)

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Aris Kristiawan
NIM : 1881100024
Jurusan/Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa
Program : Pascasarjana

Menyatakan bahwa sesungguhnya tesis yang berjudul sebagai berikut :

Judul : **PENGGUNAAN MEDIA GAMBAR KOMIK
SEBAGAI UPAYA PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS TEKS
DESKRIPSI PADA PESERTA DIDIK KELAS X SEMESTER I (GASAL)
DI SMAN 1 POLANHARJO TAHUN PELAJARAN 2020/2021**

Adalah benar-benar karya saya sendiri dan bebas dari plagiat. Hal-hal yang bukan merupakan karya saya dalam tesis ini telah diberi tanda sitasi dan ditunjukkan dalam Daftar Pustaka.

Apabila di kemudian hari terbukti pernyataan saya tidak benar, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pembatalan ijazah dan pencabutan gelar yang saya peroleh dari tesis ini.

Klaten, April 2021

Yang membuat pernyataan,



Aris Kristiawan

PERSEMBAHAN

Dengan rasa syukur kepada ALLAH SWT, saya persembahkan karya ini untuk :

1. Ayahanda Sunardi, S.Pd dan Ibunda Endang Suharyani, S.Pd yang selalu memberi doa restu dalam menyelesaikan Tesis ini.
2. Kakak-kakakku Eko Budi Narsanto, S.Pd dan Andi Dwi Nugroho, S.Pd, adik-adikku Nunuk Agustin, S.Km dan Anita Yuni Purnamasari, S.Pd, dan keponakan-keponakanku Aqila, Rara, dan Nares tercinta yang selalu memberi dukungan dalam menyelesaikan Tesis ini.
3. DHNA tercinta yang menjadi masa depanku nanti yang selalu menemani, memberi dukungan, support untuk menyelesaikan Tesis ini.
4. Teman-teman Pascasarjana yang selalu bersama-sama dalam menyelesaikan Tesis ini.
5. Semua pihak yang telah membantu penyusunan Tesis ini yang tidak dapat disebutkan satu-persatu.

KATA PENGANTAR

Segala puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT yang telah memberikan nikmat dan karuniaNya kepada kita. Atas kehendakNya pula tesis dengan judul “Penggunaan Media Gambar Komik Sebagai Upaya Peningkatan Keterampilan Menulis Teks Deskripsi Pada Peserta Didik Kelas X Semester I (Gasal) Tahun Pelajaran 2020/2021 Di SMAN 1 POLANHARJO” ini dapat terselesaikan dengan baik sebagai persyaratan untuk mendapatkan gelar Magister Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa, Program Pascasarjana, Universitas Widya dharma Klaten.

Penulis menyadari bahwa penulisan tesis ini telah melibatkan berbagai pihak. Maka dengan segala kerendahan hati penulis menyampaikan terima kasih dan penghargaan setulus-tulusnya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuannya. Ucapan terima kasih penulis sampaikan kepada yang terhormat :

1. Prof. Dr. Triyono, M.Pd., Rektor Universitas Widya Dharma Klaten, yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk menyelesaikan pendidikan di Program Pascasarjana, Universitas Widya Dharma Klaten.
2. Prof. Dr. Herman J. Waluyo, M.Pd., Direktur Program Pascasarjana, Universitas Widya Dharma Klaten yang telah memberikan izin penyusunan tesis ini.
3. Dr. D.B. Putut Setiyadi, M.Hum., Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa, Program Pascasarjana, Universitas Widya Dharma Klaten dan sekaligus sebagai pembimbing II yang telah memberikan kekuatan, bimbingan, masukan yang sangat berharga, serta memotivasi sehingga tesis ini dapat terselesaikan dengan tepat waktu.
4. Dr. Hersulastuti, M.Hum., Sekretaris Program Studi Pendidikan Bahasa, Program Pascasarjana, Universitas Widya Dharma Klaten yang telah memberikan motivasi dan dukungan untuk menyelesaikan penyusunan tesis ini.

5. Dr. Nanik Herawati, M.Hum., sebagai pembimbing I yang selalu sabar, tulus, dan memotivasi memberikan bimbingan untuk dapat menyelesaikan penyusunan tesis ini dengan baik, lancar, dan tidak ada kendala sedikitpun.
6. Dr. Iswan Riyadi, M.M., yang memberikan semangat, motivasi dan dukungan untuk menyelesaikan tesis ini dengan tepat waktu.
7. Joko Susila, M.Pd., selaku Kepala sekolah SMAN 1 Polanharjo, serta seluruh Pendidik dan Tenaga kependidikan SMAN 1 Polanharjo yang telah membantu, sehingga tesis ini tersusun dengan lancar dan tidak ada kendala.
8. Seluruh Dosen-dosen Program Studi Magister Pendidikan Bahasa Program Pascasarjana Universitas Widya Dharma Klaten yang telah memberikan motivasi dan dukungan untuk menyelesaikan penyusunan tesis ini.

Peneliti menyadari sepenuhnya tesis ini belum sempurna. Oleh karena itu, berbagai saran dan kritik yang membantu demi kesempurnaannya tesis ini agar lebih baik dan bermanfaat. Semoga Allah. SWT selalu membimbing langkah-langkah kita. Aamiin.

Klaten, Januari 2021

Peneliti

DAFTAR ISI

| | |
|---------------------------------|-------|
| HALAMAN JUDUL | i |
| PERSETUJUAN | ii |
| PENGESAHAN | iii |
| MOTTO | iv |
| PERNYATAAN | v |
| PERSEMBAHAN | vi |
| KATA PENGANTAR | vii |
| DAFTAR ISI | ix |
| DAFTAR GAMBAR | xii |
| DAFTAR TABEL | xiii |
| DAFTAR DIAGRAM | xv |
| DAFTAR LAMPIRAN | xvi |
| ABSTRAK | xviii |
| ABSTRACT | xix |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang Masalah | 1 |
| B. Identifikasi Masalah | 8 |
| C. Pembatasan Masalah | 9 |
| D. Rumusan Masalah | 9 |
| E. Tujuan Penelitian | 10 |

| | |
|---|-----------|
| F. Manfaat Penelitian | 10 |
| BAB II LANDASAN TEORI | 12 |
| A. Kajian Teori | 12 |
| 1. Keterampilan Menulis | 12 |
| 2. Jenis-jenis Teks | 16 |
| 3. Teks Deskripsi | 20 |
| 4. Media | 25 |
| 5. Media Gambar Komik | 29 |
| 6. Penggunaan Gambar Komik dalam Pembelajaran Menulis | |
| Teks Deskripsi | 37 |
| B. Penelitian yang Relevan | 38 |
| C. Kerangka Berpikir | 46 |
| D. Hipotesis Tindakan | 49 |
| BAB III METODOLOGI PENELITIAN | 50 |
| A. Tempat dan Waktu Penelitian | 50 |
| B. Jenis Penelitian | 51 |
| C. Subjek dan Objek Penelitian | 52 |
| D. Desain Penelitian | 53 |
| E. Teknik Pengumpulan Data | 59 |
| F. Validasi Data | 61 |
| G. Instrumen Penelitian | 62 |

| | |
|---|------------|
| H. Teknik Analisis Data | 65 |
| I. Indikator Keberhasilan Penelitian | 67 |
| BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN | 68 |
| A. Deskripsi Hasil Penelitian | 68 |
| 1. Deskripsi Awal | 68 |
| 2. Deskripsi Hasil Siklus I | 79 |
| 3. Deskripsi Hasil Siklus II | 114 |
| B. Pembahasan | 144 |
| BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN | 148 |
| A. Simpulan | 148 |
| B. Implikasi Hasil Penelitian | 150 |
| C. Saran | 150 |
| DAFTAR PUSTAKA | 152 |
| LAMPIRAN-LAMPIRAN | 157 |

DAFTAR GAMBAR

| | |
|--|-----|
| Gambar 1. Bagan kerangka berpikir | 49 |
| Gambar 2. Proses penelitian tindakan kelas | 53 |
| Gambar 3. Suasana kelas X MIPA 4 | 69 |
| Gambar 4. Suasana kelas X MIPA 4 | 70 |
| Gambar 5. Suasana kelas X MIPA 4 | 71 |
| Gambar 6. Awal pembelajaran dengan doa bersama | 81 |
| Gambar 7. Guru mempresentasikan media gambar komik | 84 |
| Gambar 8. Peserta didik diskusi bertanya kepada guru | 85 |
| Gambar 9. Peserta didik mempresentasikan hasil teks deskripsi | 86 |
| Gambar 10. Soal teks deskripsi siklus I..... | 90 |
| Gambar 11. Guru menjelaskan penggunaan media gambar komik | 92 |
| Gambar 12. Peserta didik mengerjakan teks deskripsi siklus I pertemuan I | 93 |
| Gambar 13. Peserta didik membacakan teks deskripsi siklus I pertemuan I | 93 |
| Gambar 14. Peserta didik membacakan teks deskripsi siklus II bagian I pertemuan I | 117 |
| Gambar 15. Peserta didik mengerjakan lembar kerja unsur-unsur teks deskripsi siklus II bagian I pertemuan I | 118 |
| Gambar 16. Peserta didik menuliskan kembali teks deskripsi setelah direvisi temannya siklus II pertemuan II | 121 |

DAFTAR TABEL

| | |
|---|-----|
| Tabel 1. Jadwal kegiatan penelitian | 51 |
| Tabel 2. Kisi-kisi penilaian menulis teks deskripsi | 63 |
| Tabel 3. Catatan lapangan | 64 |
| Tabel 4. Kisi-kisi pedoman observasi peserta didik | 65 |
| Tabel 5. Kategori ketreampilan menulis teks deskripsi | 66 |
| Tabel 6. Nilai hasil teks deskripsi pratindakan | 73 |
| Tabel 7. Angket menulis teks deskripsi | 76 |
| Tabel 8. Hasil observasi peserta didik menulis teks deskripsi | 78 |
| Tabel 9. Data hasil observasi aktivitas peserta didik menulis teks deskripsi dengan media gambar komik | 96 |
| Tabel 10. Data hasil observasi aktivitas guru selama proses pembelajaran menulis teks deskripsi dengan media gambar komik | 99 |
| Tabel 11. Rekapitulasi nilai hasil tes keterampilan menulis teks deskripsi pada siklus I | 102 |
| Tabel 12. Hasil analisis nilai tes menulis teks deskripsi siklus I | 104 |
| Tabel 13. Pencapaian peserta didik dalam tes keterampilan menulis teks deskripsi siklus I | 105 |
| Tabel 14. Hasil analisis SWOT multikolom refleksi siklus I | 111 |
| Tabel 15. Rekapitulasi hasil observasi peserta didik selama proses pembelajaran menulis teks deskripsi deskripsi Siklus II | 124 |

| | |
|--|-----|
| Tabel 16. Peningkatan aktivitas keterampilan menulis teks deskripsi dengan media gambar komik siklus I, dan siklus II | 127 |
| Tabel 17. Data hasil observasi aktivitas guru selama proses pembelajaran menulis teks deskripsi dengan media gambar komik pada siklus II | 129 |
| Tabel 18. Rekapitulasi nilai hasil tes keterampilan menulis teks deskripsi pada siklus II | 132 |
| Tabel 19. Hasil analisis tes menulis teks deskripsi siklus II | 134 |
| Tabel 20. Peningkatan nilai rata-rata keterampilan menulis teks deskripsi pratindakan, siklus I, dan siklus II | 135 |
| Tabel 21. Peningkatan nilai rata-rata keterampilan menulis teks deskripsi pratindakan, siklus I, dan siklus II | 135 |
| Tabel 22. Hasil analisis SWOT multikolom refleksi siklus II | 140 |
| Tabel 23. Peningkatan nilai rata-rata keterampilan menulis teks deskripsi pratindakan, siklus I, dan siklus II | 148 |
| Tabel 24. Peningkatan aktivitas keterampilan menulis teks deskripsi dengan media gambar komik siklus I, dan siklus II | 149 |

DAFTAR DIAGRAM

- Grafik 1. Grafik perbandingan nilai rata-rata keterampilan menulis teks deskripsi pada pratindakan dan siklus I 106
- Grafik 2. Grafik peningkatan aktivitas keterampilan menulis teks deskripsi menggunakan media gambar komik pada peserta didik kelas X MIPA 4 SMA Negeri 1 Polanharjo pada siklus I, dan siklus II 128
- Grafik 3. Grafik peningkatan aktivitas keterampilan menulis teks deskripsi menggunakan media gambar komik pada peserta didik kelas X MIPA 4 SMA Negeri 1 Polanharjo pada siklus I, dan siklus II 128
- Grafik 4. Grafik peningkatan nilai ketuntasan klasikal keterampilan menulis teks deskripsi menggunakan media gambar komik pada peserta didik kelas X MIPA 4 SMA Negeri 1 Polanharjo pada pada pratindakan, siklus I, dan siklus II 136
- Grafik 5. Grafik peningkatan rata-rata keterampilan menulis teks deskripsi menggunakan media gambar komik pada peserta didik kelas X MIPA 4 SMA Negeri 1 Polanharjo pada pratindakan, siklus I, dan siklus II 137

DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|--|-----|
| Lampiran 1. Silabus bahasa Indonesia kelas X semester I | 157 |
| Lampiran 2. Rencana pelaksanaan pembelajaran prasiklus | 163 |
| Lampiran 3. Lembar kerja peserta didik prasiklus | 166 |
| Lampiran 4. Lembar absensi peserta didik prasiklus | 170 |
| Lampiran 5. Lembar observasi prasiklus | 171 |
| Lampiran 6. Instrumen pengamatan proses pembelajaran menulis teks deskripsi prasiklus | 172 |
| Lampiran 7. Nilai keterampilan menulis teks deskripsi prasiklus | 173 |
| Lampiran 8. Catatan lapangan prasiklus | 174 |
| Lampiran 9. Rencana pelaksanaan pembelajaran siklus I | 175 |
| Lampiran 10. Lembar kerja peserta didik siklus I | 179 |
| Lampiran 11. Lembar absensi peserta didik siklus I | 180 |
| Lampiran 12. Lembar observasi siklus I | 181 |
| Lampiran 13. Instrumen pengamatan proses pembelajaran menulis teks deskripsi siklus I | 182 |
| Lampiran 14. Nilai keterampilan menulis teks deskripsi siklus I | 183 |
| Lampiran 15. Jurnal guru siklus I | 184 |
| Lampiran 16. Jurnal peserta didik siklus I | 185 |
| Lampiran 17. Catatan lapangan siklus I | 186 |
| Lampiran 18. Rencana pelaksanaan pembelajaran siklus II | 187 |

| | |
|--|-----|
| Lampiran 19. Lembar kerja peserta didik siklus II | 191 |
| Lampiran 20. Lembar absensi peserta didik siklus II | 192 |
| Lampiran 21. Lembar observasi siklus II | 194 |
| Lampiran 22. Instrumen pengamatan proses pembelajaran menulis teks deskripsi siklus II | 195 |
| Lampiran 23. Nilai keterampilan menulis teks deskripsi siklus II | 196 |
| Lampiran 24. Jurnal guru siklus II | 197 |
| Lampiran 25. Jurnal peserta didik siklus II | 198 |
| Lampiran 26. Catatan lapangan siklus II | 199 |
| Lampiran 27. Lembar kuisisioner analisis kebutuhan guru | 200 |
| Lampiran 28. Lembar kuisisioner analisis kebutuhan peserta didik | 204 |
| Lampiran 29. Pedoman wawancara guru | 205 |
| Lampiran 30. Pedoman wawancara peserta didik | 207 |
| Lampiran 31. Permohonan izin penelitian | 208 |
| Lampiran 32. Foto-foto kegiatan pembelajaran menulis teks deskripsi | 209 |
| Lampiran 33. Foto-foto media gambar komik | 221 |

ABSTRAK

Aris Kristiawan NIM 1881100024. **“Penggunaan Media Gambar Komik Sebagai Upaya Peningkatan Keterampilan Menulis Teks Deskripsi pada Peserta Didik Kelas X Semester I (Gasal) di SMAN 1 POLANHARJO Tahun Pelajaran 2020/2021”**. Tesis. Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia. Program Pascasarjana. Universitas Widya Dharma Klaten. 2021.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan peningkatan keterampilan menulis teks deskripsi, untuk mendeskripsikan peningkatan aktivitas menulis teks deskripsi dengan penggunaan media gambar komik pada peserta didik kelas X semester I SMAN 1 Polanharjo tahun pelajaran 2020/2021. Variabel yang menjadi sasaran perubahan adalah keterampilan menulis teks deskripsi, sedangkan variabel tindakan yang digunakan adalah media pembelajaran gambar komik.

Bentuk penelitian ini adalah penelitian tindakan kelas dengan menerapkan dua siklus. Tiap siklus terdiri dari empat tahapan, yaitu; perencanaan, pelaksanaan tindakan, observasi, dan refleksi. Sebagai subjek adalah peserta didik kelas X semester I SMAN 1 Polanharjo yang berjumlah 36 peserta didik. Teknik pengumpulan data menggunakan tes, observasi, wawancara, dan dokumentasi. Teknik analisis data menggunakan *deskriptif komparatif* untuk data yang berupa angka (*kuantitatif*) dan *deskriptif kualitatif* untuk data *kualitatif*.

Berdasarkan hasil penelitian, penggunaan media gambar komik dapat meningkatkan keterampilan menulis teks deskripsi pada peserta didik kelas X MIPA 4 SMA Negeri 1 Polanharjo dari segi proses maupun hasil. Hal ini ditandai dengan peningkatan persentase keaktifan peserta didik di setiap siklusnya. Peningkatan proses, dibuktikan dengan hasil observasi rata-rata aktivitas peserta didik selama pembelajaran pada siklus I termasuk kategori cukup yaitu rata-rata 50,00%, dan pada siklus II termasuk kategori baik yaitu rata-rata 74,12%. Peningkatan hasil, dibuktikan dengan adanya peningkatan nilai rata-rata keterampilan menulis teks deskripsi dengan media gambar komik pada setiap siklus. Nilai rata-rata keterampilan menulis teks deskripsi pada pratindakan yaitu 56,81 termasuk kategori cukup. Pada siklus I meningkat 10,98 menjadi 67,79 termasuk kategori baik. Sedangkan, pada siklus II meningkat 10,90 menjadi 78,69 termasuk kategori baik. Peningkatan-peningkatan tersebut dapat disimpulkan sebagai berikut; pada kondisi awal, nilai rata-rata keterampilan menulis teks deskripsi peserta didik adalah 56,81 dengan tingkat ketuntasan klasikal 16,67% atau 6 peserta didik yang tuntas. Pada siklus I, nilai rata-rata keterampilan menulis teks deskripsi peserta didik 67,79 dengan tingkat ketuntasan klasikal 55,56% atau 20 peserta didik yang tuntas. Pada siklus II, nilai rata-rata keterampilan menulis teks deskripsi peserta didik sebesar 78,69 dengan tingkat ketuntasan secara klasikal 88,89% atau 32 peserta didik yang tuntas.

Kata kunci: *teks deskripsi, media, gambar komik.*

ABSTRACT

Aris Kristiawan NIM 1881100024. **"The Use of Comic Image Media as an Effort to Improve Descriptive Text Writing Skills for Class X Semester I (Odd) Students at SMAN 1 POLANHARJO, 2020/2021 Academic Year"**. Indonesian Language Education Study Program. Thesis. Graduate Program. Widya Dharma University Klaten. 2021.

This study aims to describe the improvement of descriptive text writing skills, to describe the increase in the activity of writing descriptive text with the use of comic strip media in class X semester I SMAN 1 Polanharjo students in the 2020/2021 academic year. The variable that is the target of change is the skill in writing descriptive text, while the action variable used is the comic image learning media.

The form of this research is classroom action research by applying two cycles. Each cycle consists of four stages, namely; planning, implementing actions, observation, and reflection. As subjects were students of class X semester I of SMAN 1 Polanharjo, totaling 36 students. Data collection techniques using tests, observation, interviews, and documentation. The data analysis technique used comparative descriptive for numeric data (quantitative) and qualitative descriptive for qualitative data.

Based on the research results, the use of comic image media can improve the skills of writing descriptive text in class X MIPA 4 SMA Negeri 1 Polanharjo in terms of process and results. This is marked by an increase in the percentage of active students in each cycle. The process of improvement, as evidenced by the results of the observation of the average activity of students during learning in the first cycle was categorized as sufficient, namely an average of 50,00%, and in the second cycle it was categorized as good, namely an average of 74,12%. Increased results, evidenced by an increase in the average score of writing descriptive text skills using comic strip media in each cycle. The average score of writing descriptive text skills in the pre-action is 56,81 which is in the sufficient category. In the first cycle it increased 10,98 to 67.79, including the good category. Meanwhile, in the second cycle it increased from 10.90 to 78.69 in the good category. These improvements can be concluded as follows; In the initial conditions, the average score of students' descriptive text writing skills was 56,81 with a classical completeness level of 16.,67% or 6 students who were complete. In cycle I, the average score of students' descriptive text writing skills was 67.79 with a classical completeness level of 55,56% or 20 students who completed. In the second cycle, the average score of students' descriptive text writing skills was 78.69 with a classical completeness level of 88.89% or 32 students who completed.

Keyword: *descriptive text, media, comic image*

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pembelajaran bahasa di SMA selama ini belum mendapat respon yang positif dari peserta didik pada umumnya, khususnya peserta didik SMA Negeri 1 Polanharjo Klaten, lebih-lebih pada kompetensi menulis teks deskripsi. Di SMA Negeri 1 Polanharjo Klaten saat ini pembelajaran hanya menggunakan media ceramah, tugas–tugas, internet dan hasilnya kurang efektif. Hal ini dikarenakan kurangnya keluasan ide pada peserta didik dalam menulis suatu teks. Kesulitan yang dialami peserta didik dalam pembelajaran menulis teks, yaitu peserta didik belum mampu menulis teks dengan baik, dan peserta didik sulit menuangkan ide, gagasan, dan mengembangkan daya imajinatif. Selain itu perencanaan, strategis, dan teknik evaluasi serta media yang dipilih guru kurang melibatkan peserta didik secara langsung dan terlihat monoton.

Menurut Riyanto (1982: 24), media gambar komik adalah salah satu jenis media yang memungkinkan terjadinya komunikasi, yang diekspresikan lewat tanda dan simbol. Media gambar komik adalah segala sesuatu yang diwujudkan secara visual ke dalam dua bentuk demensi sebagai curahan pikiran yang bentuknya bermacam-macam seperti lukisan,

potret, slide, film, strip, opaque projector (Hamalik, 2004: 95). Media gambar komik sangat penting digunakan dalam usaha memperjelas pengertian pada peserta didik, sehingga dengan menggunakan media komik peserta didik dapat lebih memperhatikan benda-benda atau hal-hal yang belum pernah dilihatnya yang berkaitan dengan pelajaran.

Media gambar komik memegang peranan yang sangat penting dalam proses pembelajaran. Media tersebut dapat memperlancar pemahaman dan memperkuat ingatan peserta didik. Gambar komik dapat menumbuhkan minat peserta didik dan dapat memberikan hubungan antara isi materi pelajaran dengan dunia maya. Agar menjadi efektif, gambar komik sebaiknya ditempatkan pada konteks yang bermakna dan peserta didik berinteraksi dengan gambar itu, untuk meyakinkan terjadinya proses informasi. Jadi, media gambar komik adalah suatu medium berupa gambar, baik gambar konkret atau visual gambar yang digunakan untuk membawa dan menyampaikan suatu pesan, medium ini merupakan jalan atau alat dengan suatu pesan berjalan antara komunikator dengan komunikan (Arsyad, 2007: 91).

Pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia mencakup empat macam keterampilan berbahasa yaitu mendengarkan, berbicara, membaca, dan menulis. Keterampilan menyimak berkenaan dengan bahasa lisan, sedangkan keterampilan membaca dan menulis berkenaan dengan bahasa tulis. Menulis mempunyai tujuan tertentu yang bermaksud menyampaikan informasi tentang suatu hal yang penting atau hendak melukiskan satu

eksperimen. Tujuan suatu penulisan itu menyatakan maksud penulis dan pengarang dalam menulis atau mengarang.

Keterampilan menulis merupakan salah satu dari keempat komponen keterampilan berbahasa Indonesia yang memiliki peranan penting dalam kehidupan manusia. Dengan menulis, seseorang dapat mengungkapkan pikiran dan gagasan untuk mencapai maksud dan tujuannya. Menurut Tarigan (2013: 67) bahwa menulis adalah menurunkan atau melukiskan lambang-lambang grafis yang menggambarkan suatu bahasa yang dipahami seseorang, sehingga orang lain dapat membaca lambang-lambang grafis tersebut. Bila dibandingkan dengan ketiga keterampilan berbahasa lainnya, keterampilan menulis lebih sulit dikuasai. Hal ini karena diperlukan kemampuan untuk menguasai berbagai unsur kebahasaan dan unsur di luar bahasa itu sendiri yang akan menjadi isi tulisan. Baik unsur bahasa maupun unsur isi harus saling berkaitan sehingga tulisan menjadi runtut dan terpadu.

Menurut Canale dan Swaim (dalam Rofi'udin, 2001: 193), keterampilan menulis dapat dipandang sebagai salah satu keterampilan berbahasa yang kompleks. Kegiatan menulis, paling tidak melibatkan aspek penggunaan bahasa dan pengolahan isi. Bahkan jika dipandang sebagai bagian kemampuan komunikatif, kegiatan menulis melibatkan kompetensi gramatikal, kompetensi sosiolinguistik, kompetensi *discourse* atau wacana, dan kompetensi strategik. Keterampilan menulis ini tidak dapat datang dengan tiba-tiba, tetapi dapat dicapai melalui proses belajar

dan berlatih secara terus menerus. Menulis merupakan salah satu aspek keterampilan bahasa yang bersifat produktif dan ekspresif sehingga dapat dicapai dengan banyak latihan dan bimbingan yang intensif karena sifatnya yang bukan teoritis. Oleh karena itu, peranan guru sangat menentukan. Guru harus memiliki keterampilan menulis yang baik, di samping juga harus mampu mengajarkannya. Guru harus mampu merencanakan proses pembelajaran yang efektif. Metode dan media pembelajaran serta strategi belajar mengajar yang dipilih sangatlah berpengaruh terhadap hasil peserta didik.

Tujuan pengajaran menulis agar para peserta didik memiliki kemampuan dalam menulis. Meskipun telah disadari bahwa penguasaan bahasa tulis mutlak diperlukan dalam kehidupan modern, namun dalam kenyataannya pengajaran keterampilan membaca dan menulis kurang mendapatkan perhatian. Pelly (dalam Haryadi & Zamzani, 1996: 75) mengatakan bahwa pelajaran membaca dan menulis yang dulu merupakan pelajaran dan latihan pokok kini kurang mendapat perhatian, baik para peserta didik maupun para guru. Pelajaran menulis sebagai salah satu aspek dalam pengajaran Bahasa Indonesia kurang ditangani secara sungguh-sungguh. Akibatnya, kemampuan berbahasa Indonesia para peserta didik kurang memadai.

Badudu (dalam Haryadi & Zamzani, 1996:75) berpendapat bahwa rendahnya mutu kemampuan menulis peserta didik disebabkan oleh kenyataan bahwa pengajaran menulis teks selalu dianak tirikan. Oleh

karena itu, pembelajaran menulis perlu untuk ditingkatkan kembali pada diri peserta didik. Peserta didik harus selalu dibiasakan untuk berlatih menulis agar kemampuan peserta didik dalam menulis menjadi lebih terasah.

Berdasarkan pernyataan di atas, maka menulis teks deskripsi merupakan salah satu keterampilan menulis yang perlu diajarkan pada peserta didik. Apabila keterampilan menulis deskripsi ini tidak diajarkan dengan baik, maka berdampak pada daya imajinasi peserta didik yang tidak akan berkembang secara baik dan maksimal, karena dalam menulis teks deskripsi peserta didik diminta untuk menentukan kata-kata menjadi sebuah rangkaian kalimat untuk dapat meyakinkan pembaca menggambarkan sesuatu berdasarkan kesan-kesan dari pengamatan, pengalaman, dan perasaan.

Berdasarkan hasil tes deskripsi peserta didik kelas X SMAN 1 Polanharjo, Klaten terlihat bahwa keterampilan menulis deskripsi peserta didik masih rendah. Hal ini terlihat dalam nilai rata-rata menulis teks deskripsi sekitar 60, padahal KKM yang harus dicapai peserta didik adalah 70. Dalam pengkajian materi guru belum mampu menyajikan materi menulis secara menarik, inspiratif, dan kreatif. Guru masih dominan menggunakan metode ceramah dengan teknik penugasan. Guru menentukan tema atau topik lalu peserta didik diberi tugas untuk menulis teks. Peserta didik disuruh mengembangkan kerangka teks, dan sebagainya

dengan penekanan pada hasil tulisan. Strategi semacam ini menjadi kendala bagi pengembangan keterampilan menulis peserta didik.

Hal tersebut diakibatkan karena peserta didik tidak terbiasa mengkaji secara langsung permasalahan yang hendak ditulis. Akibatnya, peserta didik terbentur dalam menuliskan materi yang ada dalam pikirannya. Padahal, pada hakekatnya, kemampuan menulis peserta didik sangat bergantung kepada penguasaan hal yang hendak ditulis. Hasil teks peserta didik yang dikumpulkan kemudian dinilai tanpa dilakukan pembahasan teks dan tata tulisan yang baik. Selain itu, hasil teks peserta didik juga kurang memuaskan. Berdasarkan analisis teks peserta didik ditemukan bahwa: (1) peserta didik belum mampu membuat paragraf yang baik, (2) peserta didik masih merasa kesulitan untuk menyusun kata-kata untuk menjadi kalimat, (3) rendahnya atau sedikitnya penguasaan kosakata yang dimiliki oleh peserta didik, (4) pilihan kata yang digunakan peserta didik kurang bervariasi, (5) isi teks masih berantakan dan tercampur dengan bahasa daerah dan bahasa gaul, (6) tata tulis belum tepat, tanda baca masih banyak yang kurang tepat, bahkan tidak ada tanda bacanya, (7) peserta didik masih mengalami kesulitan untuk menuangkan ide-ide dan pemikirannya ke dalam bentuk tulisan.

Berdasarkan uraian di atas menjelaskan bahwa keterampilan menulis teks deskripsi peserta didik kelas X SMAN 1 Polanharjo, Klaten perlu ditingkatkan. Peserta didik masih banyak yang mengalami kesulitan mengungkapkan dan mengembangkan ide atau gagasan sehingga peserta

didik menjadi bosan dan kurang berminat saat pelajaran menulis teks deskripsi. Guru tidak menggunakan media pembelajaran yang variatif, sehingga peserta didik sulit dalam menerima materi yang disampaikan. Proses pembelajaran seharusnya dapat menciptakan suasana belajar yang menyenangkan dan menarik minat peserta didik.

Pada tahap pra menulis, seorang penulis melakukan kegiatan beberapa hal, salah satunya memunculkan ide gagasan. Selanjutnya pada tahap menulis gagasan tersebut dikembangkan menjadi sebuah tulisan. Dalam pendapat ini ditegaskan bahwa dalam menulis teks deskripsi, peserta didik harus memunculkan ide dan mengembangkan agar menjadi sebuah teks yang baik menurut Haryadi dan Zamzani (1996: 79).

Untuk itu, diperlukan sebuah strategi baru yang lebih memberdayakan peserta didik. Peserta didik didorong untuk lebih meningkatkan kemampuan menulis mereka. Guru hendaknya membantu peserta didik untuk menyukai Bahasa Indonesia terutama menulis. Upaya yang dapat dilakukan guru agar senang menulis adalah memberi kebebasan kepada peserta didik untuk mau menulis apa yang disukainya sesuai dengan pengembangan tema pembelajaran yang dilaksanakan. Salah satu cara yang dapat dilakukan yaitu dengan menggunakan gambar komik untuk menulis teks deskripsi. Gambar komik dapat berupa foto yang biasanya merekam kejadian beruntun atau kronologis atau gambar-gambar tertentu yang satu gambar dengan gambar lainnya dapat disatukan dalam bentuk cerita bersambung. Gambar komik ini dapat ditentukan oleh

guru atau peserta didik sendiri yang mencari gambarnya dari buku, majalah, surat kabar, foto keluarga dan bisa dengan membuat sendiri.

Alasan penelitian menggunakan gambar komik adalah peserta didik agar lebih tertarik menulis menggunakan gambar komik karena dengan gambar komik dapat memudahkan peserta didik untuk menemukan gagasan dalam bercerita dan mengembangkan keterampilan menulis kreatif. Selain itu, juga melatih peserta didik menulis teks cerita berdasarkan kronologi waktu, kejadian dan tempat.

Berdasarkan latar belakang di atas, maka hal tersebut perlu dilaksanakan penelitian dengan judul “Penggunaan Media Gambar Komik Sebagai Upaya Peningkatan Keterampilan Menulis Teks Deskripsi Pada Peserta Didik Kelas X Semester I (Gasal) di SMAN 1 Polanharjo, Klaten Tahun Pelajaran 2020/2021”.

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang yang sudah dipaparkan, maka penelitian masalah ini yang muncul dapat diidentifikasi sebagai berikut;

1. Media gambar komik belum digunakan dalam meningkatkan keterampilan menulis teks deskripsi peserta didik Kelas X SMAN 1 Polanharjo, Klaten yang masih rendah.
2. Guru dalam pembelajaran hanya menggunakan media ceramah, tugas-tugas, dan internet yang hasilnya masih kurang efektif.

3. Peserta didik dalam pembelajaran menulis teks deskripsi masih belum mampu menulis teks dengan baik, dan kesulitan menuangkan ide, gagasan, dan mengembangkan daya imajinatif.
4. Minat peserta didik dalam pembelajaran menulis teks deskripsi masih rendah.
5. Waktu untuk berinteraksi antara peserta didik dengan guru masih kurang intens.

C. Pembatasan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah di atas, peneliti memilih masalah pada nomor satu yaitu media gambar komik belum digunakan dalam meningkatkan keterampilan menulis teks deskripsi peserta didik Kelas X SMAN 1 Polanharjo, Klaten yang masih rendah. Alasan peneliti memilih nomor satu karena rendahnya nilai ulangan harian pada pembelajaran menulis teks deskripsi.

D. Rumusan masalah

Berdasarkan uraian dalam latar belakang masalah, identifikasi masalah, dan pembatasan masalah di atas, maka dapat dirumuskan sebagai berikut:

1. Bagaimana cara meningkatkan keterampilan menulis teks deskripsi peserta didik kelas X semester I (Gasal) di SMAN 1 Polanharjo, Klaten tahun pelajaran 2020/2021 dengan media gambar komik?

2. Bagaimana cara meningkatkan aktivitas menulis teks deskripsi peserta didik kelas X semester I (Gasal) di SMAN 1 Polanharjo, Klaten tahun pelajaran 2020/2021 dengan media gambar komik?

E. Tujuan Penelitian

Adapun tujuan penelitian berdasarkan rumusan masalah di atas adalah sebagai berikut:

1. Mendeskripsikan peningkatan ketrampilan menulis teks deskripsi pada peserta didik kelas X SMA Negeri 1 Polanharjo, Klaten Semester I (Gasal) tahun pelajaran 2020/2021 dengan menggunakan media gambar komik.
2. Mendeskripsikan peningkatan aktivitas menulis teks deskripsi pada peserta didik kelas X SMA Negeri 1 Polanharjo, Klaten Semester I (Gasal) tahun pelajaran 2020/2021 dengan menggunakan media gambar komik.

F. Manfaat Penelitian

Secara teoritis, hasil penelitian ini diharapkan dapat dijadikan sebagai bahan kajian pada penelitian lanjutan untuk mengembangkan strategi pembelajaran ketrampilan menulis teks deskripsi, memperkaya khasanah keilmuan, khususnya untuk meningkatkan pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Menengah Atas khususnya dalam hal keterampilan

menulis teks deskripsi dengan menggunakan media gambar komik, sehingga kualitas pembelajaran dapat ditingkatkan.

Sedangkan dari segi praktis, hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat kepada pihak-pihak berikut.

1. Bagi peserta didik, penelitian ini merupakan umpan balik dalam memecahkan permasalahan yang timbul pada pembelajaran ketrampilan menulis teks deskripsi melalui media gambar komik sehingga mampu meningkatkan kemampuan dan minat peserta didik dalam menulis teks deskripsi.
2. Bagi guru, hasil penelitian ini dapat dijadikan sebagai informasi tentang media yang dapat digunakan untuk meningkatkan keterampilan menulis teks deskripsi melalui media gambar komik pada peserta didik Sekolah Menengah Atas.
3. Bagi sekolah, hasil penelitian ini dapat memberikan sumbangan yang baik dalam rangka perbaikan pembelajaran Bahasa Indonesia, khususnya pada sekolah tempat penelitian dan sekolah lain pada umumnya.

BAB V

SIMPULAN, IMPLIKASI HASIL PENELITIAN DAN SARAN

A. Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan yang telah dilakukan dapat disimpulkan bahwa media gambar komik dapat meningkatkan keterampilan menulis teks deskripsi pada peserta didik kelas X MIPA 4 SMA Negeri 1 Polanharjo dari segi hasil maupun proses sebagai berikut;

1. Peningkatan hasil, dibuktikan dengan adanya peningkatan nilai rata-rata keterampilan menulis teks deskripsi dengan media gambar komik pada setiap siklus. Nilai rata-rata keterampilan menulis teks deskripsi pada pratindakan yaitu 56,81 termasuk kategori cukup. Pada siklus I meningkat 10,98 menjadi 67,79 termasuk kategori baik. Sedangkan, pada siklus II meningkat 10,90 menjadi 78,69 termasuk kategori baik.

Peningkatan hasil nilai rata-rata keterampilan menulis teks deskripsi dari pratindakan, siklus I, dan siklus II dapat dilihat pada tabel dibawah ini;

Tabel 23. Peningkatan nilai rata-rata keterampilan menulis teks deskripsi pratindakan, siklus I, dan siklus II.

| Siklus | Rata - rata | Kategori | Jumlah Peserta Didik | Persentase |
|---------------------------|-------------|--------------|----------------------|------------|
| Pratindakan/ Prasiklus | 56,81 | Tuntas | 6 | 16,67% |
| | | Belum Tuntas | 30 | 83,33% |
| Siklus I | 67,79 | Tuntas | 20 | 55,56% |

| | | | | |
|-----------|-------|--------------|----|--------|
| | | Belum Tuntas | 16 | 44,44% |
| Siklus II | 78,69 | Tuntas | 32 | 88,89% |
| | | Belum Tuntas | 4 | 11,11% |

2. Peningkatan proses, dibuktikan dengan hasil observasi rata-rata aktivitas peserta didik selama pembelajaran dengan media gambar komik pada siklus I termasuk kategori cukup, yaitu rata-rata 50,00%, dan pada siklus II termasuk kategori baik, yaitu rata-rata 74,12%, sehingga peningkatannya sebesar 24,12%.

Peningkatan aktivitas menulis teks deskripsi pada peserta didik dengan menggunakan media gambar komik siklus I, dan siklus II dapat dilihat pada tabel dibawah ini;

Tabel 24. Peningkatan aktivitas keterampilan menulis teks deskripsi dengan media gambar komik siklus I, dan siklus II.

| Siklus | Aktivitas peserta didik | | | Peningkatan siklus I - siklus II |
|-----------|-------------------------|---------|-----------|----------------------------------|
| Siklus I | SI BI | SI BII | Rata-rata | 24,12 % |
| | 48,21 % | 51.79% | 50,00% | |
| Siklus II | SII BI | SII BII | Rata-rata | |
| | 62,50% | 85,75% | 74,12% | |

Berdasarkan simpulan di atas, melalui penggunaan media gambar komik dapat meningkatkan keterampilan menulis teks deskripsi dan mengetahui peningkatan aktivitas menulis teks deskripsi pada kelas X MIPA 4 SMA Negeri 1

Polanharjo, Klaten Semester I (Gasal) tahun pelajaran 2020/2021. Oleh karena itu, pembelajaran dengan media gambar komik dalam keterampilan menulis teks deskripsi sangat tepat diterapkan untuk pembelajaran mata pelajaran Bahasa Indonesia.

B. Implikasi

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan, maka dapat dirumuskan implikasi dan hasil penelitian sebagai berikut:

1. Bagi Sekolah, penelitian ini merupakan masukan sekaligus bahan dokumen mengenai hasil-hasil penelitian dibidang pendidikan bahasa. Hasil penelitian ini juga membuktikan bahwa penggunaan media gambar komik model dapat digunakan pada kurikulum 2013.
2. Bagi Guru Bahasa Indonesia, dapat mengetahui keberhasilan penerapan penggunaan media gambar komik dalam meningkatkan kemampuan menulis teks deskripsi pada peserta didik.
3. Bagi Peneliti, (i) membuka wawasan dan pemahaman peneliti tentang penggunaan media gambar komik dalam meningkatkan ketrampilan menulis teks deskripsi, (ii) peneliti dapat menerapkan penggunaan media gambar komik di kelas.

C. Saran

Berdasarkan simpulan dan implikasi di atas, maka peneliti dapat memberikan saran sebagai berikut;

1. Bagi Peserta Didik

- a. Penerapan penggunaan media gambar komik dapat membantu memberikan ketertarikan, stimulus atau memancing semangat belajar peserta didik dalam materi menulis teks deskripsi sehingga hasil belajar peserta didik meningkat.
- b. Penerapan penggunaan media gambar komik dapat membantu peserta didik lebih kreatif, aktif dalam mengembangkan dan meningkatkan menulis teks deskripsi.

2. Bagi Guru

- a. Penerapan penggunaan media gambar komik dapat dijadikan sebagai alternatif pilihan model pembelajaran bahasa Indonesia bagi guru guna mewujudkan proses pembelajaran yang kondusif, afektif, dan efisien sehingga dapat meningkatkan kemampuan peserta didik dalam materi menulis teks deskripsi.
- b. Hasil penelitian tindakan kelas ini diharapkan dapat diterapkan oleh guru yang lain dalam melakukan proses belajar mengajar khususnya pembelajaran bahasa Indonesia dalam kurikulum 2013.

3. Bagi Sekolah atau Lembaga Pendidikan

- a. Penelitian ini dapat dijadikan bukti bahwa penerapan penggunaan media gambar komik lebih efektif dalam melaksanakan proses pembelajaran.

DAFTAR PUSTAKA

- Ambaryani & Airlanda, Gamaliel Septian. 2017. *Pengembangan Media Komik untuk Efektifitas dan Meningkatkan Hasil Belajar Kognitif Materi Perubahan Lingkungan Fisik*. Program Studi FKIP_PGSD, Universitas Kristen Satya Wacana. *Jurnal Pendidikan Surya Edukasi (JPSE)*, Volume 3 Nomor 1, Juni 2017.
- Akhadiyah, Sabarti. 1997. *Menulis*. Jakarta: Depdikbud.
- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian suatu Pendekatan Praktek*. rev.ed. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arikunto, Suharsimi, dkk. 2009. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Arsyad, Azhar. 2011. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Azizah, farida Nur, dkk. 2019. *The Development of Comics Based on Algebraic Literacy for 7th Grade Students of Junior High School*. ISSN : 2579-5724. ISSN : 2579-5260 (Online). Vol 3 No. 1 February 2019. <http://ejournal.umm.ac.id/index.php/MEJ>.
- Batyali, Sarini. 2019. *“Peningkatan Kemampuan Menentukan Struktur Teks Deskripsi Melalui Metode Problem-Based Learning Pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 1 Prambanan Klaten Tahun Pelajaran 2018/2019”*. Tesis. Klaten: Universitas Widya Dharma.
- Daryanto. 2011. *Penelitian Tindakan Kelas dan Penelitian Tindakan Sekolah Beserta Contoh-contohnya*. Yogyakarta: Grava Media.
- Djamarah, Syaiful Bahri & Zain, Aswan. 2010. *Strategi Belajar Mengajar*. rev.ed. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Eriyanto, Pustaka. 2003. *Analisis Wacana; Pengantar Analisis Teks Media*. Yogyakarta; LKIS.
- Gie, The Liang. 2017. *Terampil Mengarang*. Yogyakarta: Andi.
- Hamalik, Oemar. 2004. *Media Pendidikan*. Bandung: Alumni.
- Handayani, Veronica Vivi. 2015. *“Upaya Peningkatan Ketrampilan Menulis Teks Percakapan Melalui Gambar dan Metode Role Playing pada Siswa Kelas VI SD Negeri 1 Kuwu Kecamatan Kradenan Kabupaten Grobogan Pada*

- Semester I Tahun Pelajaran 2015/2016*". Tesis. Klaten: Universitas Widya Dharma.
- Haryadi dan Zamzani. 1996. *Peningkatan Keterampilan Berbahasa*. Bandung:Angkasa.
- Hidayah, Nurul & Ulva, Rifky Khumairo. 2017. *Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Komik Pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Kelas IV MI Nurul Hidayah Roworejo Negeri Katon Pesawaran*. Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Dasar. Volume 4 Nomor 1, Juni 2017. ISSN: 2355-1925
- Ibad, Muhammad Nurul. 2007. *Suluk Jalan Terabas Gus Miek*. Yogyakarta: Pustaka Pesantren.
- Indihadi, Dian. 2008. *Media dan Alat Peraga dalam Pembelajaran Bahasa Kedua*. (file.upi.edu).
- Iskandarwassid & Sunendar, Dadang. 2010. *Strategi Pembelajaran Bahasa*. Bandung: PT Remaja Rosda Karya.
- Keraf, Gorys. 2004. *Argumentasi dan Narasi*. Jakarta: Gramedia Widya Sarana.
- Khusniyah, Siti Ulfah & Nanda, Deri Sis. 2016. *Effect Of Using Cue Cards To Improves Students Skills In Writing Descriptive Text At The Tenth Grade Students Of MA MA'ARIF 06 PASIR SAKTI*. English Education Study Program, Bandar Lampung University, Indonesia. Jurnal Linguistika, Oktober 2016, Volume 7, No 2.
- Madya, Suwarsih. 2013. *Metodologi Pengajaran Bahasa dari Era Prametode sampai Era Pascametode* Yogyakarta : UNY Press.
- Mafrukhi, dkk. 2007. *Kompeten Berbahasa Indonesia Untuk SMA Kelas X*. Jakarta: Erlangga
- Mahadewi, P., dkk. 2018. *The Profile Of Teachers' Techniques, Media And Material Of Teaching English Vocabulary To Young Learners Applied At Aura Sukma Insani Kindergarten (A Case Study)*. Jurnal English Education Department Ganesha University of Education Singaraja, Indonesia. Vol. 6 No. 02, 2018 ISSN: 2614-1892.
- Mahmud, Moh. 2016. *The Use Of Single Picture Media To Improve Students Writing Skill Through Writing Descriptive Text At Tenth Of SMA Darussalam Banyuwangi*. Jurnal Darussalam: Jurnal Pendidikan, Komunikasi dan Pemikiran Hukum Islam Vol. VII, No. 2. 231-246. April 2016. ISSN: 1978-4647.

- Muhson, Ali. 2010. *Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi*. Staf Pengajar Jurusan Pendidikan Ekonomi. UNY. Jurnal Pendidikan Akuntansi Indonesia, Vol. VIII. No.2-Tahun 2010, Hlm. 1-10.
- Munadi, Yudhi. 2010. *Media Pembelajaran (Sebuah Pendekatan Baru)*. Jakarta: Gaung Persada Press.
- Moleong, Lexy J. 2011. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Mc Cloud, Scott. 2008. *Memahami Komik*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia.
- Mc Cloud, Scott. 2008. *Semiotic Analysis of "Understanding Comic: The Invisible Art"* Jurnal Studi Komunikasi (Indonesian Journal of Communications Studies) ISSN (Print) 2549-7294-ISSN (Online) 2549-7626.
- Nugroho, E. 1990. *Ensiklopedi Nasional Jilid 9*. Jakarta: PT. Cipta Adi Pustaka.'
- Nurgiantoro, Burhan. 2005. *Sastra Anak (Cetakan pertama)*. Yogyakarta: UGM Press.
- Nurgiantoro, Burhan. 2010. *Penilaian Pembelajaran Bahasa Berbasis Kompetensi*. (Edisi pertama). Yogyakarta: BPFE. Yogyakarta.'
- Nurjamal, Daeng, Sumirat, Warta, dan Darwis, Riadi. (2011). *Terampil Berbahasa*. Bandung: Alfabeta.
- Riyanto. 1982. *Media Pengajaran*. Jakarta. Depdikbud.
- Restuti, 2013. *Mandiri Bahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga.
- Rofi'udin, Ahmad & Zuchdi, Darmiyati. 2001. *Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia di kelas Tinggi*. Malang: Universitas Negeri Malang.
- Sadiman, dkk. 2008: *Media Pendidikan*. Jakarta: PT Raja Grafindo persada.
- Sadiman, Arief S., dkk. 2010. *Media Pendidikan*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Samodoyo, Samsu. 2013. *Penelitian Tindakan Kelas*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Sanjaya, Wina. 2011. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: Prenada Media Group.

- Sitairesmi, N. 2010. *Model Pembelajaran Deskripsi*. [online]. Tersedia: [http://file.upi.edu/ai.php?dir=Direktori/C%2020FPBS/JUR.%20PE ND.%](http://file.upi.edu/ai.php?dir=Direktori/C%2020FPBS/JUR.%20PE%20ND.%).
- Subana, M. 2011. *Strategi Belajar Mengajar bahasa Indonesia*. Bandung: Pustaka Setia.
- Subana & Sunarti. 2005. *Strategi Belajar Mengajar Bahasa Indonesia*. Bandung: Pustaka Setia.
- Sudjana, Nana & Rivai, Ahmad. 1990. *Media Pengajaran (Penggunaan dan Pembuatannya)*. Bandung: Sinar Baru Offset.
- Sudjana, Nana dan Rivai, Ahmad. 2010. *Media Pengajaran*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Sudijono, Anas. 2006. *Pengantar Statistik Pendidikan*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Sugiyono, 2012. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono, 2014. *Cara mudah menyusun Skripsi, Tesis dan Disertasi*. Bandung: Alfabeta.
- Sukartingsih, Wahyu. 2018. *Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Adobe Flash untuk Pembelajaran Menulis Teks Eksposisi Siswa Kelas III SD*. Jurnal PGSD. FIP. Universitas Negeri Surabaya. JPGSD. Volume 06 Nomor 05 Tahun 2018, 681-692.
- Suparno, Paul. *Perkembangan Kognitif Jean Piaget*, Yogyakarta: Kanisius, Cet I, 2006, hal.11.
- Suparno, & Yunus, Mohammad. 2010. *Keterampilan Dasar Menulis*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Suriasumantri, Jujun S. 2009. *Filsafat Ilmu: Sebuah Pengantar Populer*. Jakarta: Pustaka Sinar Harapan.
- Susanti, Yosi. 2011. *Jenis Karangan Berdasarkan Pengertian Ciri-ciri Karangan*. (<http://yosisusantismkn7.wordpress.com/2011/05/27/jeniskarangan/jeniskarangan-berdasarkan-pengertian-dan-ciri-ciri-karangan>, download 2 Februari 2013).
- Suwarna, dkk. 2005. *Pengajaran Mikro*. Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Semi, M. Atar. 2007. *Menulis Efektif*. Padang: Angkasa Pura.

- Setiyadi, Dwi Bambang Putut. 2010. *Wacana Tembang Macapat Sebagai Pengungkap Sistem Kognisi dan Kearifan Lokal Etnik Jawa*. Jurnal Ilmiah. Prodi Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah, FKIP, Universitas Widya Dharma. Klaten.
- Setiyadi, Dwi Bambang Putut. 2013. *Analisis Wacana*. Yogyakarta: Lintang Pustaka Utama.
- Sobur, Alex. 2004. *Analisis Text Media*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.
- Soemarjadi, 2001. Pendidikan Keterampilan. Malang: Universitas Negeri Malang.
- Soeparno. 1990. *Media Pengajaran Bahasa*. Jakarta: PT Intan Pariwara.
- Tarigan, H.G. 1994. *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, Henry Guntur. (2008). *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. rev. ed. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, H.G. 2013. *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tindaon, Yosi Abdian. 2012. *Tujuan Menulis Karangan Deskripsi*. <http://yosiabdiantindaon.blogspot.com/2012/11/tujuan-menulis-karangan-deskripsi.html> diakses pada tanggal 11 Maret 2014.
- Thohid, Ferry Rokhyani. 2014. *The Writing Technique To Improve The Writing Fluency Of Grade VII D Students at MTS Negeri Kawungaten In The Academic Year Of 2013/2014*. Tesis. UPI. Bandung.
- Zulkarnaini. 2011. *Model Kooperatif Tipe Think Talk write (TTW) Untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Karangan Deskripsi dan berpikir Kritis*. Jurnal Ilmiah. Pasca Sarjana Universitas Pendidikan Indonesia. Bandung.