

**HUBUNGAN ANTARA DUKUNGAN KELUARGA DENGAN  
KREATIVITAS DALAM BELAJAR SISWA KELAS IX SEMESTER  
GASAL SMP NEGERI 1 JATINOM KLATEN TAHUN  
PELAJARAN 2018/2019**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan

Guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu Kependidikan

Program Studi Pendidikan Geografi

Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial



**Oleh :**

**Nama : KRISTANTO**

**NIM : 1812100008**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS WIDYA DHARMA KLATEN**

**2020**

## PERSETUJUAN

Teknik Skripsi ini telah diterima dan disetujui untuk dipertahankan di hadapan Dewan Penguji, Fakultas Keguruan dan Ilmu Kependidikan Universitas Widya Dharma Klaten

Pada hari Sabtu

Tanggal 20 Juni 2020

Pada hari Sabtu

Tanggal : 20 Juni 2020

Kama

Sabtu

  
Dr. H. Rouran Wastika, M.Pd  
NIK. 690 850 115

  
M. Nur Hafid, S.Pd, M.Pd  
NIK. 690 401 317

Pengaji I

Pengaji II

  
Drs. H. Jajang Susatva, M.Si  
NIP. 19611209 199103 1001

  
Khuntum Ria Anggraheny, S.Pd, M.Sc  
NIK. 690 118 382

Pembimbing I

Pembimbing II





Drs. H. Jajang Susatva, M.Si  
NIP. 19611209 199103 1001

Khuntum Ria Anggraheny, S.Pd. M.Sc  
NIK. 690 118 382

## PENGESAHAN

Telah dipertahankan di hadapan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Widya Dharma Klaten dan diterima untuk memenuhi syarat guna mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan.

Pada hari : Sabtu

Tanggal : 20 Juni 2020

Pukul : 10.00 WIB

### Dewan Penguji

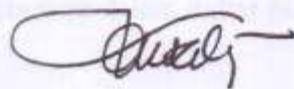
Ketua

Sekretaris

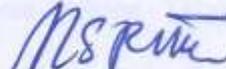


**Dr.H. Ronggo Warsito, M.Pd**  
NIK. 690 890 113

Penguji I

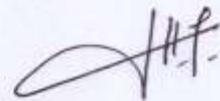


**Drs.H. Jajang Susatya, M.Si**  
NIP. 19611209 199103 1001



**Melania Swetika Rini, S.Pd. M.Sc**  
NIK. 690 411 317

Penguji II



**Khuntum Ria Anggraheny, S.Pd. M.Sc**  
NIK. 690 118 382

Mengetahui,  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Dekan,



**Dr.H. Ronggo Warsito, M.Pd**  
NIK. 690 890 113

## PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : **Kristanto**  
NIM : **1812100008**  
Program Studi : **Pendidikan Geografi**  
Jurusan : **Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial**  
Fakultas : **Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Widya Dharma  
Klaten**

Berdasarkan kesadaran penuh, menyatakan bahwa skripsi yang berjudul "Hubungan Antara Dukungan Keluarga Dengan Kreativitas Dalam Belajar Siswa Kelas IX Semester Gasal SMP Negeri 1 Jatinom Klaten Tahun Pelajaran 2018/2019" benar-benar merupakan hasil karya sendiri. Sejauh pengetahuan penulis dalam skripsi ini tidak terdapat pendapat atau kutipan yang pernah ditulis atau diterbitkan orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam skripsi ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Klaten, Juni 2020

Yang membuat pernyataan



## **MOTTO**

- Orang yang tidak pernah berbuat kesalahan-kesalahan biasanya juga tidak pernah berbuat apa-apa.
- Ukuran sejati dalam kehidupan bukan lamanya kita hidup, tetapi sumbangan kita selama masih hidup.

## **PERSEMBAHAN**

### **Karya ini dipersembahkan kepada :**

1. Ayah dan ibu yang selalu memberi teladan hidup dan cinta kasih
2. Saudara dan adik-adik tercinta yang telah memberi dorongan untuk maju berkarya
3. Sahabat dan rekan-rekan terkasih yang selalu memberi motivasi penulis.

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, yang melimpahkan anugrah dan karunia-Nya sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini tanpa halangan apapun. Skripsi ini disusun dalam rangka memenuhi sebagian persyaratan guna mencapai gelar Sarjana Strata Satu Kependidikan pada Program Studi Pendidikan Geografi, Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan di Universitas Widya Dharma Klaten.

Dalam menyusun skripsi ini tidak lepas dari bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak, oleh karena itu pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada yang terhormat :

1. Bapak Prof. Dr. Triyono, M.Pd, Rektor Universitas Widya Dharma Klaten yang telah memberikan persetujuan atas penyusunan skripsi ini.
2. Bapak Dr.H. Ronggo Warsito, M.Pd selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Widya Dharma Klaten yang telah memberikan fasilitas dan pelayanan yang baik dalam penyusunan skripsi ini.
3. Bapak Drs. Jajang Susatya, M.Si selaku Dosen Pembimbing I sekaligus Ketua Program Studi Pendidikan Geografi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Widya Dharma Klaten yang telah memberikan judul skripsi dan persetujuan pembimbing.
4. Ibu Kuntum, M.Si selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan motivasi serta bantuan dalam penyusunan skripsi.

5. Kepala SMP Negeri 1 Jatinom Klaten yang telah memberikan izin dan informasi serta data dalam penyusunan skripsi ini.

Akhirnya ucapan terima kasih disampaikan kepada semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Penulis berharap semoga bantuan serta amal baik beliau-beliau selalu mendapat balasan yang berlipat dari Tuhan Yang Maha Esa.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu semua kritik dan saran yang bersifat membangun akan selalu penulis terima demi kesempurnaan skripsi ini. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan pembaca sekalian pada umumnya, Amin.

Klaten, Februari 2020

Penulis

## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PERSETUJUAN .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
HALAMAN MOTTO .....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
DAFTAR ISI .....	viii
ABSTRAK .....	x
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Pembatasan Masalah .....	4
C. Perumusan Masalah .....	5
D. Alasan Pemilihan Judul .....	5
E. Penegasan Judul .....	6
F. Tujuan Penelitian .....	7
G. Kegunaan Penelitian .....	7
H. Tinjauan Pustaka .....	8
I. Hipotesa .....	9
J. Sistematika Skripsi .....	10

<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b>	
A. Tinjauan Umum Tentang Dukungan Keluarga .....	11
B. Tinjauan Umum tentang Kreativitas dan Prestasi Belajar .....	15
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A. Persiapan .....	27
B. Pengumpulan Data .....	27
C. Metodologi Penelitian .....	28
<b>BAB IV DESKRIPSI DAN ANALISA DATA</b>	
A. Deskripsi Wilayah Penelitian .....	32
B. Aspek Non Fisis .....	42
C. Komposisi Penduduk .....	64
D. Tinjauan Singkat SMP Negeri 1 Jatinom Klaten .....	50
E. Analisa Data .....	64
<b>BAB V PENUTUP</b>	
A. Kesimpulan .....	67
B. Saran-saran .....	67

## ABSTRAK

**Kristanto, NIM : 1812100008.** Program Pendidikan Geografi, Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Widya Dharma Klaten. Skripsi *Hubungan Antara Dukungan Keluarga Dengan Kreativitas Dalam Belajar Siswa Kelas IX Semester Gasal SMP Negeri 1 Jatinom Klaten Tahun Pelajaran 2018/2019.*

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah : 1. Bagaimanakah dukungan keluarga siswa kelas IX Semester Gasal SMP Negeri 1 Jatinom Klaten tahun pelajaran 2018/2019 ? 2. Bagaimanakah kreativitas belajar siswa kelas IX Semester Gasal SMP Negeri 1 Jatinom Klaten tahun pelajaran 2018/2019 ? 3. Adakah hubungan antara dukungan keluarga dengan kreatifitas belajar siswa kelas IX Semester Gasal SMP Negeri 1 Jatinom Klaten tahun pelajaran 2018/2019 ? Tujuan Penelitian ini adalah : Untuk mengetahui tingkat dukungan keluarga siswa kelas IX semester gasal SMP Negeri 1 Jatinom Klaten tahun pelajaran 2018/2019. Metode dalam penelitian ini menggunakan metode deskripsi, dengan dua macam variabel yaitu : variabel bebas dan variabel terikat. Variabel bebasnya adalah dukungan keluarga sedangkan variabel terikatnya adalah kreativitas dalam belajar. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas IX SMP Negeri 1 Jatinom Klaten yang berjumlah 224 siswa, sedangkan sampling dalam penelitian ini menggunakan teknik *cluster sampling* dengan cara undian, dengan sampel sejumlah 40 siswa. Dalam menganalisis data menggunakan teknik korelasi Product Moment.

Berdasarkan analisis data, diperoleh : 1. Skor dukungan keluarga siswa rata-rata 77,7. Skor terendah 75 dan skor tertinggi 80. Skor rata-rata kreativitas belajar siswa rata-rata 66,92 skor terendah 75 dan skor tertinggi 82. Dari hasil analisis statistik diperoleh nilai  $r_{xy}$  sebesar 0,57 kemudian bila dikonsultasikan dengan tabel  $r$  Product Moment untuk  $N = 40$  dalam taraf signifikansi 5 % maupun taraf signifikansi 1 % besarnya 0,2573 dan 0,3578. Sedangkan  $r_{hitung} > r_{tabel}$  dalam taraf signifikansi 5 % maupun 1 %.

Bila ditulis secara matematis :

$r_{hitung} : r_{tabel}$  pada ts 5 % adalah  $0,57 : 0,2573$ , jadi  $0,57 > 0,2573$  dan  $r_{hitung} : r_{tabel}$  pada ts 1 % adalah  $0,57 : 0,3578$  jadi,  $0,57 > 0,3578$ .

Dari hasil analisis tersebut menunjukkan bahwa hipotesis yang diajukan dapat diterima, karena  $r_h > r_t$  berarti ada hubungan antara dukungan keluarga dengan kreativitas dalam belajar siswa kelas IX semester gasal SMP Negeri 1 Jatinom Klaten tahun pelajaran 2018/2019.

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang Masalah**

Orang yang kreatif memiliki kebebasan berpikir dan bertindak, kebebasan tersebut berasal dari diri sendiri termasuk di dalamnya kemampuan untuk mengendalikan diri dalam mencari alternatif yang memungkinkan untuk mengaktualisasi potensi kreatif yang dimilikinya.

Kretivitas merupakan potensi yang bersifat alamiah pada semua manusia karena suatu anugrah yang diberikan Tuhan kepada manusia. Tetapi juga merupakan sesuatu yang bersifat khas pada setiap individu. Potensi tersebut manusia yang satu dengan yang lainnya berbeda (Fuad Nashori, 2002).

Setiap manusia selalu menginginkan untuk hidup bahagia dalam rumah tangganya. Hidup di dalam ketenangan lahir dan batin karena merasa cukup dan puas atas segala sesuatu yang ada dan telah dicapai dalam melaksanakan kerumahtanggaan baik tugas ke dalam maupun tugas ke luar. Argyle (2001), mengemukakan bahwa kebahagiaan adalah faktor yang paling menentukan kualitas hidup, lebih penting daripada kesehatan dan seks.

Kebahagiaan rumah tangga mempunyai keistimewaan yang tidak terdapat dalam kebahagiaan lain, karena di dalamnya mengandung berbagai kebahagiaan lahir dan batin. Kebahagiaan ini timbul berdasarkan kasih

sayang yang terjalin antara suami dan istri. Dalam rumah tangga mereka juga berusaha menjauhi faktor-faktor yang membawanya kepada kesengsaraan, keguncangan dan kekalutan hidup.

Keluarga sebagai lembaga pendidikan berfungsi meletakkan dasar-dasar pendidikan kepada anak-anaknya, keluarga yang terbentuk oleh ayah (suami), ibu (istri) dan anak, adalah keluarga inti (*nuclear family*) ini biasa juga disebut segitiga abadi. Dalam masyarakat yang bagaimanapun juga keluarga yang merupakan segitiga abadi selalu ada.

Mulai dari keluarga inilah tumbuh seseorang individu menjadi suatu pribadi, dan dalam keluarga inilah juga mulai berkembang aspek-aspek kehidupan sosial. Dalam mengembangkan aspek kejiwaan atau aspek psikologis, mulai dari pembentukan pribadi sampai dengan pengembangan karakter bangsa, peranan keluarga sampai bermakna.

Sahli (1998) menyatakan bahwa keluarga serasi dan seimbang dapat menentukan arah kehidupan keluarga, karena masing-masing suami istri bisa mengendalikan emosinya dan perbuatan-perbuatan yang bersifat pribadi atau masing-masing suami istri melaksanakan prinsip hidup rukun dan tenggang rasa, sehingga tercipta keluarga aman dan sejahtera lahir batin. Keadaan rumah tangga seperti itu dapat disebut keluarga yang harmonis.

Tinggi rendahnya dukungan keluarga akan berpengaruh terhadap prestasi anak-anaknya, baik prestasi di sekolah maupun kreativitas dalam

hidupnya, karena dukungan keluarga sebagai salah satu bentuk dukungan sosial.

Perlu dimengerti bahwa kreativitas seseorang itu sangat dapat mempengaruhi dan mewarnai latar belakang kejiwaan seseorang, baik buruknya kejiwaan merupakan hasil pendidikan yang diperoleh dan dipengaruhi lingkungan hidup.

Pendidikan adalah usaha sadar untuk menyiapkan peserta didik melalui bimbingan pengajaran dan atau latihan bagi peranannya di masa yang akan datang (UU.No2/1989 Bab I pasal I).

Pendidikan yang baik, dilakukan oleh orang dewasa yang berkualitas didukung dengan lingkungan belajar yang baik. Lingkungan belajar pada masa kini semakin banyak dibicarakan orang baik kalangan ahli pendidikan maupun orang tua siswa dalam berbagai kesempatan dan berbagai forum. Hal ini sudah selaras dengan tuntutan kehidupan modern, yang salah satu cirinya adalah pengembangan pengetahuan dan teknologi yang begitu pesat.

Dukungan keluarga, merupakan tumpuan keberhasilan pendidikan anak, karena keluarga merupakan lingkungan yang pertama dan terlama bagi pendidikan anak.

Di samping keluarga, lingkungan sosial dan lingkungan sekolah juga menentukan prestasi belajar anak. Prestasi belajar anak tidak selamanya disebabkan oleh faktor intelegensi saja misalnya bakat, minat, motivasi, dan faktor lingkungan belajar siswa, tetapi juga dapat disebabkan oleh faktor non intelegensi.

Dukungan keluarga yang baik diharapkan akan dapat menunjang prestasi belajar siswa, khususnya mengenai masalah kreativitas anak dalam kehidupannya, semakin kondusif dukungan keluarga, semakin baik pula kreativitas anak karena anak merasa tersanjung dan termotivasi untuk terus maju.

Bertumpu dari sinilah penulis merasa tertarik untuk mengkaji teori yang berlaku dan penulis terapkan di suatu daerah tertentu dan waktu tertentu pula tentang faktor-faktor yang mempengaruhi kreativitas siswa terutama masalah dukungan dari keluarga siswa di Sekolah Menengah Pertama (SMP) Negeri 1 Jatinom Klaten.

Berangkat dari latar belakang tersebut di atas, maka diangkatlah judul penelitian : *Hubungan Antara Dukungan Keluarga dengan Kreativitas Belajar Siswa Kelas IX Semester Gasal Siswa SMP Negeri 1 Jatinom Klaten Tahun Pelajaran 2018/2019.*

## **B. Pembatasan Masalah**

Untuk mempermudah dan memahami masalah yang dibahas, maka perlu adanya pembatasan masalah, sebagai berikut :

1. Dukungan keluarga orang tua siswa kelas IX Semester Gasal SMP Negeri 1 Jatinom Klaten tahun pelajaran 2018/2019
2. Kreativitas belajar siswa kelas IX Semester Gasal SMP Negeri 1 Jatinom Klaten tahun pelajaran 2018/2019.

3. Hubungan antara dukungan keluarga siswa dengan kreativitas belajar siswa kelas IX Semester Gasal SMP Negeri 1 Jatinom Klaten tahun pelajaran 2018/2019.

### **C. Perumusan Masalah**

Permasalahan-permasalahan pokok yang ingin dipecahkan dalam penelitian ini adalah :

1. Bagaimanakah dukungan keluarga siswa kelas IX Semester Gasal SMP Negeri 1 Jatinom Klaten tahun pelajaran 2018/2019 ?
2. Bagaimanakah kreativitas belajar siswa kelas IX Semester Gasal SMP Negeri 1 Jatinom Klaten tahun pelajaran 2018/2019 ?
3. Adakah hubungan antara dukungan keluarga dengan kreativitas belajar siswa kelas IX Semester Gasal SMP Negeri 1 Jatinom Klaten tahun pelajaran 2018/2019 ?

### **D. Alasan Pemilihan Judul**

1. Alasan Objektif
  - a. Kurangnya dukungan keluarga dapat menghambat kreativitas siswa dalam belajar mata pelajaran geografi.
  - b. Dukungan keluarga merupakan satu faktor yang mempengaruhi kreativitas belajar siswa.

## 2. Alasan Subjektif

- a. Lokasi penelitian mudah dijangkau sehingga memudahkan dalam memperoleh data penelitian serta dapat menghemat biaya, tenaga, dan waktu.
- b. Belum ada penelitian seperti ini dilakukan di lokasi penelitian.
- c. Sesuai dengan program studi pendidikan geografi jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial Fakultas Keguruan Ilmu Pendidikan Universitas Widya Dharma Klaten.

## **E. Penegasan Judul**

Untuk menghindari kesalah pahaman pengertian serta untuk memperjelas istilah-istilah di dalamnya maka, diberikan penegasan judul sebagai berikut :

### 1. Dukungan Keluarga

Dukungan keluarga adalah kemampuan keluarga dalam membantu dan menciptakan suasana keselarasan antara tuntutan pribadi dengan tuntutan lingkungan (Arini Budi Astuti, 2000). Dalam penelitian ini adalah keselarasan antara tuntutan pribadi siswa dengan tuntutan lingkungan yang ada di sekitar siswa sehingga tercipta suatu kreativitas siswa yang positif dalam prestasinya di sekolah.

## 2. Kreativitas

Kreativitas adalah kemampuan untuk menciptakan atau menghasilkan sesuatu yang baru. Hasil karya atau ide-ide baru itu sebelumnya tidak dikenal oleh pembuatnya maupun orang lain. (H. Fuad Nashori, 2002).

Dalam penelitian ini kreativitas yang dimaksud adalah ide, atau gagasan, atau imajinasi yang hasilnya merupakan pembentukan kombinasi dari informasi yang diperoleh siswa dalam belajar, yang diukur dengan nilai raport semester gasal aspek pengetahuan.

### **F. Tujuan Penelitian**

Adapun yang ingin dicapai dalam penelitian adalah :

1. Untuk mengetahui tingkat dukungan keluarga siswa kelas IX semester gasal SMP Negeri 1 Jatinom Klaten tahun pelajaran 2018/2019.
2. Untuk mengetahui kreativitas belajar siswa kelas IX semester gasal SMP Negeri 1 Jatinom Klaten Tahun pelajaran 2018/2019.
3. Untuk mengetahui hubungan antara dukungan keluarga dengan kreativitas belajar siswa kelas IX semester gasal SMP Negeri 1 Jatinom Klaten tahun pelajaran 2018/2019.

### **G. Kegunaan Penelitian**

Adapun kegunaan penelitian adalah :

1. Bagi SMP Negeri 1 Jatinom Klaten.

- a. Penelitian ini dapat digunakan sebagai bahan pertimbangan untuk menentukan dalam memberikan motivasi dan pengetahuan kepada siswa agar siswa lebih berkreasi.
- b. Sebagai tolok ukur tingkat kreativitas siswa dalam kegiatan belajar mengajar mata pelajaran IPS Geografi siswa kelas IX semester gasal SMP Negeri 1 Jatinom Klaten tahun pelajaran 2018/2019.

## 2. Bagi orang tua siswa, dan guru

Untuk dapat memberikan pengertian kepada anak, akan pentingnya dukungan dalam keluarga, untuk meningkatkan kreativitas anaknya, terutama dalam mata pelajaran IPS Geografi tahun pelajaran 2018/2019.

## 3. Bagi Universitas Widya Dharma Klaten

Hasil penelitian ini dapat digunakan untuk menambah bahan bacaan di perpustakaan.

## **H. Tinjauan Pustaka**

Salah satu faktor yang diharapkan dapat memberikan sumbangan dalam masa penyesuaian adalah dukungan sosial. (Wills, 1985) hal ini diperkuat oleh Chapman, dkk (1997) yang menyatakan bahwa dukungan sosial secara umum menimbulkan pengaruh positif bagi kesejahteraan fisik maupun psikis dan secara khusus mempengaruhi kesehatan. Dukungan sosial dapat meningkatkan rasa sejahtera, kontrol personal, perasaan yang positif. Jaringan sosial terdekat dalam membentuk kreativitas anak adalah keluarga. Dukungan yang diberikan keluarga dapat membantu seseorang

untuk belajar mengenal, menerima dan mempergunakan perasaan tentang dirinya serta melewati hari-harinya.

Orang yang kreatif memiliki kebebasan berpikir dan bertindak. Kreativitas boleh jadi bukan merupakan hasil proses berpikir yang disengaja, tetapi suatu anugerah yang dilimpahkan Tuhan kepada manusia yang telah dikehendakiNya.

Di samping bersifat alamiah, kreativitas merupakan sesuatu yang khas pada individu. Kreativitas pada dasarnya dimiliki setiap orang dalam derajat yang berbeda-beda. Setiap orang memiliki, tetapi tetapi dengan tingkatan berbeda antara yang satu dengan yang lainnya, kreativitas tumbuh dari adanya ingin tahu yang amat besar (H. Fuad Nashori, 2002).

Salah satu bentuk keunikan manusia adalah potensinya yang berbeda antara manusia satu dengan manusia yang lain. Ada yang berpotensi besar dan ada saja yang berpotensi biasa saja. Tentang keunikan yang merupakan dasar kreativitas banyak kita jumpai dalam banyak peristiwa, sedang sifat-sifat kreativitas merupakan suatu kegiatan yang medatangkan hasil yang sifatnya : inovatif; berguna atau praktis; hasil karya dapat dimengerti oleh orang lain (H. Fuad Nashori, 2002).

## **I. Hipotesa**

Sebelum data terkumpul, diolah atau dianalisis, maka perlu dugaan yang sifatnya sementara atau hipotesis. Menurut Sutrisno Hadi dalam bukunya yaitu Statistik II menyatakan : “Hipotesis adalah teori atau

pernyataan yang masih lemah kebenarannya dan masih perlu dibuktikan kebenarannya dan masih perlu dibuktikan kebenarannya” (1987:257). Sedangkan hipotesis dalam penelitian ini adalah : “Ada hubungan yang positif antara dukungan keluarga dengan kreativitas belajar siswa mata pelajaran IPS terpadu siswa kelas IX semester Gasal SMP Negeri 1 Jatinom Klaten tahun pelajaran 2018/2019.

#### **J. Sistematika Skripsi**

Bab I Pendahuluan meliputi : latar belakang masalah, alasan pemilihan judul, pembatasan masalah, penegasan judul, rumusan masalah, tujuan penelitian, kegunaan penelitian, tinjauan pustaka, hipotesis, metodologi penelitian, dan sistematika skripsi.

Bab II Deskripsi Geografis Daerah Penelitian meliputi : aspek fisis, dan aspek non fisis.

Bab III Landasan Teori meliputi : tinjauan umum tentang dukungan keluarga, kreativitas dan prestasi belajar siswa.

Bab IV Deskripsi Data dan Analisis Data meliputi : deskripsi data, analisi data, dan interpretasi hasil.

Bab V Penutup meliputi : kesimpulan dan saran-saran.

## DAFTAR PUSTAKA

- Bakrriy. 1985. *Pendidikan Pancasila*. Yogyakarta : Fakultas Hukum UI.
- Bimo Wagino. 1985. *Psikologi Umum*. Yogyakarta : UGM.
- Departemen Pendidikan dan Kebudayaan 2009. *Landasan Program dan Pengembangan Kurikulum SMP*. Jakarta : Balai Pustaka.
- Departemen Pertahanan dan Keamanan. 1997. *Panduan Masuk AKMIL*. Jakarta : Dephankam.
- Faisal, Sanapiyah. 1980. *Pengaruh Timbul Balik antara Sekolah dan Masyarakat*. Surabaya : Usaha Nasional.
- Hadi Sutrisno, 1990. *Pengantar Metodologi Research I*. Yogyakarta : Andi Offset.
- \_\_\_\_\_, 1978. *Metodologi Research*. Jilid I;II;III. Yogyakarta : UGM.
- Purwanto, M Ngalim. 1986. *Ilmu Pendidikan Teoritis dan Praktis*. Bandung : CV. Remaja Karya.
- Nawawi Hadari, 1987. *Metodologi Penelitian Bidang Sosial*. Yogyakarta : Gajah Mada Press.
- Sangarimbun, Masri dan Sofyan Efendi. 1986. *Metode Penelitian Survey*. Jakarta : LP3ES.
- Said Rusli. 1983. *Kepadatan Penduduk dan Pelaksanaannya*. Jakarta : PN Balai Pustaka.
- Siagian H. 1985. *Pembangunan dalam cita-cita dan Realita*. Bandung : Alumni.
- Sudijo. 1979. *Dikdatik*. Yogyakarta : FIP IKIP Yogyakarta.
- Sugiyanto dan Sukardi, M.Pd. 1989. *Petunjuk Teknik Penyusunan Usulan Penelitian*. Yogyakarta : Fakultas Psikologi UGM.
- Suharsini Arikunto. 1991. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktis*. Jakarta : Rineka Cipta.
- UU RI Nomor 20 Tahun 2003. *Sistem Pendidikan Nasional*. Jakarta : Depdiknas.