# ANALISIS TINDAK TUTUR EKSPRESIF DI PASAR SIDOHARJO KECAMATAN BAYAT KABUPATEN KLATEN

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian persyaratan

Guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu S-1

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Daerah

**Oleh:**

**WIYATIK**

**1211300895**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS WIDYA DHARMA KLATEN**

**2016**

**PERSETUJUAN**

**ANALISIS TINDAK TUTUR EKSPRESIF DI PASAR SIDOHARJO KECAMATAN BAYAT KABUPATEN KLATEN**

Oleh:

**WIYATIK**

**1211300895**

| Jabatan | Tanggal | Tanda tangan |
|---|---|---|
| Pembimbing I<br>**Dra. Hj. Nanik Herawati, M.Hum**<br>**NIK. 690 906 286** | 6 April 2016 | |
| Pembimbing II<br>**Bayu Indrayanto, SS., M.Hum.**<br>**NIK. 690 208 289** | 6/4 2016 | |

Mengetahui
Ketua Program Studi
PBSD

**Drs. Luwiyanto, M.Hum.**
**NIK. 690 909 300**

## PENGESAHAN

**ANALISIS TINDAK TUTUR EKSPRESIF DI PASAR SIDOHARJO KECAMATAN BAYAT KABUPATEN KLATEN**

Oleh:

**WIYATIK**

**1211300895**

Diterima dan disetujui oleh Dewan Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Widya Dharma Klaten.

| Jabatan | Nama | Tanggal | Tanda Tangan |
|---|---|---|---|
| **Ketua** | **Drs. H. Udiyono, M. Pd**<br>**NIP. 19541124 198212 1 001** | 02-05-2016 | |
| **Sekretaris** | **Drs. Luwiyanto, M. Hum.**<br>**NIK. 690 909 300** | 2-5-2016 | |
| **Penguji I** | **Dra. Hj. Nanik Herawati, M. Hum.**<br>**NIK. 690 208 289** | 26 April 2016 | |
| **Penguji II** | **Bayu Indrayanto, SS., M. Hum.**<br>**NIK. 690 208 289** | 26 APRIL 2016 | |

Universitas Widya Dharma Klaten
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Dekan

**Drs. H. Udiyono, M. Pd**
**NIP. 19541124 198212 1 001**

## PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

| | |
|---|---|
| Nama | : WIYATIK |
| NIM | : 1211300895 |
| Jurusan / Program Studi | : PBSD / Pendidikan Bahasa Jawa |
| Fakultas | : Keguruan dan Ilmu Pendidikan |

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul ANALISIS TINDAK TUTUR EKSPRESIF DI PASAR SIDOHARJO KECAMATAN BAYAT KABUPATEN KLATEN adalah benar-benar karya saya sendiri, bukan plagiat, dan tidak dibuatkan oleh orang lain. Hal-hal yang bukan merupakan karya saya dalam skripsi ini telah diberi tanda sitasi dan ditunjukkan dalam Daftar Pustaka.

Apabila dikemudian hari terbukti pernyataan saya tidak benar, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang saya peroleh dari skripsi tersebut.

Klaten, April 2016

Yang membuat pernyataan,

METERAI TEMPEL
59001ADF841493008
6000
ENAM RIBU RUPIAH

**WIYATIK**

**1211300895**

## PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan kepada:

- Orang tua tercinta Bapak Sukardi alm dan Ibu Semi yang telah menyemangati dan mendoakan saya dari awal sampai terselesaikannya tugas akhir ini.
- Kakak Edi Sugiyanta, Purwanti, Dwi Purwanto tersayang yang selalu memberikan semangat.
- Roni Supriyanta yang selalu memberi semangat dan terima kasih cinta dan kasih sayangnya selama ini.
- Keponakan tersayang Nisa dan Rasyid yang selalu menghiburku.
- Sahabatku Nduk Neshi dan Ayu ting-ting yang selalu memberi semangat.
- Sahabatku baja yang tidak bisa saya sebut satu persatu yang saling menyemangati.

## MOTTO

- *Jangan memohon pada Tuhan tuk meringankan cobaan yang ada, berdo'alah pada Tuhan tuk memberikanmu kekuatan tuk dapat melaluinya.*

***(La Tahzaan)***

- *Jika hanya bermimpi, kita tak akan bisa melihat kenyataan.*

***(Conan Edogawa)***

- *Mungkin kesedihan adalah cara menyapamu, maka sapalah Dia, dan TUHAN akan menyapamu dengan sapaan yang meyejukkan.*

***(Mario Teguh)***

- *Hubungan yang baik tidaklah instan. Butuh waktu, kesabaran dan dua orang yang benar-benar ingin bersama*

***(Ran Mouri)***

- *Tidak ada keberhasilan tanpa perjuangan dan tidak ada perjuangan tanpa pengorbanan.*

***(Peneliti)***

# KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan atas ke hadirat Allah SWT atas segala rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "Analisis Tindak Tutur Ekspresif di Pasar Sidoharjo Kecamatan Bayat Kabupaten Klaten". Skripsi ini disusun untuk memenuhi persyaratan guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Pendidikan Bahasa Sastra dan Daerah (Jawa) di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Widya Dharma Klaten.

Penulis menyadari bahwa penyelesaian dalam penyususnan skripsi ini tidak lepas dari bantuan serta bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. Triyono, M.Pd. , Rektor Universitas Widya Dharma Klaten.
2. Drs. H. Udiyono, M.Pd., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Widya Dharma Klaten.
3. Drs. Luwiyanto, M.Hum., Ketua Progam Studi Pendidikan Bahasa Daerah Universitas Widya Dharma Klaten.
4. Dra. Hj. Nanik Herawati, M.Hum., selaku dosen pembimbing I yang telah memberikan pengarahan dan saran kepada penulis selama penyusunan skripsi ini.
5. Bayu Indrayanto, S.S., M.Hum., selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan petunjuk, pengarahan, dan motivasi yang baik.

6. Bapak dan ibu Dosen Universitas Widya Dharma Klaten yang telah memberikan ilmu dan pengalaman yang bermanfaat bagi penulis.
7. Segenap Staf Perpustakaan Universitas Widya Dharma yang telah membantu menyediakan informasi bagi penulis.
8. Penjual, pembeli di pasar Sidoharjo Bayat yang telah bersedia menjadi subjek penelitian.
9. Bapak Sukardi (Alm) dan Ibu Semi yang dengan kasih sayangnya telah membesarkan, mendidik, mengasuh, dan berdoa untuk keberhasilan penulis.
10. Teman-teman seperjuangan dan sahabat-sahabatku yang tidak dapat disebutkan satu per satu yang selalu memberikan dukungan serta canda tawa selama ini dalam suka dan duka.

Penulis menyadarai akan adanya kekurangan dan ketidaksempurnaan dalam penyusunan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis mengaharapkan kritik dari semua pihak guna kemajuan untuk masa yang akan datang. Harapan yang dapat penulis sampaikan adalah semoga hal yang sedikit ini bermanfaat bagi perkembangan ilmu pengetahuan pada umumnya.

Klaten,  April 2016

Penulis

# DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL ..... i

PERSETUJUAN. ..... ii

PENGESAHAN ..... iii

PERNYATAAN ..... iv

PERSEMBAHAN ..... v

MOTTO ..... vi

KATA PENGANTAR ..... vii

DAFTAR ISI ..... ix

DAFTAR LAMBANG DAN SINGKATAN ..... xi

DAFTAR TABEL ..... xii

ABSTRAK ..... xiii

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah ..... 1

B. Perumusan Masalah ..... 3

C. Tujuan Penelitian ..... 4

D. Manfaat Penelitian ..... 4

E. Sistematika Penulisan ..... 5

BAB II LANDASAN TEORI

A. Tindak Tutur ..... 6

B. Tindak Tutur Ekspresif ..... 7

C. Aspek-Aspek yang Melatarbelakangi Tuturan ..... 8

D. Tinjauan Pustaka ..... 10

E. Kerangka Berfikir..... 11

BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian ..... 13

B. Data dan Sumber Data..... 13

C. Alat Penelitian ..... 14

D. Teknik Pengumpulan Data ..... 14

E. Teknik Analisis Data ..... 15

F. Teknik Penyajian Data ..... 16

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Bentuk dan Fungsi Tindak Tutur Ekspresif ..... 17

B. Aspek Situasi Tutur di Pasar Sidoharjo Bayat ..... 38

C. Pembahasan..... 77

BAB V PENUTUP

A. SIMPULAN ..... 80

B. SARAN ..... 81

DAFTAR PUSTAKA ..... 83

LAMPIRAN ..... 84

## DAFTAR LAMBANG DAN SINGKATAN

A. Daftar Lambang

‘....’ : Terjemahan dari satuan lingual yang disebutkan sebelumnya.

B. Daftar Singkatan

PUP : Pilih Unsur Penentu

HBS : Hubung Banding Menyamakan

SBLC : Simak Bebas Libat Cakap

# DAFTAR TABEL

Tabel 1. Kerangka Berfikir.....12

# ABSTRAK

Wiyatik. NIM 1211300895. Skripsi: *Analisis Tindak Tutur Ekspresif di Pasar Sidoharjo Bayat Kabupaten Klaten*. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Daerah Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Widya Dharma Klaten.

Rumusan masalah pada penelitian adalah (1) Bagaimanakah bentuk dan fungsi tindak tutur ekspresif di pasar Sidoharjo Bayat?; (2) Aspek situasi tutur apa saja yang terdapat dalam tuturan di pasar Sidoharjo Bayat? Tujuan penelitian adalah (1) Mendeskripsikan bentuk dan fungsi tindak tutur ekspresif di pasar Sidoharjo Bayat; (2) Mendeskripsikan aspek situasi tutur ekspresif yang terdapat dalam tuturan di pasar Sidoharjo Bayat.

Metode yang digunakan dalam penelitian adalah metode deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini dengan merekam percakapan penjual dan pembeli di pasar Sidoharjo Bayat kabupaten Klaten yang diiringi dengan teknik simak. Menggunakan teknik dasar sadap dan teknik lanjutan SBLC (Simak Bebas Libat Cakap) selanjutnya dengan teknik catat. Penelitian ini dalam analisis data menggunakan teknik dasar PUP (Pilah Unsur Penentu). Untuk teknik lanjutan dengan menggunakan teknik HBS (Hubung Banding Menyamakan). Teknik penyajian hasil analisis data dalam penelitian ini adalah penyajian secara informal dan formal.

Berdasarkan analisis data, dalam tuturan di pasar Sidoharjo Bayat ditemukan 32 data yang diklasifikasikan berdasarkan bentuk, fungsi dan aspek yang melatarbelakangi tuturan. Berdasarkan analisis data di pasar Sidoharjo Bayat ditemukan 12 jenis tindak tutur ekspresif, meliputi tindak tutur mengeluh, mengungkapkan rasa marah, berterima kasih, memprotes, menyetujui, mengungkapkan ketidaksetujuan, menyindir, mengejek, memuji, mengungkapkan rasa senang, mengungkapkan rasa heran, dan meminta maaf.

Kata kunci: tindak tutur, tindak tutur ekspresif, pasar Sidoharjo Bayat

# BAB I

# PENDAHULUAN

## A. Latar Belakang Masalah

Pasar adalah salah satu sentral perekonomian bagi masyarakat, sebagai tempat mencari ekonomi untuk memenuhi kebutuhan hidup sehari-hari. Tempat bertemunya antara penjual dan pembeli, tempat penjual yang ingin menukar barang atau jasa dengan uang, dan pembeli yang ingin menukar uang dengan barang atau jasa (KBBI, 2005). Pedagang di pasar Sidoharjo mayoritas berasal dari daerah Bayat, namun ada juga pedagang yang berasal dari luar daerah Bayat. Pasar tersebut menyediakan berbagai macam bahan pokok keperluan rumah tangga dan pasar tersebut berlokasi di tempat yang terbuka. Bangunan di pasar ini berbentuk toko dan los. Toko semi permanen digunakan untuk berjualan aneka kue, pakaian, dan barang atau perabotan lainnya. Adapun bangunan los nya digunakan untuk berjualan sayuran, ikan, daging dan sebagainya.

Di pasar pembeli dapat memilih barang atau jasa yang ingin dibelinya dengan leluasa sesuai dengan yang dikehendaki. Pembeli juga dapat mendapatkan barang atau jasa dengan harga yang telah disepakati antara penjual dan pembeli yang disebut tawar menawar. Dalam proses tawar menawar tersebut penjual dan pembeli melakukan percakapan atau tuturan keduanya saling timbal balik, dalam proses jual beli tersebut antara penjual dan pembeli aktif. Di pasar tuturan bisa terjadi tidak hanya antara dua orang saja tapi tuturan bisa terjadi

antara tiga orang, empat orang, dan seterusnya. Inilah keunikan tuturan yang terdapat di pasar. Berbeda dengan berbelanja di swalayan, ketika berbelanja pembeli langsung memilih barang dan dengan harga yang sudah ditentukan oleh swalayan tersebut. Pembeli tidak dapat menawar barang itu sehingga dalam transaksi jual beli di swalayan tidak ada tuturan antara penjual dan pembeli, transaksi jual beli di swalayan cenderung pasif dan hanya searah.

Di pasar tersebut penjual dan pembeli akan bertransaksi untuk mendapatkan barang atau jasa. Saat bertransaksi itulah penjual dan pembeli menggunakan bahasa. Karena bahasa digunakan sebagai sarana berinteraksi dalam kehidupan sehari-hari. Proses interaksi tersebut seseorang pengutarakan ide dan gagasan dalam bahasa yang digunakan dalam berkomunikasi, yakni sesuai yang terjadi dalam interaksi. Menurut Wijana (1996: 45) berbahasa sama halnya dengan aktivitas sosial. Kegiatan berbahasa baru terwujud apabila manusia terlibat di dalamnya.

Data (1)

Konteks : Seorang pembeli yang kembali ke pasar untuk membeli buah pepaya. Pembeli bermaksud untuk membeli buah pepaya seperti yang dibeli kemarin. Tuturan terjadi di depan toko penjual buah-buahan.

A (1) : *"Katese enek ora Mbokdhe?"*
B (2) : *"Lha iki."*
A (3) : *"Kaya sing wingi kae lho Mbokdhe, mblenger-mblenger, ayu-ayu, legi tenan."*

Terjemahan:
A (1) : Pepayanya ada tidak Budhe?
B (2) : Lha ini.
A (3) : Seperti yang kemarin itu lho Budhe, orange-orange, cantik-cantik, manis sekali.

Pada data (1) penuturnya yaitu pembeli dan mitra tuturnya penjual. Tuturan tersebut terjadi di depan toko penjual buah-buahan di pasar. Tuturan yang diucapkan penutur termasuk ke dalam bentuk tindak tutur ekspresif yang berfungsi untuk memuji karena buah yang dibeli kemarin warnanya orange, ayu-ayu, manis sekali rasanya. Tuturan yang menunjukkan memuji yaitu pada kata "*Kaya sing wingi kae lho Mbokdhe, mblenger-mblenger, ayu-ayu, legi tenan*". Penutur dan mitra tutur dalam tuturan diatas saling memahami maksud dan tujuan dari tuturan tersebut karena adanya konteks yang jelas, maksud dan tujuan tersebut yaitu penutur bertanya ada buah gantung apa tidak dan mitra tutur menunjukkan buah gantung yang dijualnya kemudian penutur meminta gantung yang seperti kemarin yang dibeli oleh penutur. Selain itu tuturan tersebut termasuk dalam aktivitas verbal karena saling merespon tuturan. Dari uraian di atas peneliti akan melakukan penelitian di pasar Sidoharjo Bayat dan mengkaji tentang tindak tutur ekspresif.

## B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah, maka dapat dirumuskan permasalahan sebagai berikut:

1. Bagaimanakah bentuk dan fungsi tindak tutur ekspresif di pasar Sidoharjo Bayat?
2. Aspek situasi tutur apa saja yang terdapat dalam tuturan di pasar Sidoharjo Bayat?

## C. Tujuan Penelitian

Berdasarkan latar belakang dan rumusan masalah, maka tujuan penelitian ini adalah:

1. Mendeskripsikan bentuk dan fungsi tindak tutur ekspresif di pasar Sidoharjo Bayat.
2. Mendeskripsikan aspek situasi tutur ekspresif yang terdapat dalam tuturan di pasar Sidoharjo Bayat.

## D. Manfaat Penelitian

Hasil penelitian mengenai tindak tutur ekspresif diharapkan dapat memberi manfaat, baik manfaat secara teoritis maupun praktis.

1. Manfaat Teoretis

   Manfaat teoretis dalam penelitian mengenai tindak tutur ekspresif diharapkan dapat memberikan tambahan studi tentang tindak tutur, khususnya tindak tutur ekspresif. Penelitian ini juga dapat mengembangkan ilmu pragmatik bahasa Jawa.

2. Manfaat Praktis

   a. Bagi guru dan dosen, dapat menjadi referensi bahan ajar dalam menyampaikan materi, khususnya dalam bidang tindak tutur.

   b. Bagi mahasiswa, dapat bermanfaat untuk menjadi salah satu bahan acuan khususnya di bidang Pragmatik.

c. Bagi masyarakat dan umum, untuk menambah wawasan dalam pemakaian tuturan serta memberikan gambaran mengenai penggunaan variasi dalam setiap tindak tutur.

## E. Sistematika Penulisan

Adapun sistematika penelitian adalah sebagai berikut:

Bab I Pendahuluan berisi tentang latar belakang masalah, perumusan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian, dan sistematika penulisan.

Bab II Kajian Teori berisi tentang pengertian tindak tutur, tindak tutur ekspresif, dan aspek-aspek yang melatarbelakangi tuturan, tinjauan pustaka, dan kerangka berfikir.

Bab III Metodologi Penelitian berisi tentang jenis penelitian, data dan sumber data, alat penelitian, teknik pengumpulan data, teknik analisis data, dan teknik penyajian data.

Bab IV Hasil penelitian dan pembahasan, berisi tentang bentuk tindak tutur ekspresif, fungsi tindak tutur ekspresif, dan aspek-aspek yang melatarbelakangi tuturan.

Bab V Penutup berisi simpulan dan saran.

Daftar pustaka.

# BAB V

# SIMPULAN DAN SARAN

## A. SIMPULAN

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan, hasil analisis data tindak tutur di pasar Sidoharjo Bayat dapat diambil kesimpulan sebagai berikut:

1. Bentuk tindak tutur ekspresif dalam tuturan di pasar Sidoharjo Bayat, dalam penelitian ini menemukan 7 bentuk tindak tutur ekspresif, bentuk tindak tutur tersebut diantaranya:
   a) Partikel
   b) Kalimat perintah
   c) Kalimat tanya
   d) Kalimat berita
   e) Kata benda
   f) Kata penyangkal
   g) Kata kerja
2. Fungsi tindak tutur ekspresif dalam tuturan di pasar Sidoharjo Bayat, dalam penelitian ini menemukan 12 fungsi tindak tutur ekspresif, fungsi tindak tutur tersebut diantaranya:
   a) Mengeluh
   b) Mengungkapkan rasa marah
   c) Berterima kasih
   d) Memprotes

e) Menyetujui

f) Mengungkapkan ketidaksetujuan

g) Menyindir

h) Mengejek

i) Memuji

j) Mengungkapkan rasa senang

k) Mengungkapkan rasa heran

l) Meminta maaf

3. Suatu tuturan dapat digunakan untuk menyampaikan beberapa maksud tuturan dengan dilatarbelakangi oleh aspek-aspek situasi tutur. Dalam penelitian ini peneliti menemukan lima aspek situasi tutur yaitu: a) partisipan yang terdiri dari penutur dan mitra tutur yaitu penjual dan pembeli; b) konteks tuturan sebagai latar belakang tuturan agar mudah memahami maksud tuturan; c) tujuan tuturan merupakan maksud dari tuturan yang disampaikan oleh penutur kepada mitra tutur; d) tindak ujar merupakan tindakan dari tuturan yang disampaikan oleh penutur kepada mitra tutur; dan e) produk tindak verbal merupakan respon dari penutur maupun mitra tutur yang berupa tuturan ataupun tindakan.

## B. SARAN

Berdasarkan hasil penelitian tindak tutur ekspresif di pasar Sidoharjo Bayat, peneliti memberikan saran sebagai berikut:

1. Para meneliti dapat mengenali lebih dalam tentang berbagai macam jenis tindak tutur yang terdapat di pasar Sidoharjo Bayat tersebut, karena terdapat jenis tindak tutur lain yang terdapat di pasar Sidoharjo tersebut. Bagi peminat pragmatik dapat meneliti jenis tindak tutur yang lain seperti tindak tutur direktif, tindak tutur deklaratif, tindak tutur representatif, tindak tutur komisif yang terdapat di pasar Sidoharjo Bayat, karena di pasar tersebut juga terdapat jenis tindak tutur selain tindak tutur ekspresif.

# DAFTAR PUSTAKA


Kridalaksana, Harimurti. 2001. *Kamus Linguistik*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

Leech, Geoffrey. 1993. *Prinsip-prinsip Pragmatik*. Jakarta: Universitas Indonesia.

Mahsun. 2005. *Metode Penelitian Bahasa*. Jakarta: Rajagrafindo Persada.

Moleong, Lexy J. 2009. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Kosdakarya.

Murti, Sari. 2015. *"Analisis Tindak Tutur Di Smp Negeri 1 Gantiwarno Kabupaten Klaten Tahun Ajaran 2014/2015"*. Skripsi Tidak Diterbitkan. Universitas Widya Dharma Klaten.

Nadar, F.X. 2013. *Pragmatik dan penelitian Pragmatik*. Yogyakarta: Graha Ilmu.

Rohmadi, Muhammad. 2004. *Pragmatik Teori dan Analisis*. Yogyakarta: Lingkar Media.

Searle, John. 1996. *Speech Acts*. Cambrigde: Universitas Press.

Septyarini, Setri. 2015. *"Tindak Tutur Ekspresif Dalam Novel Trah Karya Atas S. Danusubroto"*. Skripsi Tidak Diterbitkan. Universitas Widya Dharma Klaten.

Sudaryanto. 1988. *Metode Linguistik Bagian Kedua: Metode dan Aneka Teknik Pengumpulan Data*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

Sudaryanto. 1993. *Metode dan Anake Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.

Sudaryanto. 2001. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Data*. Duta Wacana Unversitas Press.

Tarigan, H.G. 1994. *Pengajaran Pragmatik*. Bandung: Angkasa.

Wijana, I Dewa Putu, Mohammad Rohmadi. 2009. *Analisis Wacana Pragmatik*: Kajian Teori dan Anallisis. Surakarta: Yuma Pustaka.

Yule George. 2006. *Pragmatik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.